Juan	Diego	Rincón	Lónez

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:Arquitecto

Director: Arq. Juan Carlos Ogaza

Línea de investigación:
Planificación e intervención urbano paisajístico en el espacio público.

Categoria: Diseño urbano sectorial

Universidad Antonio Nariño
Programa de Arquitectura
Facultad de Artes
Neiva, Colombia
2023





NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado , cumple con los requisitos para optar al título de Arquitecto.	
Firma del tutor	
i iiilia dei tatoi	
Firma del jurado	
Firma del jurado	

Resumen

Los espacios de esparcimiento, aprovechamiento y desarrollo urbanos están conformados por losespacios públicos existentes y creados en la ciudad para satisfacer las dinámicas urbanísticas,

el libre desarrollo de sus habitantes, el mejoramiento de su calidad de vida entre otros, es una responsabilidad directa del estado, de los particulares mediante figuras legales y de planificación idóneas, así como de la ciudadanía que interactúa en el territorio como tal.

Dichos espacios son destinados y utilizados como puntos estratégicos para el desarrollo de actividades individuales o colectivas que consoliden la ciudad, generando identidad, dinamismo, bienestar y satisfacción entre los ciudadanos residentes del sector y la comunidad en generalque resulta beneficiada con los mismos, en la ciudad de Pitalito se ha evidenciado una clara falta de planificación e intervención urbanística que procure la dotación, creación e integración de espacios públicos útiles a la ciudad, entre las distintas clases de los mencionados espaciosencontramos: Parque Públicos, Parques zonales, Parques de barrio, plazas, parque central, escenarios deportivos y espacios públicos de interacción humana, para que de esta manera trascienda la ciudad.

Un parque, como espacio público, juega un papel muy importante en el dinamismo de la ciudad y las representaciones sociales de sus habitantes, estos espacios brindan un mejoramiento en la calidad del aire, el ambiente sano y el paisajismo a la ciudad, adicional a ello contribuyea la belleza y el desarrollo urbano y territorial, a la humanización de la ciudad matizando y armonizando las construcciones de asfalto, cemento y ladrillo que caracterizan la urbe. Los árboles, equipamientos propios del lugar, como elementos urbanos crean paisajes que camuflan y contrastan con la rigidez de las construcciones, agregando colorido al paisaje, evocando

el campo, la tranquilidad y el bienestar de los espacios verdes y su territorio, repercutiendo además en la salud mental de la ciudadanía y su sano esparcimiento, creando un espacio en la ciudad para todos sus habitantes, dando además un significativo entorno a los niños como componente primordial de las sociedades y los territorios de una manera inclusiva y accesible.

Teniendo en cuenta lo anterior vamos a tener presente una zona en específico que será nuestra zona de intervención, el parque de los periodistas o parque de la nutria, lugar que vamos a ver más adelante con detalle.

(Alcaldía de Pitalito, s.f.).

Palabras Clave

Espacios urbanos, belleza urbana, paisaje urbano, representaciones sociales, libre esparcimiento, espacio público.



Abstract

The spaces for recreation, use and urban development are made up of existing public spaces and created in the city to meet the urban dynamics, the free development of its inhabitants, the impro-vement of their quality of life, among others, is a direct responsibility of the state, of individuals through suitable legal and planning figures, as well as of the citizens who interact in the territory as such.

These spaces are designated and used as strategic points for the development of individual or collective activities that consolidate the city, generating identity, dynamism, well-being and satisfaction among the citizens residing in the sector and the community in general that benefits from them, in the city of Pitalito there has been a clear lack of planning and intervention planningthat seeks the endowment, creation and integration of public spaces useful to the city, among the different classes of the aforementioned spaces we find: Public Parks, Zonal Parks, Neighborhood Parks, squares, central park, sports venues and public spaces for human interaction, so that in this way it transcends the city.

A park, as a public space, plays a very important role in the dynamism of the city and the social representations of its inhabitants, these spaces provide an improvement in air quality, a healthy environment and landscaping to the city, in addition to this it contributes to the beauty and urbanand territorial development, to the humanization of the city qualifying and harmonizing the asphalt, cement and brick constructions that characterize the city. The trees, typical equipment of the place, as urban elements create landscapes that camouflage and contrast with the rigidity of the constructions, adding color to the landscape, evoking the countryside, the tranquility and the well-being of the green spaces and their territory, also having an impact on the mental health of citizens and their healthy recreation, creating a space in the city for all its inhabitants, also provi- ding a significant environment for children as a fundamental component of society and territories in an inclusive and accessible way.

(Mayor's Office of Pitalito, s.f.).

Key Words

Urban spaces, urban beauty, urban landscape, social representations, free recreation, public space.

Tabla de contenido

Parque del Rio: Planificación de espacios públicos vinculados a l municipio de Pitalito, Huila	<u> </u>
Palabras Clave	
Key Words	
Introducción	
Capítulo I	11
Tema	
Planteamiento del problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	13
General	13
Específicos	13
Justificación de la Investigación	14
Alcances de la Investigación	14
Hipótesis	15
Marco Metodológico	15
Muestra y Muestreo	15
Técnica de recolección de Datos	15
Datos Complementarios	21
Capitulo II	24
Marco Conceptual	24
Marco Histórico	25
	25
Marco Geográfico	27
Marco Normativo	28
Capitulo III	32
Análisis Macro de Pitalito	
Escala Ambiental	32
3.1.1.1 Espacio Público	33
Desarrollo urbano	34
4. Capitulo IV	35
4.1. Estrategias.	35
4.1.2 Estrategias escala macro	35
4.1.3 Estrategias escala meso	37
4.1.4 Estrategias escala micro	39



4.1.4.1 Análisis vial y de movilidad.	39
4.1.4.2 Perfiles viales actuales.	39
4.1.4.3 Condiciones actuales de la vía.	41
4.2. Propuesta	48
42.1. Referente	48
Parques del rio Medellín	49
Situación:	49
Estrategias:	49
Elementos a tener en cuenta:	49
4.2.2 Lineamientos de diseño.	50
4.2.3 Respuesta formal	52
4.2.4 Respuesta a perfiles viales actuales	52
4.2.5 Elementos claves de Diseño.	55
4.2.6. Resultado final implantación.	57
4.2.7. Renders	63
Conclusión	69
Lista de referencias.	70

Tabla de Ilustraciones

Ilustración 1 Espacio publico actual (Elaboracion propia)	11
Ilustración 2 Datos estadisticos (Elaboracion propia)	12
Ilustración 3 Datos estadisticos (Elaboracion Propia)	12
Ilustración 4 Modelo de encuesta usada (Elaboracion propia)	17
Ilustración 5 Registro de evidenvia (Elaboracoin propia)	17
Ilustración 6 Encuesta hecha por la alcaldia municipal	21
Ilustración 7 Encuesta hecha por la alcaldia municipal	21
Ilustración 8 Encuesta hecha por la alcaldia municipal	22
Ilustración 9 Encuesta hecha por la alcaldia municipal	22
Ilustración 10 Encuesta hecha por la alcaldia municipal	23
Ilustración 11 Crecimiento de Pitalito (Creacion Propia)	25
Ilustración 12 Crecimiento de Pitalito (Creacion Propia)	25
Ilustración 13 Localizacion Pitalito (archivo POT 2021)	27
Ilustración 14 Localizacion centro de Pitalito (archivo POT)	28
Ilustración 15 Plano tratamientos urbanos (archivo POT)	29
Ilustración 16 Plano uso suelos (archivo POT)	30
Ilustración 17 Plano uso suelos de proteccion (archivo POT)	31
Ilustración 18 Plano de proteccion urbana (archivo POT)	32
Ilustración 19 Espacio publico consolidado (archivo POT)	33
Ilustración 20Concentracion espacio Publico (elaboracion propia)	34
Ilustración 21 Analisis de actividades (elaboracion propia)	34
Ilustración 22Zona de exclusion (archivo POT)	35
Ilustración 23Zona proteccion (archivo POT)	36
Ilustración 24Espacio publico propuesto (elaboracion propia)	36
Ilustración 25Componente urbano (elaboracion Propia)	37
Ilustración 26Conexiones entre equipamientos (elaboracion propia)	37
Ilustración 27Articulacion ecologica	38
Ilustración 28Actividaes de zona (elaboracion propia)	39
Ilustración 29Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	39
Ilustración 30Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	40
Ilustración 31Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	40
Ilustración 32Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	41
Ilustración 33Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	42
Ilustración 34Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	42
Ilustración 35Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	43
Ilustración 36Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	43
Ilustración 37Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	44
Ilustración 38Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	44
Ilustración 39Ilustración 36Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	44
Ilustración 40Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	45
Ilustración 41Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	45
Ilustración 42Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	46
Ilustración 43Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	46
Ilustración 44Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	47
Ilustración 46Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	47
Ilustración 45Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)	47
Ilustración 47Referente	48
Ilustración 48referente	48
Ilustración 49referente	49
Ilustración 50Analisis poligono escala micro (elaboracion propia)	50
Ilustración 51poligono escala micro (elaboracion propia)	50

