

**NARRATIVAS SOBRE LOS SIGNIFICADOS DE FAMILIA CONSTRUIDOS POR  
UN GRUPO DE NIÑAS Y NIÑOS CON EXPERIENCIA DE ABANDONO, QUE  
ASISTEN A UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEL QUINDIO**

**UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**ELABORADO POR:  
ANDREA DEL PILAR HERNÁNDEZ GALLEGO**

**BOGOTÁ, D.C., COLOMBIA**

**2017**

**UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO**  
**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**NARRATIVAS SOBRE LOS SIGNIFICADOS DE FAMILIA CONSTRUIDOS POR  
UN GRUPOS DE NIÑAS Y NIÑOS CON EXPERIENCIA DE ABANDONO,  
PERTENECIENTES A UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEL  
QUINDIO**

Trabajo de grado optar al título de Magister en Mediación Familiar

**ELABORADO POR:**  
**ANDREA DEL PILAR HERNÁNDEZ GALLEGO**

**BOGOTÁ, D.C., COLOMBIA**

**2017**

## TABLA DE CONTENIDO

<b>Resumen.....</b>	<b>4</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>6</b>
<b>1. Planteamiento del problema.....</b>	<b>7</b>
<b>2. Objetivo general .....</b>	<b>21</b>
<b>2.1. Objetivos específicos.....</b>	<b>21</b>
<b>3. Justificación.....</b>	<b>21</b>
<b>4. Marco teórico.....</b>	<b>23</b>
<b>4.1. Experiencia de abandono.....</b>	<b>23</b>
<b>4.2. Significados y narraciones.....</b>	<b>24</b>
<b>4.3. Familia.....</b>	<b>26</b>
<b>4.4. Comunicación en la familia.....</b>	<b>32</b>
<b>4.5. Límites e intergeneracionalidad.....</b>	<b>34</b>
<b>4.6. Roles familiares .....</b>	<b>35</b>
<b>4.7. Mediación .....</b>	<b>36</b>
<b>5. Marco metodológico.....</b>	<b>39</b>
<b>5.1. Diseño.....</b>	<b>41</b>
<b>5.2. Técnica.....</b>	<b>42</b>
<b>5.3. Participantes.....</b>	<b>43</b>
<b>5.4. Procedimiento.....</b>	<b>46</b>

5.5. Consideraciones éticas.....	49
6. Análisis de resultados.....	50
6.1. Matrices categoriales de análisis cualitativo.....	51
7. Resultados y discusión.....	72
8. Conclusión.....	78
9. Recomendaciones.....	81
Referencias.....	81
Anexos.....	89

## **Resumen**

En esta investigación se pretendió describir las narrativas sobre los significados de familia construidos por un grupo de niñas y niños con experiencia de abandono, pertenecientes a una Institución Educativa rural del Quindío, para lo cual se exploró por medio de la narrativa de los niños(as) las características de la conformación del grupo primario, se identificó el papel que cumple la intergeneracionalidad en la construcción del concepto de familia y los aspectos relacionados con los roles dentro de las familias de éste grupo de niños (as). Para lo anterior, se utilizó una metodología cualitativa basada epistemológicamente en el construccionismo social. La técnica utilizada para recoger la información fue la entrevista abierta. El análisis permitió describir el significado de familia construido por los niños (as); el cual está supeditado a características asociadas a la conformación, límites intergeneracionales y roles familiares. Los niños consideran que su grupo social primario está integrado por algunos miembros de la familia extensa, y otras personas con las que se tienen lazos afectivos importantes que cumple con roles y funciones

de éste grupo social primario. Así mismo, se pudo identificar la distorsión de los límites intergeneracionales que afectan directamente la dinámica familiar, las transacciones con sistemas externos y el legado en el que se perpetúa la cultura.

### **Abstrac**

The purpose of this investigation was to define the meaning of family from the stand point of victims of abandonment. This group consisted of children who had experienced somehow neglection by their own parents.

These children belong to an institution called “ Institucion Educativa Rural del Quindio” . We used the group ‘s experiences to explore their meaning of family. The study identified the role that inter-generation plays inside the family dynamic of this particular group of children.