Universidad	Juan Diego Rincón López
Antonio Nariño	Juan Diego Kincon Lopez
Ilustración 52poligono escala micro (elaboracion propia)	51
Ilustración 53Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	52
Ilustración 5450Analisis vial y movilidad (elaboración propia)	52
Ilustración 5550Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	53
Ilustración 5650Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	53
Ilustración 5750Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	54
Ilustración 5850Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	54
Ilustración 5950Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)	55
Ilustración 60Analisis conexiones internas (elaboración propia)	55
Ilustración 61Analisis conexiones internas (elaboracion propia)	56
Ilustración 62Analisis conexiones internas (elaboracion propia)	56
Ilustración 63Analisis conexiones internas (elaboracion propia)	57
Ilustración 64Resultado proyectual (elaboracion propia)	57
Ilustración 65Resultado proyectual (elaboracion propia)	58
Ilustración 66Resultado proyectual (elaboracion propia)	58
Ilustración 67Resultado proyectual (elaboracion propia)	59
Ilustración 68Resultado proyectual (elaboracion propia)	59
Ilustración 69Resultado proyectual (elaboracion propia)	60
Ilustración 70Resultado proyectual (elaboracion propia)	60
Ilustración 71Resultado proyectual (elaboracion propia)	61
Ilustración 72Resultado proyectual (elaboracion propia)	61
Ilustración 73Resultado proyectual (elaboracion propia)	62
Ilustración 74Resultado proyectual (elaboracion propia)	62
Ilustración 75Resultado renderizacion (elaboracion propia)	63
Ilustración 76Resultado renderizacion (elaboracion propia)	63
Ilustración 77Resultado renderizacion (elaboracion propia)	64
Ilustración 78Resultado renderizacion (elaboracion propia)	64
Ilustración 79Resultado renderizacion (elaboracion propia)	65
Ilustración 80Resultado renderizacion (elaboracion propia)	65
Ilustración 81Resultado renderizacion (elaboracion propia)	66
Ilustración 82Resultado renderizacion (elaboracion propia)	66
Ilustración 83Resultado renderizacion (elaboracion propia)	67
Ilustración 84Resultado renderizacion (elaboracion propia)	67
Ilustración 85Resultado renderizacion (elaboracion propia)	68
Ilustración 86Resultado renderizacion (elaboracion propia)	68
Ilustración 87Resultado renderizacion (elaboracion propia)	69

Introducción

El déficit de espacio público en la ciudad de Pitalito – Huila es una problemática real y evidente que afecta a toda una comunidad, esto se da debido a un crecimiento acelerado y sin mucha planificación por parte de los entes gubernamentales.

Es por ello que el deseo de mitigar esta problemática nos lleva a plantear una propuesta de espacio público que va ligado a la estructura ecológica principal del municipio, con el fin de brindar espacios aptos para el buen desarrollo de la cuidad.



Capítulo I

Tema

Planificación de espacios públicos vinculados a la estructura ecológica principal en Pitalito – Huila.

Planteamiento del problema

Actualmente el municipio de Pitalito – Huila cuenta con una gran problemática, el deficit de espacio publico en la ciudad es evidente por su rapido crecimiento a lo largo de los ultimos años, esto afecta directamente a la comunidad en general.

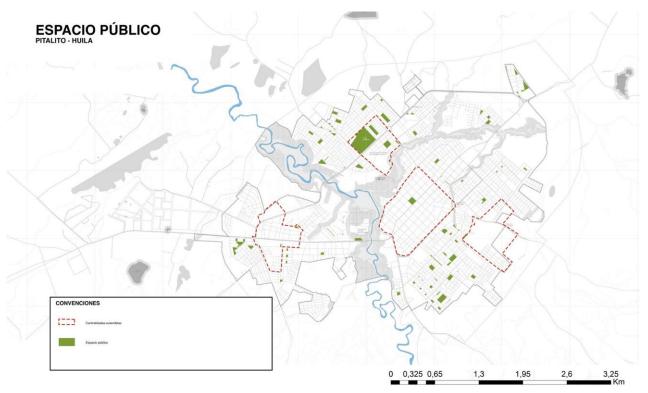


Ilustración 1 Espacio publico actual (Elaboracion propia)

Estadísticas

Componente demografía Pitalito



Población actual Pitalito:

Proyección poblacional Pitalito:

129.710 habs. Junio 2021

2020 115.503 habs.2021 119.150 habs.2022 122.798 habs.

Fuente: DANE 2022

Fuente: Diagnóstico POT 2019

Crecimiento poblacional del 11,70% por encima de lo previsto

Deficit de vivienda Pitalito:



Demanda Acumula	da de Vivienda
Déficit cuantitativo de Vivienda.	3780 Unidades de Vivienda
Viviendas localizadas en zonas de alto riesgo	477 Unidades de Vivienda
Nueva población	10941 Unidades de Vivienda
Total unidades de vivienda	15198 Unidades de Vivienda

Fuente: Diagnóstico POT 2019

Ilustración 2 Datos estadisticos (Elaboracion propia)

Estadísticas

Componente demografía Pitalito



Esp. Pub. Efectivo Pitalito:

120.800 m² (12.1 Ha)

J m² (12.1 Ha)

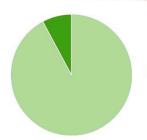
Fuente: POT 2019

¿Cuánto espacio público tiene cada laboyano?

1.18 m² por hab.

Fuente: Diagnóstico POT 2019

Deficit de Espacio Público Efectivo 141 Ha



Espacio Público adecuado por persona OMS:

15 m² por hab.

¿Cuántos m2 de espacio público hacen falta en Pitalito?

1.412.350 m²

Ilustración 3 Datos estadisticos (Elaboracion Propia)



Pregunta de Investigación

¿Como vincular la estructura ecología con la ciudad construida buscando mitigar el déficit de espacio público existente?

Objetivos

General

Proyectar un nuevo espacio público en Pitalito vinculado con la estructura ecológica principal, para mejorar la calidad de vida de los Laboyanos.

Específicos

- Elaborar un diagnóstico de la zona de intervención en la zona centro del municipio de Pitalito.
- Realizar un análisis de los sistemas y estructuras preexistentes, teniendo en cuenta el diagnóstico previo con el fin de identificar fortalezas, debilidades y áreas de mejorar que permitan optimizar el desarrollo de espacio público.
- Diseñar espacios sostenibles que fortalezcan la conservación ecológica y fortalezcan la coexistan sostenible entre la fauna existente y los habitantes.

Justificación de la Investigación

Teniendo como punto de partida la falta evidente de planificación urbana y de aprovechamiento de espacios públicos en la ciudad de Pitalito, Huila, el crecimiento acelerado de la ciudad y sus habitantes y la escasez de zonas de esparcimiento, descanso, deporte, interacción social y cultural ciudadana y el proceso de expansión urbana, se propone desde la ciencia de

la arquitectura y lo q ella comprende, una debida planificación, intervención y mejoramiento del territorio urbano de la ciudad, con la finalidad de logara un mejoramiento físico, visual, de equipamiento, de área y de espacio en el terreno aquí planteado, buscando de esta manera garantizar y otorgar a la ciudadanía un espacio de interacción y representación social ciudadana que permita al conglomerado social hacer uso del mismo integrándose a la ciudad, siendo este un espacio apto para niños, adultos y tercera edad el cual permita además concretar los fines estatales primordialmente la satisfacción de necesidades generales y sociales que permitan desarrollo y esparcimiento a la ciudad.

De lo anterior y descendiendo a la planificación actual de la ciudad y lo consagrado en el POT de Pitalito, Huila, ACUERDO 023 de 2021, encontramos como principios fundamentales adoptados en el mismo la función social y ecológica de la propiedad, la prevalencia del interés general sobre el particular y la distribución de las cargas y beneficios, lo que demuestra clara- mente que hoy por hoy la dinámica urbanística y de planificación de toda ciudad debe dar una especial preponderancia y prioridad a los espacios públicos de interacción social y ciudadana, elevando y garantizando siempre el interés general sobre el particular, atendiendo procesos detransformación y desarrollo de la urbe desde el punto de vista inclusivo y de bienestar, dan- do como resultado una transformación y desarrollo positivo del territorio garantizando a sus

ciudadanos los espacios de esparcimiento descanso y bienestar que les permitan el desarrollo einteracción social, desde la debida destinación y utilización de los espacios públicos, los bienes de uso público en estricto cumplimiento de la normativa y legislación q los regula

Alcances de la Investigación

Con la presente propuesta, se espera lograr una planificación e intervención del espacio públicoen el municipio de Pitalito, Huila, abarcando su componente normativo, legal y arquitectónico con la finalidad de dar dina-



mismo a la ciudad, y garantizar el interés general de la ciudadanía ofreciéndoles un espacio parasu recreación, esparcimiento, descanso y desarrollo social en sus distintas representaciones, así mismo buscamos mejorar la percepción de la ciudadanía respecto de las problemáticas q se hanpresentado en el área hoy discutida.

Hipótesis

Análisis de las representaciones sociales sobre el espacio público consolidado a partir de la experiencia de la comunidad y actores claves residentes en el área de acción ubicado en Pitalito, Huila, para el desarrollo territorial.

Marco Metodológico

Las estrategias planteadas en este proyecto van encaminadas a dar solución a una problemáticaque se presenta en la zona. Se evidencia este proyecto tiene un gran número de factores a favor aportando al progreso del municipio.

Teniendo en cuenta esto, se hacen diferentes actividades que soportan y le dan peso a lo planteado.

Muestra y Muestreo

De la población seleccionada se obtuvo una muestra de 40 personas que estuvieron dispuestas a responder la encuesta, se les explicó detalladamente el objetivo de la encuesta y laimportancia de la misma para asegurar una respuesta objetiva y sincera.

Técnica de recolección de Datos

Los encuestados son mayores de edad que se encuentran dentro de la población que reside en elMunicipio de Pitalito, teniendo en cuenta las clasificaciones que se realizaron en las encuestas para su correcta interpretación dependiendo de la ubicación de residencia de los encuestados.

Cabe destacar que el total de los encuestados dicen conocer el parque La Nutria, ya que ha hechoparte del municipio por décadas y ha recibido el mismo nombre.

A grandes rasgos, se obtuvo que la mayor parte de la población se encuentra totalmente de acuerdo con la incidencia del sector de estudio en el alto incide de inseguridad, no solo en ese punto sino en el barrio en general. A su vez, se hizo evidente que la mayor parte de las personas que atraviesan el parque lo realizan por facilidad en cuanto a cercanía con su lugar de destino que en varias ocasionessuele ser su lugar de trabajo, por lo que pasan por el parque de manera recurrente.

A pesar de que es un sitio concurrido, no está siendo utilizado como lugar de recreación como essu objetivo, ya que a pesar de que gran parte de los residentes del barrio Trinidad tiene niños en su vivienda, no consideran que el parque La Nutria sea un lugar seguro y totalmente adecuado para sus salidas convencionales.

Factores como la presencia de hurtos, venta y distribución de drogas plena luz del día, alta presencia de basuras y el simple hecho del mal estado de la mayor parte del parque son los que másinfluyen en las decisiones de los padres y/o encargados de los menores de edad. A su vez, personas que no viven en la zona comentan que incluso como un lugar de paso o de descanso por el momento no está considerado, por las mismas razones mencionadas, pero que, si se realiza unaadecuación apropiada para tal fin, si lo considerarían como un lugar de recreación para los fines de semana o cuando sea posible de acuerdo a sus horarios.

De acuerdo con la propuesta realizada a las personas encuestadas, no hubo sugerencias en cuantoal proyecto que se planea proponer, por el contrario, las personas consideran que es el manejo adecuado del sector debido a que ya es conocido por ser un parque y que su expansión y mejora- miento sería lo más adecuado para el sector, teniendo en cuenta especialmente las propuestas de aumentar la iluminación, lugares recreativos y de descanso.

Se enfatizó no solo dentro de las encuestas sino de forma verbal por parte de algunas personas que la zona se ha tratado de mejorar en distintas ocasiones, pero ya que la adecuación del parque no abarca toda la zona que tiene disponible, en última instancia el sector que no se ha tratado termina afectando la zona a la que se le realizan generalmente los arreglos y adecuaciones, por loque lo mejor es realizar un proyecto que abarque la totalidad del parque y no solo un sector comose encuentra actualmente.

También como se evidencia en el cronograma a continuación, se programan visitas con actorestanto públicos como privados para tener un soporte y una opinión desde diferentes sectores delmunicipio, aclarando así el panorama a la hora de ejecutar.



UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO ENCUESTA 1. PERSONAS QUE RES	Est. Juan Diego Rincón López IIDEN EN VIVIENDAS ALEDAÑAS AL SECTOR.
LOS PERIODISTAS" Y SU INC	ONDICIONES ACTUALES DE "EL PARQUE DE IDENCIA EN LA VIDA DE LAS PERSONAS A POSIBLE INTERVENCIÓN.
A. ASPECTOS PERSONALES:	
Nombre:	
Edad:	
Sexo: M	F
B. ASPECTOS FAMILIARES:	
Número de integrantes de la vivienda:	
Número de niños que residen en la vivien Si hay niños, ¿Dónde suele ser el lugar de Parque que los periodistas Carretera Vivienda Otro ¿Cuál?	
C. ASPECTOS SOCIALES: Pagina 1 1 :Conoce el parque de los periodis	de 12

Ilustración 4 Modelo de encuesta usada (Elaboracion propia)





Ilustración 5 Registro de evidenvia (Elaboracoin propia)

Cronograma de entrevistas actores Privados							
Nombre	Fecha	AM			PM		
Nombre	recna	9:00	10:00	11:00	2:00	3:00	4:00
Juan Camilo Bejarano Espitia	24/04/2022						
Juan Manuel Tulcán Valbuena	24/04/2022						

Tabla 1. Cronograma de actividades. Elaboración Propia

Cronograma de entrevistas actores públicos							
Nombre	Fecha	AM			PM		
Nombre		9:00	10:00	11:00	2:00	3:00	4:00
Edgar Muñoz Torres	9/05/2022						
Lorena Mercedes Castro Molano	9/05/2022						
Kevin Yair Melo Hernández	10/05/2022						
Cristian Fabián Pizzo Scalante	10/05/2022						
Camilo Augusto Agudelo Perdomo	11/05/2022						
María Alejandra Salinas León	11/05/2022						

Tabla 2. Cronograma de actividades. Elaboración Propia

Cronograma de encuestas a la población de estudio									
Nt-wal-	Facility	AM				PM			
Nombre	Fecha	9:00	10:00	11:00	2:00	3:00	4:00	5:00	6:00
Personas que viven en viviendas								i i	
aledañas al sector.									
Personas que transitan	30/04/2021								
regularmente por el parque de los									
periodistas									
Personas que residen en viviendas	29/04/2021								
lejanas al sector	25/04/2021								

Tabla 3. Cronograma de encuestas. Elaboración Propia



	Actores Privados									
Nombre	Cargo	Teléfono	Correo electrónico	Rol						
Juan Camilo Bejarano Espitia	Director técnico de obras públicas en la Alcaldía Municipal de Pitalito	3107691965		Planear, administrar, organizar, dirigir, supervisar y evaluar obras y acciones que permitan el desarrollo en infraestructura y equipamiento urbano y rural en el municipio, para brindar un servicio de eficiencia y calidad a la ciudadanía.						
Juan Manuel Tulcán Valbuena	Arquitecto secretaria de planeación			Prestar los servicios profesionales como arquitecto para hacer acompañamiento para la implementación del plan de ordenamiento territorial						

Tabla 4. Rol de actores. Elaboración Propia

Actores Públicos				
Nombre	Cargo	Teléfono	Correo electrónico	Rol
Edgar Muñoz Torres	Alcalde	3232240398	contactenos@alcaldiapitalito.gov.co	Es la máxima autoridad de la Municipalidad y en tal calidad le corresponderá su dirección y administración superior y la supervigilancia de su funcionamiento. Debe administrar el Municipio, para satisfacer las necesidades locales y promover su desarrollo y progreso económico, social y cultural. Por lo que cualquier intervención sobretodo de tanta importancia como lo es el parque de los periodistas, que genera un gran inconveniente en la actualidad, debe ser comunicada a este.
Lorena Mercedes Castro Molano	Secretaria de planeación	8368707	secretariaplaneacion@alcaldiapitalit o.gov.co	Define planes, programas y prioridades para el desarrollo urbanístico de la ciudad mediante el Plan de Desarrollo, el Plan de Ordenamiento Territorial y otros instrumentos de planificación. Debe garantizar que los planes de acción y los planes sectoriales correspondan a la programación financiera y presupuestal.
Kevin Yair Melo Hernández	Secretario de Hacienda y Finanzas Públicas	3138770479	secretariahacienda@alcaldiapitalito. gov.co kevinmelo.9011@gmail.com	Se encarga de registrar y controlar las operaciones financieras, elaborando la oportunidad requerida. Ejercer control administrativo y contable del presupuesto y de la deuda pública del municipio. Controlar el adecuado registro de inventarios de los bienes inmuebles propiedad del municipio
Cristian Fabián Pizzo Scalante	Secretario de Infraestructura	8360012	secreinfraestructura@alcaldiapitalit o.gov.co	Es el responsable de formular, adoptar, dirigir, coordinar y ejecutar la política pública, planes y proyectos en materia vivienda, servicios públicos, desarrollo territorial y urbano con patrones de uso eficiente y sostenible del suelo.
Camilo Augusto Agudelo Perdomo	Director general de la CAM	8664454	camhuila@cam.gov.co	La CAM como entidad evalúa, controla y realiza seguimiento ambiental de los usos del agua, el suelo, el aire y los demás recursos naturales renovables, lo cual comprenderá el vertimiento, emisión o incorporación de sustancias o residuos líquidos, sólidos y gaseosos, a las aguas en cualquiera de sus formas, al aire y el suelo.
María Alejandra Salinas León	directora del Instituto de Cultura, Deporte y Recreación	388350770	info@culturaydeportepitalitohuila.g ov.co	Se encarga de dirigir la estrategia conjunta de trabajo del sector cultura, recreación y deporte en lo que respecta a la política de Fomento. Además, dirige actividades relacionadas con el diseño, ejecución y seguimiento de las convocatorias públicas.

Tabla 5. Rol de actores. Elaboración Propia



Datos Complementarios

En el documento "Estrategia de Movilidad Sostenible para el Municipio de Pitalito" (Alcaldía, 2018) se realiza un estudio a 450 habitantes de Pitalito, generando preguntas entre adultos y jóvenes sobre cómo era el tipo de movilidad que usaban para llegar a sus destinos, comoel trabajo o el estudio, cómo se regresaban a sus casas, y si estarían dispuestos a usar la bicicleta como medio de trasnporte.

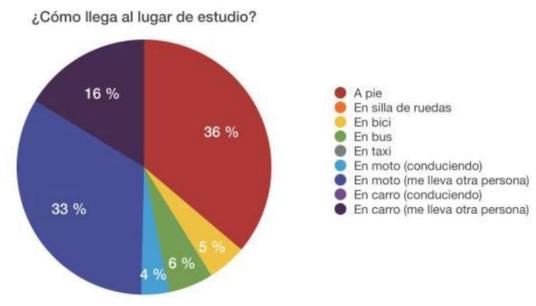


Ilustración 6 Encuesta hecha por la alcaldia municipal

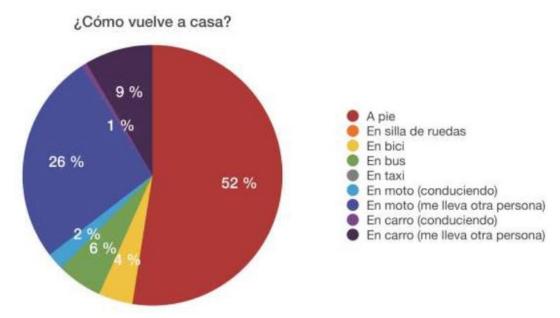


Ilustración 7 Encuesta hecha por la alcaldia municipal

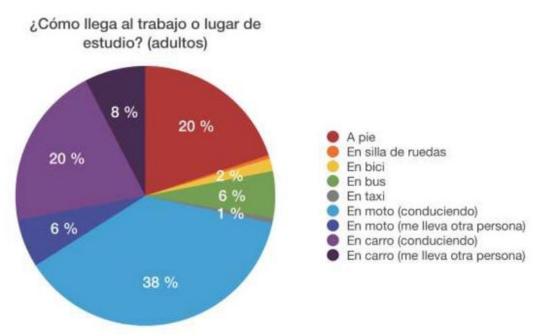


Ilustración 8 Encuesta hecha por la alcaldia municipal

De acuerdo a los gráficos, hay una gran parte de la población joven que regresa a casa a pie, indicando un alto flujo de esta población en la zona de equipamientos educativos (Colegio Nacional, Humberto Muñoz, y Normal) en horas del mediodía y 6 de la tarde.