To analyze the information, we used a Qualitative method based on Epistemologically social construction. We chose open interview as the method utilized to collect information. This analysis helps to define the meaning of family described by the children which is based on characteristics associated with family roles, generational limits and family structure.

The study shows that children believe family members are people close to them, not necessary their own parents. These family members can be extended families as well as

non-blood individuals to who they've established an emotional relationship. We were also able to identified the effects that external sources have on family dynamics and cultural customs.

### **Introducción**

La familia como garante del bienestar de los individuos, de la transmisión de la cultura, los valores y las creencias; marca la vida de cada uno de sus miembros; en la medida en que cada uno crea y recrea las transacciones familiares con las que experimenta el mundo y significa la realidad, en otros sistemas con los que interactúa. Por tal razón, describir las narrativas sobre el significado de familia para un grupo de niñas y niños con experiencia de abandono escolarizados en una zona rural del Quindío, aporta a la comprensión de la forma en que ésta parte de la población construye el significado de su grupo primario. Además, posibilita conocer la realidad estructural, transaccional y funcional de la familia neorural de una zona del país, entendiendo en primer lugar que el campo Colombiano ha cambiado por diferentes fenómenos sociales y económicos, que repercuten en la estructura y dinámica de la familia. En segundo lugar, se presenta la oportunidad de conocer la familia concebida por los niños, en una lectura particular, que considera el ciclo de vida que atraviesan.

La investigación desde una mirada cualitativa y sistémica, describirá el significado de familia construido por un grupo de niños y niñas con experiencia de abandono de una Institución Educativa rural del Quindío. Para ello, el construccionismo social con su destacado exponente Brunner (1990), acompañado por otros autores como Minuchin y

Fishman (2004) que desde la terapia familiar estructural permitirán describir la construcción realizada por los niños y niñas sobre su grupo social primario. Con éste propósito, se identificaran las características de la conformación familiar, el papel de la intergeneracionalidad en la construcción del significado de familia y los roles que éste grupo desempeñan. Para lograrlo, se profundizó teóricamente en aspectos como significados, narraciones, familia, comunicación, límites, intergeneracionalidad y roles familiares.

### **1. Planteamiento del problema**

Según Louro y Serrano (2010) la investigación acerca de la familia inicia en el siglo XIX, desde las ciencias sociales con la ayuda de Durkheim y Le Play, posteriormente desde la psiquiatría y la psicología se realizan otros aportes, dándole paso a la terapia familiar que para entonces estaba en auge; a su vez, se encontró en éste tipo de investigación la posibilidad de realizar estudios científicos que respaldan las contribuciones. La investigación sobre la familia devela información acerca de las interacciones, estructura e historia entre otros. Consecuentemente, según Álvarez y Torricella (2009) algunos autores continúan aportando al estudio de la familia desde diferentes áreas, dándole paso a la investigación científica en este campo. Como resultado del proceso, la historia de la familia resulta ser una gran fuente de información, que finalmente permite su comprensión e intervención. Desde este punto de vista, la familia es grupo social histórico, que posibilita el desarrollo personal y familiar. Dicha contribución al mundo científico genera tanta revolución, que los estudiosos del tema de origen Europeo, norteamericano y Japónes se interesan cada vez más, hasta visibilizar algunos rasgos de la llamada familia moderna. Sin

embargo, a pesar de los avances en el tema, aún existe mucho por conocer, ya que “el desafío se encuentra en la reconstrucción de una realidad que está constituida por muchos niveles” (p.102). La complejidad de la familia es un reto continuo para los investigadores, debido a que como sistema vivo pasa por un proceso de mutación para ajustarse y adaptarse a los cambios propios de su naturaleza. Razón por la cual, para llegar al conocimiento y comprensión de la familia, resulta fundamental observarla desde diferentes disciplinas.