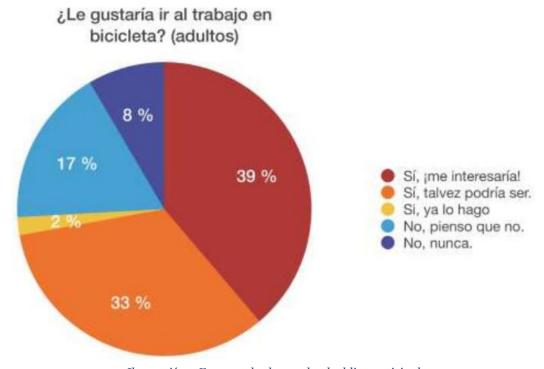


Ilustración 9 Encuesta hecha por la alcaldia municipal



Así mismo, en la población adulta, el sistema de movilidad más usado es la moto propia. Sin embargo, en la encuesta también se refleja que el 74% de los adultos si usarían la bicicleta comosu principal modo de transporte, mientras que en la población joven el índice de aprobación dequerer usar la bicicleta como su principal modo de transporte asciende al 83%.

Esto refleja un alto interés en esta modalidad de transporte, pero las condiciones de infraestructura actual e índices de seguridad no permiten usar la bicicleta de manera cómoda y tranquila.

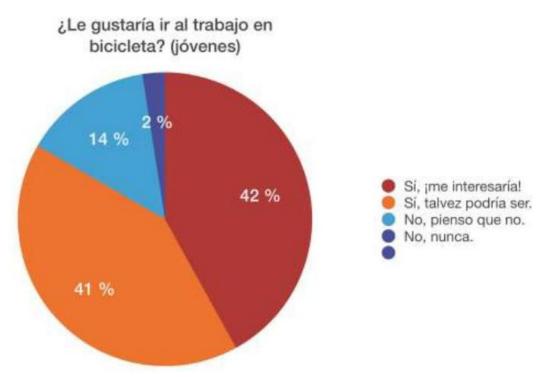


Ilustración 10 Encuesta hecha por la alcaldia municipal

Capitulo II

Marco Conceptual

Todo proyecto de espacio público busca interpretar necesidades puntuales dentro de un territorio y dar una respuesta a ellos pensando en el beneficio común de los habitantes de determinada comunidad, la falta de planificación del mismo podría traer consecuencias negativas a una ciudad, por eso siempre tiene que ir de la mano con la planeación o la creación de ciudad.

Unos puntos muy importantes a la hora de crear espacio público son los siguientes:

Contexto Urbano: Debemos identificar el contexto urbano, entenderlo y trabajar de la mano de el a la hora de crear espacio público para suplir necesidades puntuales del territorio.

Diagnóstico urbano: Se debe analizar el contexto económico, urbano, social, ambiental entre otros para tener una idea clara del sitio de intervención.

Participación Comunitaria: Involucrar a la comunidad es de suma importancia, ya que esto genera sentido de pertenencia por el territorio, genera un vínculo del humano con el territorio.

Diseño Inclusivo: El diseño debe ser inclusivo, todo habitante o visitante del sitio debe tener un fácil acceso y se deben generar actividades acordes a las necesidades del territorio para que haya una apropiación del mismo por parte del humano.



Marco Histórico

Crecimiento histórico huella urbana Pitalito

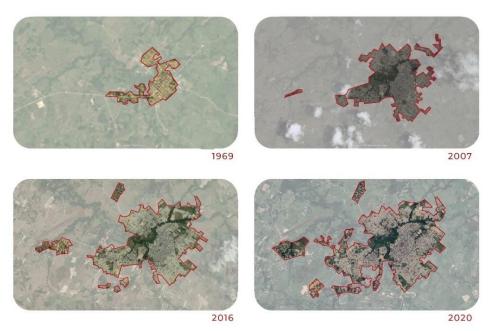


Ilustración 11 Crecimiento de Pitalito (Creacion Propia)

Crecimiento histórico huella urbana Pitalito

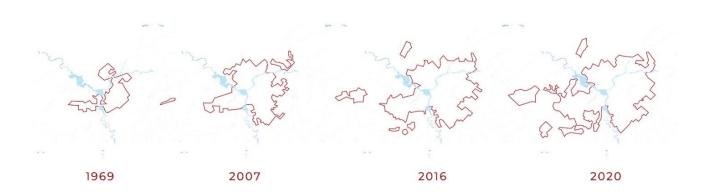


Ilustración 12 Crecimiento de Pitalito (Creacion Propia)

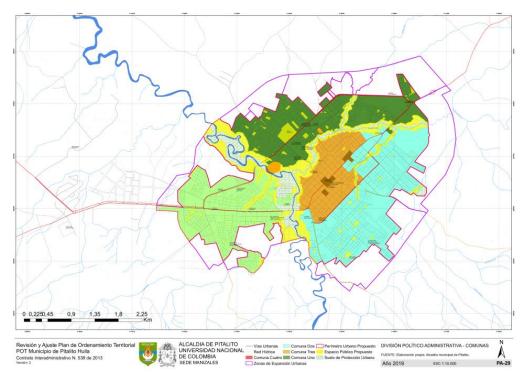


Ilustración 13 Division politica administrativa (tomado del POT9

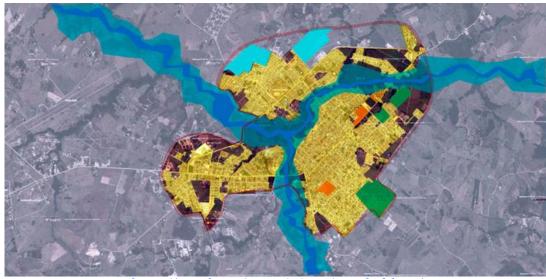


Ilustración 14Planeacion crecimiento (tomada del POT)



Marco Geográfico

El municipio de Pitalito está ubicado en la zona sur del departamento del Huila, con una población aproximada a los 130.000 habitantes, Pitalito se convierte en la segunda ciudad más pobladadel Huila, detrás de la capital, Neiva. En el casco urbano de Pitalito vive alrededor del 65% y es eje clave en el comercio y desarrollo del sur del país. Con una altura de 1260 m.s.n.m, Pitalito es considerada una ciudad de clima templado, ideal para su principal producto sembrado: el café.

El área urbana de Pitalito está fragmentada en 2 principales afluentes: Rio Guarapas, y rio Gua- chicos, fragmentando la huella urbana que se comunica a través de 5 puentes que sobrepasan los cuerpos de agua. Sin embargo, el acercamiento con estos afluentes es nulo, más allá de pasarlos por encima con los viaductos para la movilidad vehicular.

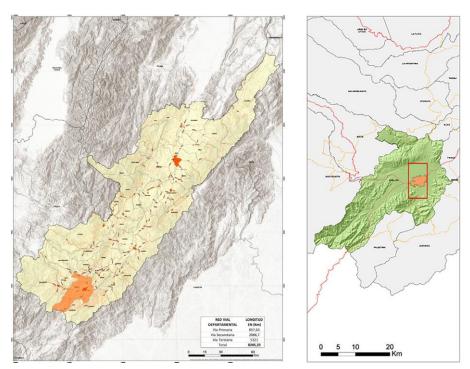


Ilustración 15 Localizacion Pitalito (archivo POT 2021)

En el caso puntual del Parque La Nutria, cuenta con una ubicación privilegiada al ser un terreno en pendiente con descenso al Rio Guarapas. En su panorámica se puede apreciar la estructura ecológica principal a borde de rio y las montañas que enmarcan el valle. Si bien este espacio público no ha sido aprovechado en su máxima disposición, el Parque La Nutria tiene un gran potencial para diversificar usos públicos gracias a su variación en el terreno.

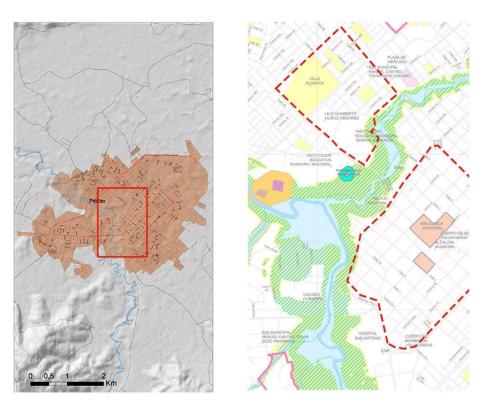


Ilustración 16 Localizacion centro de Pitalito (archivo POT)

Marco Normativo

CONCEPTOS:

- Espacio urbano: Es el espacio propio generado en un centro poblacional, es el paisaje mismo dentro de una ciudad.
- Belleza urbana: Entre los múltiples puntos de vista que han estudiado el concepto de ciudad, se propone hacer una lectura desde la arquitectura, el arte, el diseño y el urbanismo, enfocando sus aspectos estéticos, en relación a imaginarios y representación, formas heredadas, sus relaciones y significados.
- Representaciones sociales: Las representaciones sociales son instrumentos o herramien-



tas de los sujetos para interpretar la realidad como miembros de un grupo y de una cultura, compartiendo un universo semántico que supone la posibilidad de comunicación e interacción social.

- Libre esparcimiento: El esparcimiento es el tiempo totalmente libre, es decir sin obligaciones, en el que el juego o la recreación puedan tener lugar.

Planimetría disponible con tratamientos urbanísticos brindada por la secretaría de planeación del Municipio de Pitalito. Según la Revisión y Ajuste Plan de Ordenamiento Territorial POT del Municipio de Pitalito Huila, se halló en la planimetría (PA-70 Tratamientos urbanísticos) don- de se observan los tratamientos urbanísticos, que la zona es óptima para cualquier intervenciónurbana.

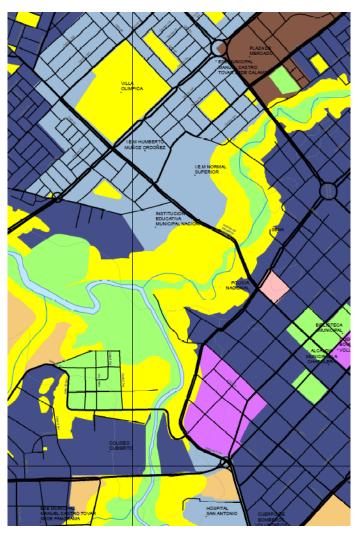
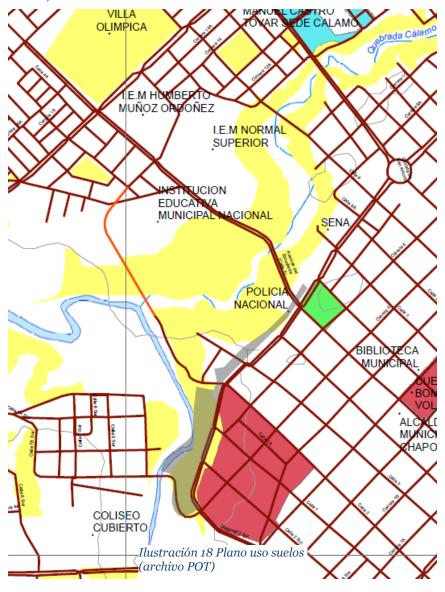


Ilustración 17 Plano tratamientos urbanos (archivo POT)

Revisando el Ajuste del Plan de Ordenamiento Territorial (POT) del Municipio de Pitalito Hui-la (Archivo PA-69 Uso del suelo protección) brindado por el Arquitecto Juan Manuel Tulcán yteniendo en cuenta una sección del cuadro de convenciones donde se especifica lo siguiente:

Se observa que la sección a intervenir, es perteneciente al espacio público y que no se encuentra en un sector no construible, lo que complementa la siguiente planimetría (Archivo PA-59 Estruc-tura ecológica principal zona urbana):

Donde se observa la estructura ecológica principal urbana y según una sección del cuadro de convenciones, se trata de una zona de exclusión y suelo de protección ambiental, donde según el Acuerdo 023 de 2021 Se Adopta Revisión General Ordinaria del Plan de Ordenamiento Terri-torial de Pitalito – POT. Artículo 38. Se definen los suelos de protección ambiental, como suelos





que tienen restricción para ser urbanizados dadas sus características geográficas, paisajísticas yambientales, o por formar parte de zonas de utilidad pública, o de las áreas de amenaza y riesgono aptas para la ubicación de asentamientos.

Teniendo en cuenta que el sector del parque de los periodistas, se incluye dentro de protección ambiental por tratarse de un suelo que forma parte de las zonas de utilidad pública, que, a su vez,hace referencia a aquella actividad, bien o servicio que es de beneficio o interés colectivo, como lo es un parque zonal

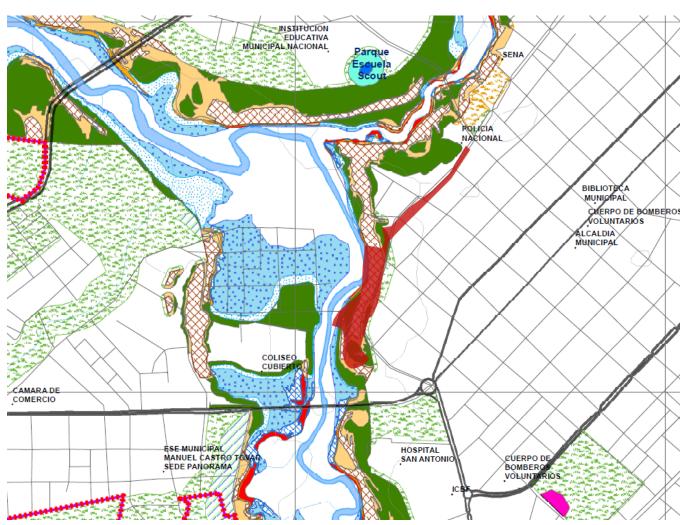


Ilustración 19 Plano uso suelos de proteccion (archivo POT)

Capitulo III

Análisis Macro de Pitalito

Escala Ambiental

En el marco ambiental, Pitalito cuenta con una ronda hídrica importante que determina la dirección y ubicación de las reservas ambientales y forestales dentro del casco urbano. El Rio Guarapas y Guachicos cruzan el perímetro urbano, generando a borde de rios zonas de proteccióny reserva ambiental. En la zona centrica de la ciudad, se bifurcan los dos afluentes y generan una topografia inclinada en la zona del Parque La Nutria, donde el terreno se inclina al borde del rio.

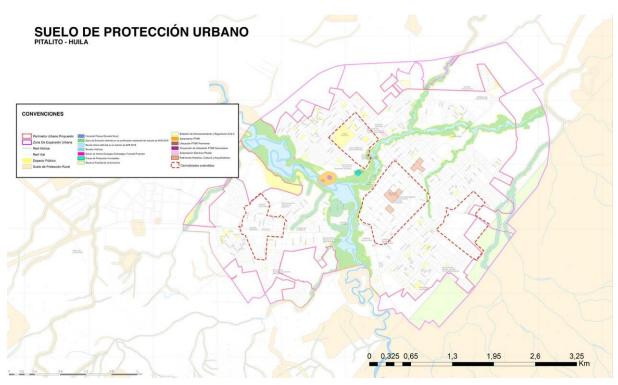


Ilustración 20 Plano de proteccion urbana (archivo POT)



- El principal cuerpo hídrico de Pitalito lo constituyen dos rios: Guarapas y Guachicos. Las alimentan algunas quebradas y zanjones urbanos.
- El nuevo POT permite generar espacios públicos a ronda de rio, garantizando las reservas de suelo de protección para y las zonas de inundación de las cuencas.
- Se establece la ubicación de una PTAR secundaria para el municipio.
- El humedal Parque Escuela está protegido como el único humedal en el perímetro urbano

Espacio Público

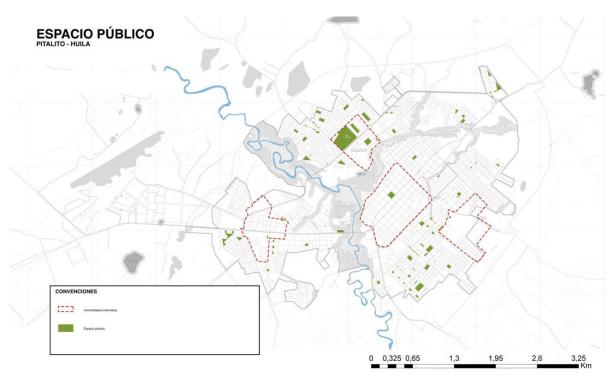
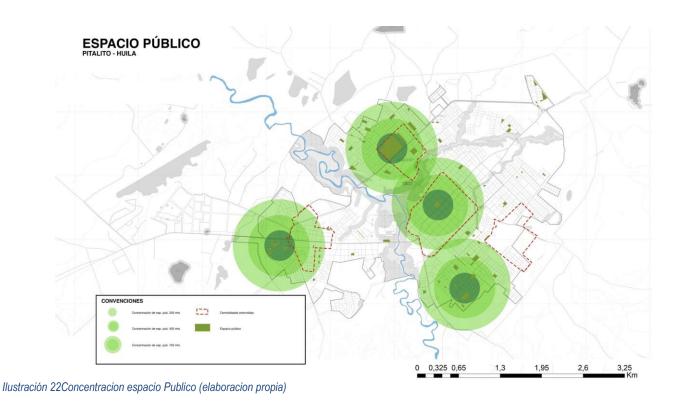


Ilustración 21 Espacio publico consolidado (archivo POT)

- Los Espacios públicos están distribuidos en las 4 comunas, principalmente en zonas resi-denciales.
- Existen diferentes escalas de espacios públicos en el casco urbano de Pitalito. De acuerdo al Manual Verde (Alcaldía, 2018) los espacios públicos se categorizan en Parque zonal, parquede barrio, plazas, parque central y escenarios deportivos.
- Los espacios públicos se pueden agrupar en áreas de concentración, dándole servicio a lapoblación segun su cercanía.



Desarrollo urbano

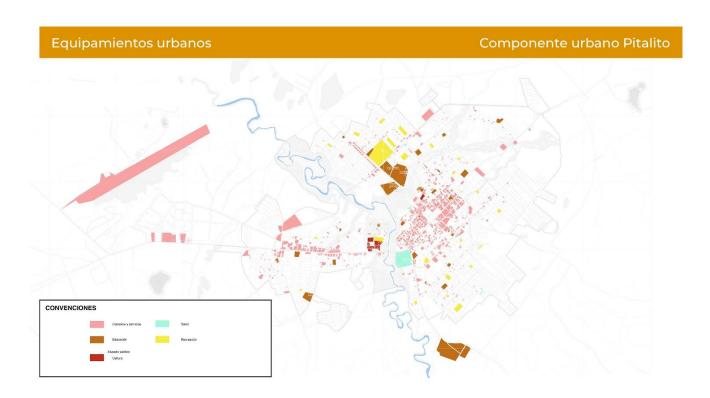


Ilustración 23 Analisis de actividades (elaboracion propia)



4. Capitulo IV

Estrategias.

Estrategias escala macro.