Louro y Serrano (2010) por su parte, ratifican la orientación del estudio sobre familia, ya que continuamente se aborda el tema desde la psicología y el campo de la salud, especialmente para caracterizar las etapas del ciclo vital. Sin embargo, ante la naturaleza compleja de la familia se hace necesaria la interdisciplinariedad en su estudio. Al respecto Gazmuri (2006) resalta el cumulo de conocimiento que han generado las diferentes ciencias con las que se ha observado a la familia, ante la situación se puede hablar de un enfoque transdisciplinario para acercarse a los fenómenos y los diferentes procesos de la realidad que suceden en este grupo social, como resultado, la invitación es a un nuevo modo de pensar y observar los procesos de la familia para responder a su complejidad, lo que exige otra configuración del conocimiento. Por ello, se le da cada vez más importancia al abordaje de este tema desde lo cualitativo, así lo mencionan Louro y Serrano (2010):

(...) la mayoría de las investigaciones cualitativas surgen de una perspectiva comprensiva, un paradigma que ve al mundo como construido, interpretado y experimentado por las personas en sus interacciones recíprocas y con sistemas sociales más amplios. La investigación se concentra no solo en hechos objetivamente verificables sino en los numerosos significados subjetivos que le atribuyen las personas (p.40).

Bajo esta lógica, la investigación realizada por Montaña en 2005 reflexiona sobre el abordaje cualitativo de los estudios sobre familia, al observar la trayectoria de vida de tres generaciones de una familia de la ciudad de Manizales durante el 2001 y el 2004, concluyendo que “la investigación cualitativa privilegia las dimensiones subjetivas, entendidas como un ámbito relacionado con las maneras como los individuos representan y resignifican la realidad social” (p.4). La investigación cualitativa posibilita entonces investigar la singularidad y describir aspectos del ser humano que no son medibles.

La significación de la realidad sobre la familia como lo menciona Gallego (2012), denota algunas particularidades, como lo demuestra en el artículo de revisión “recuperación crítica”, mediante el cual se recogen algunos estudios relacionados con los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características, propicios para comprender la intersubjetividad gestada al interior de la familia. El método utilizado se centra en un paradigma cualitativo con énfasis en lo documental, en el que se concluye que la familia está conformada por un grupo de personas entrelazadas afectivamente, con una historia social e individual. Además, afirma que la dinámica interna de la familia sufre transformaciones, evidentes en los roles, la autoridad, la comunicación, el afecto, los límites y las normas, debido a la inmersión de la mujer al mundo laboral. Es evidente que la familia ha cambiado en sus diferentes dimensiones, sin disminuir el impacto que ésta tiene sobre el ser humano.

Ante la evolución de la familia es necesario avanzar a su ritmo para lograr su comprensión e intervención; aunque como menciona Robichaux (2007) en América Latina predomina la tendencia a homogenizar, a pesar de la diversidad cultural que se vive como resultado de la conquista, la colonización y la interrelación del continente con el resto del

mundo; logrando impactar la cultura y con ello las costumbres plasmadas en el estilo de vida. Sin embargo, en el mismo estudio el autor reconoce que las distinciones que se presentan al estudiar las realidades, están en los diferentes estratos sociales y grupos socioculturales de América Latina, lo que invita a pensar desde las ciencias sociales en un proceso auto-renovador que fortalezca el conocimiento de la región para responder a la diversidad.

Teniendo en cuenta que las poblaciones tienen una riqueza en su cultura y realidades que las hacen únicas, aún se considera a la familia como un grupo fundamental de la sociedad. Es entonces necesario conocer las particularidades de las familias, el contexto de la misma y el punto de referencia desde el cual es observada. Bajo este criterio, Taber y Zandperl (2001), investigaron sobre la salud de los jóvenes y sus familias. Lo anterior, por medio de entrevistas grupales semiestructuradas y cuestionarios autoadministrados. Estas técnicas se aplicaron a jóvenes de diferentes edades y estratos sociales. Allí se encontró que los padres son figuras presentes en la vida de los hijos, pero que sus actitudes son similares, es decir, entre los roles de los padres e hijos no hay distinción, gracias a patrones de comportamiento similares. En la investigación se concluye que la concepción de familia de los jóvenes está fuertemente asociada a los modelos tradicionales familiares. También se concluye que es necesario un adulto significativo que genere unión entre los integrantes de la familia, además que no es vitalicio un lazo consanguíneo como requisito para hacer parte de la misma. Los jóvenes también resaltaron la importancia del matrimonio como base de la organización familiar, la función de la familia como espacio de bienestar, cohesión y protección de todos sus integrantes, además la añoranza por la presencia de los abuelos.