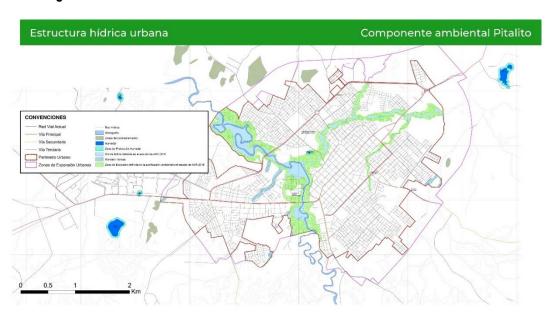
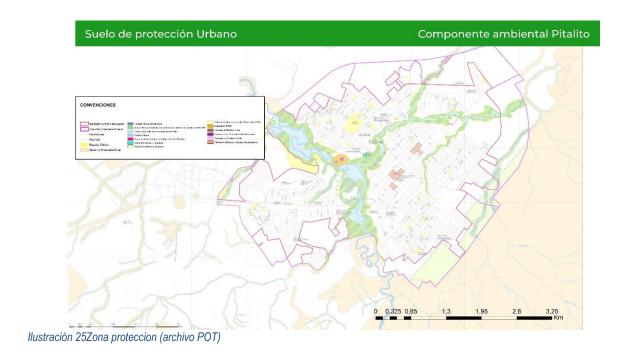


Ilustración 24Zona de exclusion (archivo POT)

El nuevo plan de ordenamiento territorial plantea unas zonas de exclusión a borde del rio guarapas con el fin de ceder al municipio espacios para el desarrollo únicamente de espacio público, en este caso busca integrar la estructura ambiental principal existente con la parte construida de la ciudad.



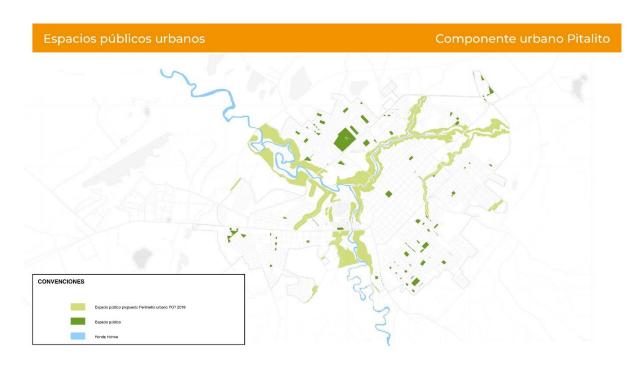


Ilustración 26Espacio publico propuesto (elaboracion propia)

En esta imagen vemos el espacio público existente o consolidado en el municipio de color verde oscuro junto con la zona de exclusión de un color verde más claro, ese sería el aporte del municipio, apuntándole al desarrollo de la ciudad en temas de espacio público.



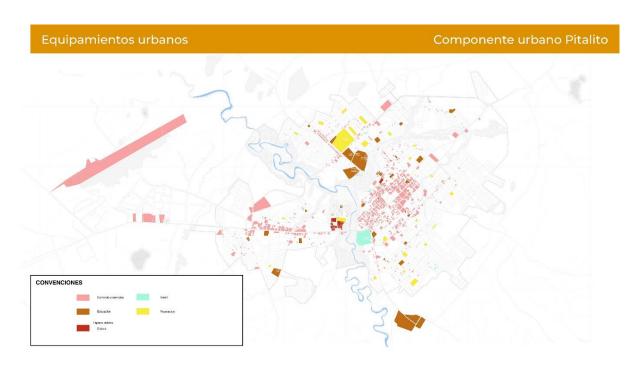


Ilustración 27Componente urbano (elaboracion Propia)

Estrategias escala meso.



Ilustración 28Conexiones entre equipamientos (elaboracion propia)



Ilustración 29Articulacion ecologica

A nivel meso adentramos un poco en el proyecto puntual y lo que se propone, en la imagen anterior vemos que se busca generar unas conexiones entre equipamientos importantes que hacen presencia en la zona centro de la ciudad.



Estrategias escala micro.



Ilustración 30Actividaes de zona (elaboracion propia)

Análisis vial y de movilidad.

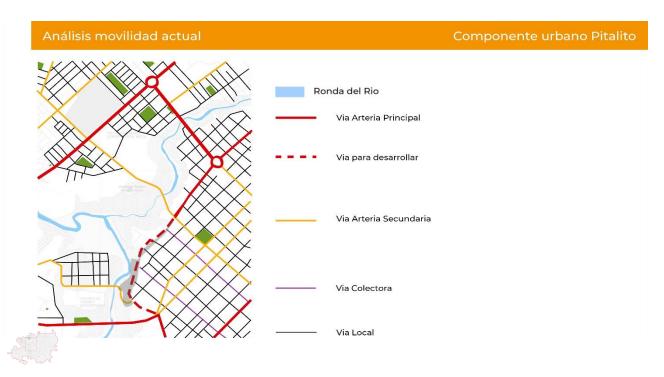


Ilustración 31Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)

Perfiles viales actuales.

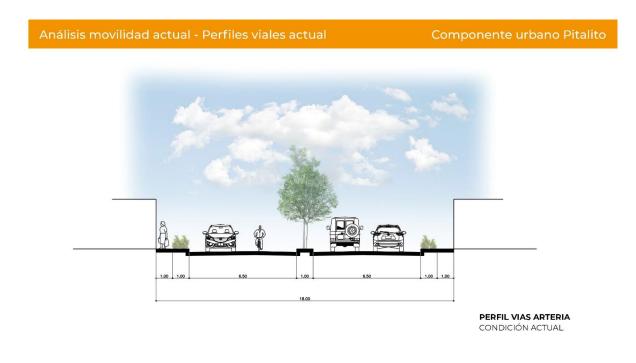


Ilustración 32Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

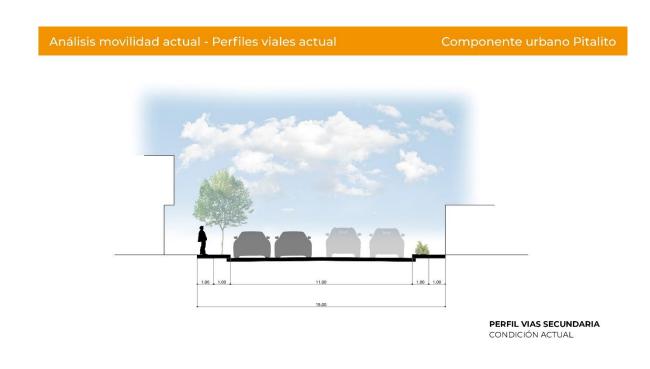
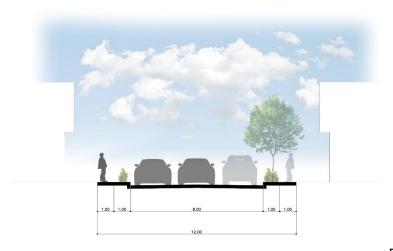


Ilustración 33Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)



Análisis movilidad actual - Perfiles viales actual

Componente urbano Pitalito



PERFIL VIAS LOCAL CONDICIÓN ACTUAL

Ilustración 34Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Al ver los perfiles viales actuales, es notable que no hay una planeación seria que responda las necesidades de la comunidad, las medidas que se ven en estos perfiles viales no cumplen con los estándares ya estipulados a nivel nacional, esto nos lleva a pensar en una intervención con el fin de darle solución a estas falencias.

Condiciones actuales de la vía.

A continuación, veremos una recopilación de algunas fotografías tomadas en la zona de intervención con el fin de generar un diagnóstico de cómo se encuentran estas vías en la actualidad

Condiciones de la via

Componente urbano Pitalito





VIA FRENTE AI HOGAR GERIATRICO

Ilustración 35Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones de la via

Componente urbano Pitalito





VIA CRA 7

Ilustración 36Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)



Condiciones de la via

Componente urbano Pitalito







Ilustración 37Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones de la Estructura Urbana

Componente urbano Pitalito



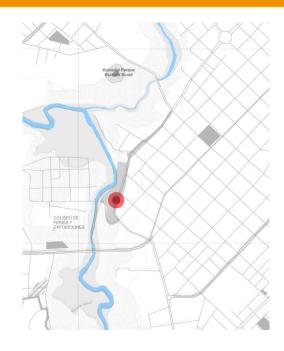
DESASEO Y DETERIORO FALTA DE PERTENENCIA



Condiciones de la Estructura Urbana

Componente urbano Pitalito





NO HAY CONTINUIDAD ECOLOGICA

Ilustración 39Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones de la Estructura Urbana

Componente urbano Pitalito



PERCEPCIÓN DE INSEGURIDAD ESPACIOS NO APTOS PARA TODA LA FAMILIA



Ilustración 41Ilustración 36Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)



Condiciones de la Estructura Urbana

Componente urbano Pitalito



OCUPACIÓN DE LA VIA POR TALLERES



Ilustración 42Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones de la Estructura Urbana

Componente urbano Pitalito



OCUPACIÓN DE LA VIA PARQUEO



Ilustración 43Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones de la Estructura Urbana

Componente urbano Pitalito



OCUPACIÓN DE LA VIA POR VENDERORES



Ilustración 44Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones del Comercio Informal en Esp. Público

Componente urbano Pitalito



APROPIACIÓN DE PLAZOLETAS

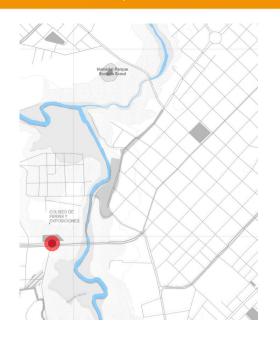


Ilustración 45Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)



Condiciones del Comercio Informal en Esp. Público

Componente urbano Pitalito



INVASIÓN AL ESPACIO PUBLICO
IMPIDE EL LIBRE TRANSITO PEATONAL

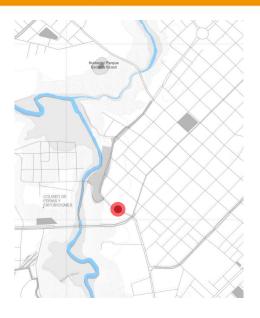


Ilustración 46Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Condiciones del Comercio Informal en Esp. Público

Componente urbano Pitalito



OCUPACIÓN INDEBIDA DE LOS CORREDORES PEATONALES



Ilustración 48Análisis vial y movilidad (Elaboración propia)

Propuesta.