En cuanto a los sentidos de familia que construyen los niños, niñas y adolescentes, Granda, Cano y Vargas (2016) en su investigación de enfoque histórico hermenéutico y corte narrativo, evidenció que para los menores declarados en situación de adoptabilidad que habitan en una Institución autorizada para desarrollar programas de adopción (IAPA), el concepto de grupo primario está asociado a la familia nuclear donde cuenta con una madre, un padre y unos hermanos con funciones de acogida, seguridad, responsabilidad y cuidado de algo o alguien.

En una investigación longitudinal (Arranz, et al) realizada entre el 2001 y 2003, se aplicaron a un grupo de familias entrevistas individuales en las que se evidenció la presencia de altos niveles de conflicto marital causando:

(...) niveles de desarrollo psicológico bajos, siendo la parte personal-social y adaptativa, las que se sitúan en niveles de desarrollo inferiores en comparación con las áreas cognitiva, motora y lingüística, lo cual es un indicador importante, ya que las primeras son áreas más dependientes de la interacción familiar (p13). Finalmente, en éste estudio los análisis estadísticos muestran una relación significativa entre los estilos educativos y el desarrollo psicológico personal, social, lingüístico, cognitiva y el nivel de desarrollo infantil general. Un dato importante que se encontró, es la poca satisfacción social de los hijos de las familias con bajo nivel de calidad en la interacción.

Por otro lado en Chile se realiza una investigación con siete (7) familias rurales, el estudio fue de tipo cualitativo intergeneracional. La idea consistía en comprender los tipos de cambios que se introducen en la familia actual rural, a partir de los procesos de modernización en la agricultura, utilizando estudio de caso y técnicas narrativas para describir y analizar las situaciones. La información fue recogida mediante entrevistas a

profundidad. Los resultados demuestran una disminución en el número de hijos, aumento en los años de escolaridad, ingreso de la mujer al ámbito laboral como mejoramiento de la economía familiar, relaciones basadas en la unión libre, postergación del proyecto de formación de familias por estudio o trabajo de las nuevas generaciones, mayor y mejor comunicación entre los miembros de la familia (Castro, 2012).

De acuerdo con lo encontrado en la revisión de antecedentes, se puede evidenciar que la familia aún es un marco referencial para la sociedad que se ha ido transformando, pero que preserva algunas características. Con respecto a las familias rurales, es posible decir que a pesar de que se tiene un prototipo de comportamiento de éste sistema, en el cual se conserva un legado ancestral marcado por características culturales que son inherentes a la zona rural colombiana, como la familia nuclear con valores dirigidos a la obediencia y respeto ante las diferentes figuras de autoridad; la familia también ha sido permeada por los cambios mundiales que presentan otro escenario. Bajo esta lógica, se considera que aunque algunos campesinos están alejados de ciertos avances tecnológicos que afectan su estilo de vida, convergen en algunos aspectos con las familias citadinas, como por ejemplo en la reducción del número de descendientes. Según Castro (2012) la cantidad de hijos disminuyó en la zona rural, antes cada grupo primario tenía entre 8 y 23 hijos, actualmente cada familia tiene un máximo de 5 hijos; sin embargo, las generaciones más jóvenes piensan en 2 o 3 hijos.

Lo anterior es un indicador, como lo sugiere Camacho (2013) de que la familia ha cambiado gracias a la globalización sociocultural, laboral, industrial y del conocimiento que influye en el modo de vida. Las zonas rurales más cercanas al casco urbano son las más

influenciadas por la modernización, haciendo que las prácticas culturales no sean de origen del campesinado tradicional.

El campo ha sido impregnado por la globalización, y por ende; la cultura y tradiciones de sus pobladores ha variado teniendo en cuenta que aún como afirma Ochoa (2007):

La familia es un espacio social que nos permite observar la multiplicidad de saberes transmitidos a lo largo de muchas generaciones y que han consolidado modos de pensar y actuar significativos en nuestras mentalidades, incidiendo en la formación de los primeros años de vida de cualquier individuo (p.46).

Los niños(as) inmersos en nuevas formas de vivir y convivir, manifiestan actitudes y comportamientos en el momento de relacionarse que afectan la visión de mundo, reflejando los patrones transaccionales que se perpetúan intergeneracionalmente. Al respecto Huarcaya (2013) afirma:

(...) la importancia de la familia en el bienestar de niños y adultos, y los cambios en la dinámica y estructura de familias modernas, existe una necesidad urgente de trazar las tendencias en la vida familiar alrededor del mundo, dándole énfasis al impacto que estas tendencias producen sobre los niños (p.3).