Referente.

Parques del Rio Medellín.



Ilustración 49Referente





REFERENTE – PARQUES DEL RIO MEDELLIN

IMAGENES PROYECTO RESULTADO







Ilustración 51referente

Parques del rio Medellín.

Situación:

- Amplio déficit de espacio público en la ciudad de Madelin.
- Percepción del rio Medellín como muralla divisora de la ciudad.
- Percepción de inseguridad a borde del rio Medellín, contaminación de escombros, invasiones y aguas negras hacia el rio.

Estrategias:

- POT ordena plan maestro de espacios públicos a borde de rio Medellín
- Se establece un desarrollo por fases para completar el superávit de esp. Publico.
- Generar un primer modelo de desarrollar espacios de encuentro a borde de Rio.

Elementos a tener en cuenta:

- Cambiar la percepción de división a resignificar el Rio como punto de encuentro.
- Aprovechar la estructura ecológica para desarrollo de espacio público efectivo.
- Resolver problemáticas ambientales con el desarrollo de espacios para darle vista al rio, generando apropiación del corredor natural con la comunidad.

Lineamientos de diseño.

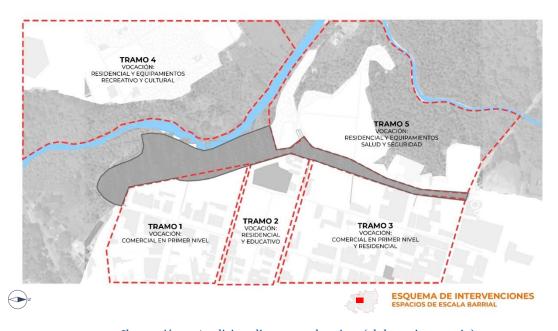


Ilustración 52Analisis poligono escala micro (elaboracion propia)

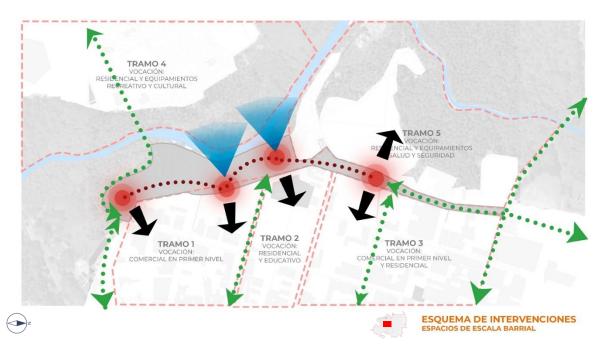


Ilustración 53poligono escala micro (elaboracion propia)



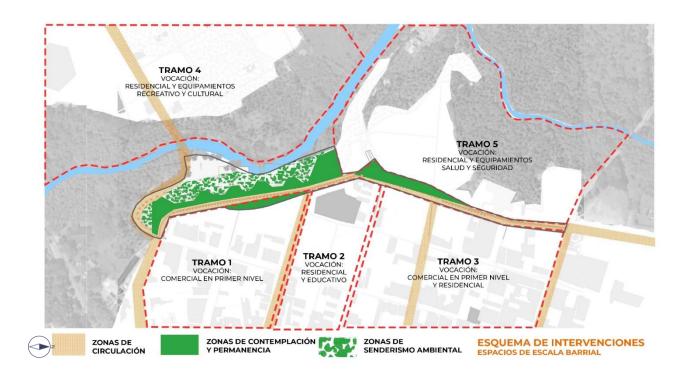
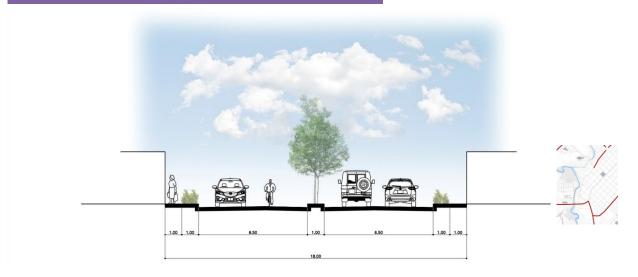


Ilustración 54poligono escala micro (elaboracion propia)

Respuesta formal.

Respuesta a perfiles viales actuales

CONDICIÓN ANTERIOR



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN NUEVAS ALTERNATIVAS DE LOS PERFILES VIALES

PERFIL VIAS ARTERIAS TRAMO 2 ARTERIA

Ilustración 55Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)



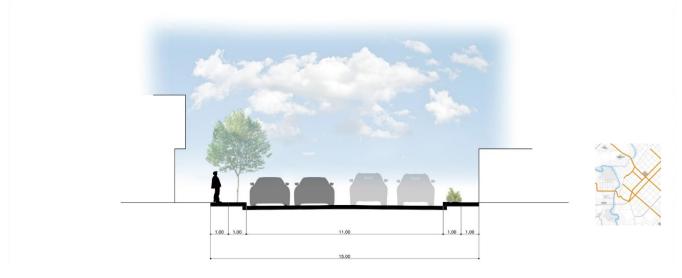
NUEVAS ALTERNATIVAS DE LOS PERFILES VIALES

PERFIL VIAS ARTERIAS TRAMO 2 ARTERIA

Ilustración 5650Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)



CONDICIÓN ANTERIOR



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN NUEVAS ALTERNATIVAS DE LOS PERFILES VIALES

PERFIL VIAS SECUNDARIA TRAMO 1 / TRAMO 4

Ilustración 5750Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)

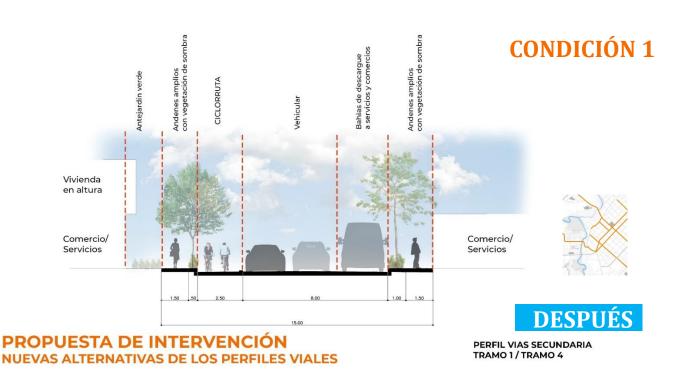


Ilustración 5850Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)

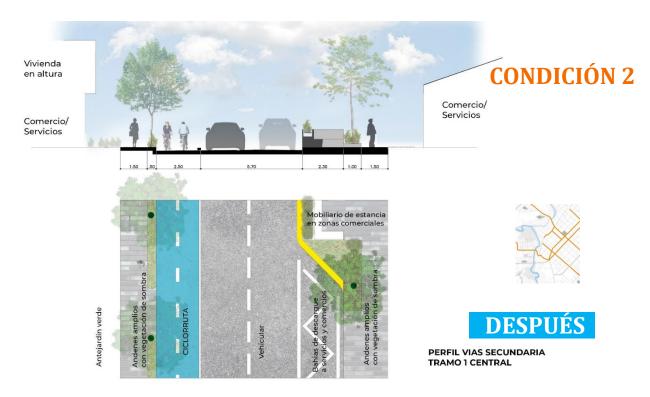


Ilustración 5950Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)

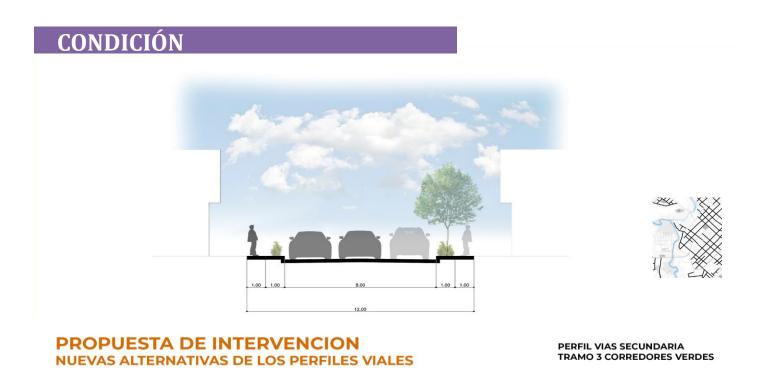


Ilustración 6050Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)



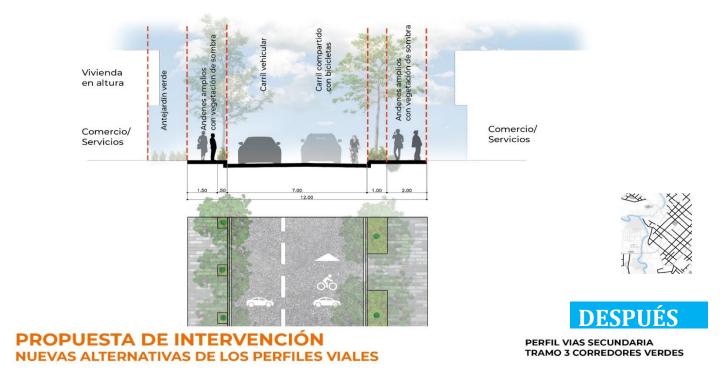


Ilustración 6150Analisis vial y movilidad (elaboracion propia)

Elementos claves de Diseño.



Ilustración 62Analisis conexiones internas (elaboracion propia)

Planificación y mejoramiento del espacio público para el desarrollo social en el municipio de Pitalito, Huila



Ilustración 63Analisis conexiones internas (elaboracion propia)

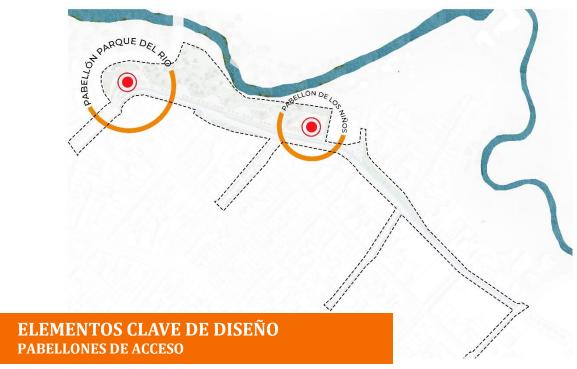


Ilustración 64Analisis conexiones internas (elaboracion propia)





Ilustración 65Analisis conexiones internas (elaboracion propia)

Resultado final implantación.

Fig



Ilustración 66Resultado proyectual (elaboracion propia)



Ilustración 67Resultado proyectual (elaboracion propia)

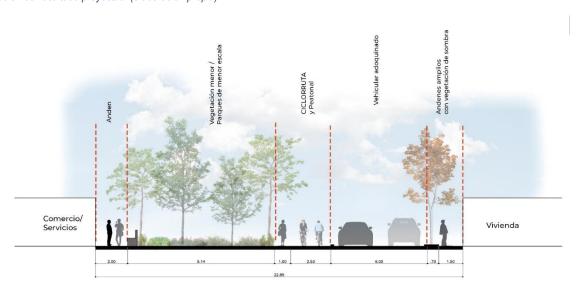


Ilustración 68Resultado proyectual (elaboracion propia)





Ilustración 69Resultado proyectual (elaboracion propia)

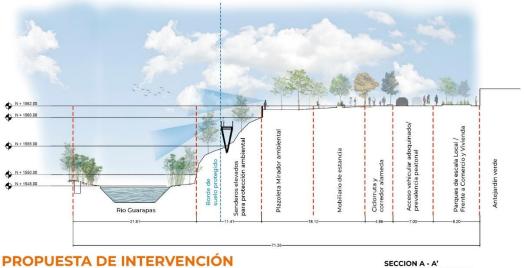


PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARQUES DE ESCALA LOCAL

SECCIÓN B - B' PARQUES DE ESCALA MENOR

Ilustración 70Resultado proyectual (elaboracion propia)

Planificación y mejoramiento del espacio público para el desarrollo social en el municipio de Pitalito, Huila



ESPACIO PÚBLICO DE FRENTE AL RIO

SECCION A - A'
MIRADOR DEL PARQUE

Ilustración 71Resultado proyectual (elaboracion propia)



Ilustración 72Resultado proyectual (elaboracion propia)

ADECUACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS

DETALLE 03 ESPACIOS EN EL PARQUE DEL RIO



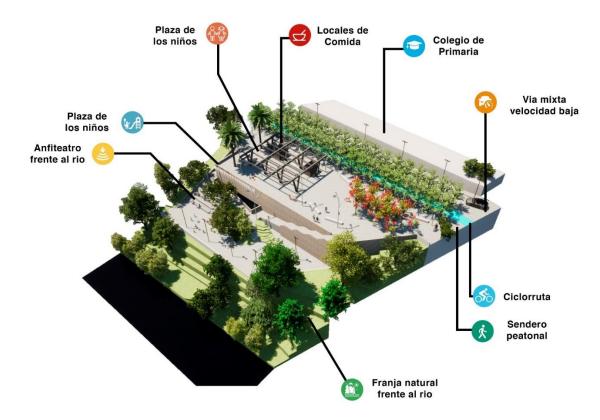


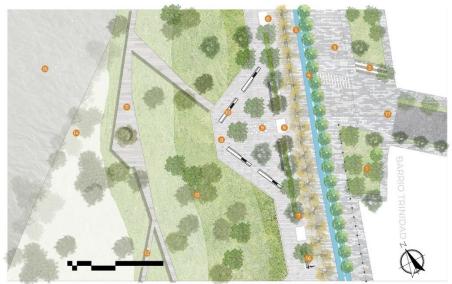
Ilustración 73Resultado proyectual (elaboracion propia)



Ilustración 74Resultado proyectual (elaboracion propia)

ADECUACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS

Planificación y mejoramiento del espacio público para el desarrollo social en el municipio de Pitalito, Huila



- PARQUE DE ESCALA LOCAL
 SUELOS SEMIDUROS PERMANENCIA
 KRA 7 ACCESO VEHICULAR
 ADOQUINADO/ PRIORIDAD PEATONAL

- 3 KKHA 7 ALLESV VERTINDER
 ADOQUINADO/ PRIORIDAD PEATON/
 4 CICLORRUTA
 5 ALAMEDA PEATONAL
 6 QUIDOSCOS DE COMERCIO
 7 ZONAS VERDES PARQUE
 8 MIRADOR
 9 MOBILIARIO DE ESTANCIA GRUPAL
 10 MOBILIARIO LINEAL
 11 SENDEROS ELEVADOS
 12 SENDEROS ELEVADOS
 12 SENDEROS ELOCICICOS
 13 VECETACIÓN NATIVA SILIVESTRE
 14 GUADUALES DE RIO
 15 RIO GUARDAPAS
 16 MOBILIARIO PARA ORGANIZAR
 EL BICIPARQUEO
 17 POMPEYANO / ACCESO A VIA
 CON PRIORIDAD PEATONAL

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ADECUACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS

Ilustración 75Resultado proyectual (elaboracion propia)

DETALLE 02 ESPACIOS EN EL PARQUE DEL RIO



1 LETRERO "PARQUE DEL RIO"
2 ANDENES ADOQUINADOS
3 KRA 7 ACCESO VEHICULAR
ADOQUINADO/ PRIORIDAD PEATONAL
4 CICLORRUTA
5 ALAMEDA PEATONAL
6 PLAZOLETA DE COMIDAS
7 CRADERIA CULTURAL PARA EVENTOS
ALAIRE LIBRE
8 MIRADOR
9 QUIOSCOS DE LOS ARTESANOS
10 PABELLON CULTURAL
PARQUE DEL RIO"
11 ÁREAS VERDES DE ESPARCIMIENTO
12 SENDEROS ECOLÓCIOS
13 VEGETACIÓN NATIVA SILVESTRE
14 GUADULAS DE RIO
15 VIA PAISAJISTICA/ CONEXIÓN COLISEO
16 BAÑOS MIXTOS
17 POMPEYANO / INICIO ACCESO A VIA
MIXTA CON PRIORIDAD PEATONAL
18 PLAZOLETA DE EVENTOS CULTURALES
MULTIPROPÓSITO

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ADECUACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS

Ilustración 76Resultado proyectual (elaboracion propia)

DETALLE 04 ESPACIOS EN EL PARQUE DEL RIO



Renders.



Ilustración 77Resultado renderizacion (elaboracion propia)

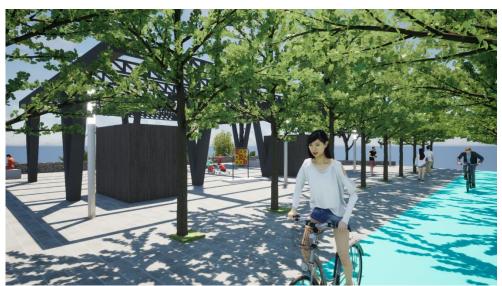


Ilustración 78Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 79Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 80Resultado renderizacion (elaboracion propia)





Ilustración 81Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 82Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 83Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 84Resultado renderizacion (elaboracion propia)





Ilustración 85Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 86Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 87Resultado renderizacion (elaboracion propia)



Ilustración 88Resultado renderizacion (elaboracion propia)





Ilustración 89Resultado renderizacion (elaboracion propia)

Conclusión.

Se concluye con la propuesta de un espacio que además de articular equipamientos de alta importancia en el municipio de Pitalito, además de esto se ayuda a mitigar un poco el déficit de espacio público que es evidente según lo visto en la investigación.

Teniendo en cuenta esto a continuación veremos unas tablas donde vemos cifras exactas de aporte al municipio por medio del desarrollo de este proyecto:

CONCLUSIONES

TABLA DE DATOS

ZONAS DURAS	21.850 m2
ÁREAS VERDES	9.650 m2
CICLORRUTAS	1.780 m2
BICIPARKING	56 m2
ZONAS COMERCIALES	62 m2
ÁREA CONSTRUIDA	550 m2
ÁREA TOTAL PROYECTO	31.500 m2

Ilustración 90Datos en mt2(elaboracion propia)

CONCLUSIONES

ÍNDICES DE MEJORAMIENTO



NUEVO ESPACIO PÚBLICO DISPONIBLE: 3.15 Ha

N 25 % MÁS AL ACTUAL



ENTORNO INMEDIATO SE BENEFICIAN: HAY 550 FAMILIAS, ALREDEDOR DE 1.480 HAB

ESTA COMUNIDAD TENDRÍA 21.28 M2 DE E. PUB/HAB CONTANDO CON UN SUPERAVIT DE E. PUBLICO DE ACUERDO A LA OMS.

COMERCIO INFORMAL ORGANIZADO: 9 PUESTOS



NUEVAS CICLORRUTAS DISPONIBLES: 2.1 KM LINEALES



COBERTURA VEGETAL QUE GARANTICE LA BIODIVERSIDAD: 0.96Ha

Ilustración 91Datos en mts2 (elaboración propia)

Lista de referencias.

- POT Municipio de Pitalito Huila.
- Información brindad por la CAM sede Pitalito Huila.
- Planimetría brindada por parte de la oficina de planeación Pitalito Huila.
- https://www.youtube.com/playlist?list=PLF4H3D8iKRRqXI0b6D8we7k8UEs9Bb5DG 100 expertos en estudios urbanos dicen.

https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=27983 GOV.CO

- https://www.archdaily.co/co/759093/west-8-disenara-parque-lineal-rio-cali-en-colombia

https://scholar.google.com.co/scholar?q=representaciones+sociales+definicion&hl=es&as sdt=0&as vis=1&oi=scholart

https://landscape.coac.net/pargues-del-rio-medellin