La familia en medio de su dinámica, impregna de significado la vida de los niños y construye patrones de interacción que impactan al ser humano desde la infancia hasta la vejez, a pesar de los cambios a los que se somete a lo largo de su historia. De esta forma, se puede pensar en la familia como un sistema que evoluciona gracias a la crisis, la cual además de visibilizar el ciclo vital en el que se encuentra la familia, le permite desplegar los recursos y capacidades de afrontamiento para ajustarse y adaptarse a las nuevas situaciones

(Hernández, 2009). Esta capacidad permite que la familia, pueda superar experiencias propias de las etapas de la misma para conservarse en el tiempo; enfrentando diversas situaciones manifiestas en las narrativas, en las que construye significados de las experiencias.

Es precisamente la construcción de significados acerca de la familia desde la perspectiva de los niños(as) el interés del estudio; considerando a la familia como el grupo de socialización primario, que como menciona Brunner (1990) posibilita los sistemas simbólicos y culturales, para la comprensión de sí mismo como sujeto social. También considera este destacado pensador constructor social que: “para comprender al hombre es preciso comprender cómo sus experiencias y sus actos están moldeados por sus estados intencionales” (p.47). Los cuales se manifiestan en el sistema simbólico de la cultura en la que se está inmerso; permitiendo significar la existencia. Entendiendo que la familia ha pasado por un proceso de metamorfosis a través de las generaciones, negociando y renegociando los significados hasta permitir actualmente visibilizar familias con diferentes estructuras y dinámicas, en las que por ejemplo los abuelos desempeñan el rol parental y los padres el fraternal en una dinámica única y exclusiva, se construyen técnicas interpretativas basadas en un símbolos compartidos entre los miembros de la familia. Este mismo autor menciona que el ser humano no se encuentra solo, en medio de su individualidad significando el mundo; para ello se hace necesaria la presencia del lenguaje que surge desde y para lo comunitario. Dicho lenguaje aparece en todas las interrelaciones que tiene cada miembro de la familia, tanto en su sistema primario como en otros; sacando todos los recursos para leer la vida y responder ante ella.

Es así, como López (1998) considera que el grupo primario cumple una función vitalicia en cada persona, en la medida en que posibilita el intercambio entre los miembros de la familia, que como construcción cultural edifica subjetividad, ya que es un espacio de significados producto del lenguaje que escribe la historia social e individual de quienes la conforman. Bajo esta lógica, la familia construye la pauta de interacción basada en un sistema simbólico particular, que permite al sujeto ser en el mundo y mostrar ante los demás características propias de su sistema familiar.

Al respecto Brunner (1990) considera que los significados culturales orientan y controlan los actos individuales. Bajo esta premisa se debe tener en cuenta el tipo de experiencias que la persona tenga, y en especial los niños; porque la convergencia de ambos factores, sumado a la etapa del desarrollo en la que se encuentra el individuo, le permite no solo experimentar el mundo, sino también afrontarlo según su significación.

Por su parte Hernández (2009) considera a la familia como un sistema vivo que transita por un ciclo determinante del tipo de grupo que se conforma, según la etapa evolutiva en la que se encuentra, y a la cual debe ajustarse y adaptarse. Bajo esta lógica, la autora discurre entre las etapas del ciclo vital familiar que se clasifican en: parejas recién conformadas, familias con hijos pequeños y escolares, familias con hijos adolescentes y familias con hijos adultos. Cada fase que vivencia la familia trae consigo unas características propias de la estructura y nivel madurativo de los miembros; así mismo, de la forma de interactuar; que a su vez se replica ante otros sistemas.

Es entonces importante no solo prestar atención sobre el nivel madurativo de la familia, que para éste caso, es de interés centrarse en el ciclo vital de la familia con hijos pequeños y escolares, dado el objetivo de investigación. También es necesario observar las

relaciones que afloran entre los miembros de la misma. Frente al tema Minuchin y Fishman (2004) concuerdan con Hernández al considerar el ciclo de vida de la familia. Sin embargo, estos autores afirman que la familia mantiene en un continuo proceso comunicativo y transaccional, en el que son fundamentales los holones (individual, conyugal, parental y fraternal) que se forman al interior de la misma.

Es de resaltar que las transacciones manifiestas entre los miembros de la familia permea continuamente la historia de cada uno y sus actuaciones en el mundo. Por ello, como resalta Rondón (2011) la familia “es la portadora de un patrimonio cultural que deja en todos nosotros su sello” (p. 2). Es así, como la manera de crear y sostener los vínculos familiares se convierten en la fuente principal de referencia para la socialización de los niños, al transmitir creencias, valores, normas, actitudes y comportamiento que posteriormente replicaran en otros contextos.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante conocer la dinámica de la familia en contextos más próximos a los participantes de ésta investigación, para así cumplir con el objetivo de la misma. Bajo esta lógica, se inicia por América Latina, donde Ullmann, Maldonado y Rico (2014) evidencian un incremento de los hogares unipersonales y monoparentales con jefatura femenina, y disminución del porcentaje de hogares nucleares biparentales como consecuencia de la mutación de la estructura y funcionamiento familiar, gracias a cambios demográficos y económicos que impactan el sistema social primario. Según Arteaga, Sepúlveda y Aranda (2012) ante la situación, la familia se ve obligada a reconfigurarse y alejarse de las formas tradicionales de conformación, para dar paso a familias diversas como parejas sin hijos y hogares sin núcleo conyugal y hogares monoparentales.

Por su parte, Genes (2014) afirma que en Colombia existe un 45% de familias nucleares biparentales (papá, mamá e hijos) con hijos en edad escolar, el 11% de los niños, niñas y jóvenes forman parte de familias nucleares monoparentales (uno de los padres y sus hijos) y el 44% de la población estudiada, conforma familias amplias -con otros familiares/ o no familiares.

Según Castañeda (2012) los continuos cambios del país, han permeado la sociedad, la cultura, las organizaciones y por supuesto, el campo colombiano. Razón por la cual, las familias rurales también han modificado tanto su estructura, como su dinámica; encontrándose una gran diversidad de familias que constituyen la neoruralidad y que permite leer la realidad bajo otros significados. Actualmente, las familias campesinas no se atañen a esas unidades nucleares, patriarcales con producción exclusiva de autoconsumo, tradicionalmente católicas y con roles definidos por el género, que específicamente someten a la mujer ante la voluntad del varón. En este momento la mujer se expresa y afronta los cambios desde otras perspectiva, dado que trasgrede los límites de su desempeño social, que ha estado sujeto a los quehaceres domésticos y cuidado de los hijos expandiéndose hacia el sector productivo, lo cual cambia de forma significativa la dinámica familiar campesina colombiana. Éste mismo autor considera que las familias que habitan en áreas rurales comparten unas características que tienen que ver con las condiciones físico-geográficas en las que habitan, los valores asociados a la producción económica y la cultura del territorio que genera identidad, a pesar de la expansión de lo urbano.

Ante el surgimiento de la neoruralidad, Meza (2008) aclara que se conforma por los no-raizales y los ciudadanos. Los primeros llegan a las veredas con un proyecto de vida basado en el retorno a la tierra y sensibilidad por lo ancestral, liderando proyectos

autosostenibles y agroecológico; los segundos desarrollan sus actividades en lo urbano, pero habitan en territorio rural, empleando a los lugareños en labores tanto agrícolas como no agrícolas que modifican el estilo de vida local, como resultado de la pavimentación de las carreteras, el contacto con la electricidad y la tecnología que acompaña a los ciudadanos.

La permeabilización de la modernización en las familias campesinas se visibiliza en tres aspectos: la estructura, reproducción familiar y producción. Esto indica entonces, que se permite la elección de la pareja y la permanencia con ella, al igual que el número de hijos; lo que es contradictorio con la tradición y las creencias religiosas. En cuanto a lo productivo, se desestimula toda actividad agrícola debido a la necesidad de otras actividades para garantizar mayor ingreso económico y el bienestar familiar; impulsado por la adaptación de los roles familiares, que permite entre otras cosas, que la mujer trascienda de los oficios domésticos, su función reproductiva y de cuidado de los hijos a otros entornos; y por ende, a otras actividades de mayor reconocimiento social y con retribución económica.

Continuando con el autor, se evidencia el impacto de los avances médicos de los años ochenta en la familia. La medicina estaba orientada hacia el control natal y las vacunas entre otros, jugando un papel importante en la composición familiar; por otro lado, la proliferación de la unión de hecho y la edad en la cual se constituye la familia es relativa al sector; lo cual genera otro tipo de familia rural. Al respecto Puyana (2003) sostiene con base en los resultados de su investigación, que al disminuir el número de hijos, también se disminuye el tiempo a invertir en la maternidad; aumentando la posibilidad de ingreso al

mercado laboral de la mujeres y así mismo, su participación en espacios políticos y culturales; lo cual no las desliga de las labores domésticas y de crianza de los hijos.

Las condiciones mencionadas anteriormente también tocan el panorama del campo quindiano, que sin lugar a duda, también sufre el impacto de los cambios sociales. Para efectos de ésta investigación es necesario dar a conocer algunas características del contexto en el que los niños participantes están inmersos. La Institución Educativa rural seleccionada, se encuentra ubicada entre el municipio de Armenia y Circasia, a 10 y 15 kilómetros de distancia respectivamente, por zona veredal. Algunos habitantes se dedican a labores tradicionales del campo como la agricultura, ya que han llegado de otras zonas del país y conservan sus tradiciones campesinas; otros habitantes han sido permeados por los hábitos propios de la ciudad, razón por la cual tiene un estilo de vida y un nivel de expectativas diferente con respecto a los primeros, según lo manifestado en los encuentros institucionales de familia.

Otros pobladores son oriundos de zonas del país donde existe alteración del orden público, debido a la presencia de los grupos ilegales armados, que provocan el desplazamiento forzoso hacia otros departamentos del país y como consecuencia, la estructura de la familia se modifica, ya que se ven obligados a dejar en su lugar de origen a algunos miembros, que en el total de los casos son los padres de los niños, razón por la cual, la familias una vez se acentúa queda conformada por los abuelos, los niños y tíos menores de edad. Por otro lado, desde el punto de vista económico los habitantes de la vereda sobreviven de los subsidios de familias en acción, solo dos madres de un total de 29 niños y niñas laboran en la ciudad, el resto son amas de casa que ante la escuela se muestran desinteresadas por el proceso de desarrollo integral de sus hijos. También se

encuentran algunas familias, que tomaron como opción de vida el campo, quienes son los únicos con un grado de escolaridad universitario y tienen un alto nivel de cohesión y compromiso con los menores en sus actividades. La mayoría de los niños tienen un patrón de normas flexibles en sus hogares, pueden salir y llegar a sus viviendas a la hora que deseen, se desplazan a pie hasta y desde la sede educativa sin supervisión. Posibilitándoles entrar en diversas fincas durante el recorrido. Con respecto a las viviendas, la mayoría no cuenta con alcantarillado, algunas carecen de energía eléctrica y el servicio de agua es irregular, además no es apto para el consumo humano.

La Institución Educativa es escuela nueva, es decir, su funcionamiento es multigrado. Atiende a estudiantes entre los 4 y 11 años, desde grado preescolar hasta quinto de primaria. Los 29 estudiantes que actualmente asisten y están matriculados en la sede comparten en una sola aula, lo cual permite la interacción, pero también se presta para dificultades por cuestión de hacinamiento, escasos recursos educativos y por el hecho de tener una sola maestra quien orienta la clase para los 6 grados simultáneamente.

Bajo estas condiciones se despliega toda la esencia de la actual familia rural Quindiana. Que también ha cambiado con el transcurrir de los años. Gutiérrez desde 1983 (citada por Puyana, Mosquera, y Micolta, 2003) afirma que todo cambia, incluso la familia. Es decir, también la familia se está acomodando al devenir, y para ello debe vislumbrar otras concepciones de mundo, donde los niños y niñas son actores y escritores de sus propias historias. Ante el cambio, vale la pena ahondar en el tema y preguntar por

*¿Cuáles son las narrativas que sobre los significados de familia construyen un grupo de niñas y niños con experiencia de abandono, que asisten a Institución Educativa rural del*

*Quindío?*

## **2. Objetivo general**

Describir las narrativas que sobre el significado de familia construye un grupo de niñas y niños con experiencia de abandono escolarizados en una zona rural del Quindío.

### **2.1. Objetivos específicos**

Identificar las características de la conformación familiar de las niñas y niños por medio de las narrativas.

Reconocer el papel que cumple la intergeneracionalidad en la construcción del concepto de familia en éste grupo de niños (as).

Establecer aspectos relacionados con los roles dentro de las familias de éste grupo de niños (as).

## **3. Justificación**

Conocer los significados sobre familia construidos por las niñas y niños de la zona rural Quindiana, permite una mirada desde otro ángulo que genera reflexión sobre el impacto que esta tiene en la vida de los menores. La cantidad de estudios sobre familia y sus significados son abundantes, sin embargo, existen pocos en los que se escucha la voz de los niños(as) como actores principales.

Desde la niñez se construyen esquemas propios influenciados por la interculturalidad de la globalización que orientan las actitudes, comportamientos y conductas de las personas; además, se desarrolla el sentido de sí mismo como sujetos

únicos, miembros de una familia e inmersos en un sistema social con el que se retroalimenta. Los niños y niñas tienen visiones que en ciertos casos podrían distar de la mirada de un adulto; y en esa medida es importante reconocer las percepciones de los menores; más aún cuando se trata de una población policultural sumergida en la ruralidad colombiana, que ha sido impregnada de la vida urbana gracias a su cercanía, integrándose diferentes elementos con los que se lee la vida. Este híbrido puede ser interesante en la medida en que presenta una variedad en la dinámica familiar y en los roles que cada miembro asume.

En este caso, las narrativas son adoptadas como medio de acercamiento y recolección de la información que posibilitan una aproximación a la realidad de la población seleccionada; con la cual se busca comprender a la familia de ésta zona de Colombia y desde la mirada de algunos niños(as) escolarizados que se encuentran sumergidos en este contexto.

En la investigación se tienen en cuenta las necesidades, interés, dinámica y estructura familiar visualizada por los niños(as). Lo anterior para contribuir con el cuerpo teórico sobre familia, permitiendo una mejor comprensión del funcionamiento del sistema social primario. Además, da claridad al momento de la mediación de familias rurales con hijos en edad escolar, al contemplar el proceso desde otro punto de vista; ya que siempre ha sido orientada bajo el criterio de los adultos y su mundo.

De igual forma, brinda una línea de base para desarrollar estrategias de intervención en la Institución Educativa donde está escolarizada la población elegida, respondiendo al contexto y necesidades; considerando que los campesinos por décadas se han enfrentado a

cambios en diferentes ámbitos que afectaron la ruralidad tradicional y por ende al sistema familiar, haciendo que las niñas y niños asuman nuevos retos.

#### **4. Marco teórico**

##### **4.1. Experiencia de abandono**

El abandono infantil para Díaz (2014) es sin duda alguna una actitud negligente, donde los adultos descuidan y muestran desinterés por los niños y niñas, el cual es evidenciado en la presentación personal, alimentación insuficiente y todo lo referente al sano desarrollo integral de los niños, donde además se exponen a experiencias de riesgo. Así mismo asevera que el abandono o la negligencia es una experiencia violenta y ocurre “cuando alguien intencionalmente no le colma al niño sus necesidades vitales o lo hace descuidando de manera imprudente su bienestar” 29.

Peña (2015) también considera que el abandono se produce por parte de las familias, instituciones y políticas públicas, lo que contribuye a las diversas formas de violencia infantil, que generalmente surge por la negligencia parental, tipificado por el autor como hechos violentos y no como un estilo de vida.

Para Valenzuela (2008) las poblaciones más difíciles de educar en contra del abandono o negligencia son las rurales. En su estudio evidenció que es esta población tiene “mayor dificultad para que los padres aprendan otros tipos de educación debido a sus creencias y a la falta de información al respecto” (p 173). Siguiendo al autor, se puede decir que cuando el abandono se presenta, a pesar de que los niños conviven con su padres o con solo uno de ellos la familia son grupos cerrados y con desconexión afectiva donde el contacto es agresivo o bajo

circunstancias primarias como la respiración. Bajo estas circunstancias Rondón (2011) afirma que las funciones familiares son negociadas y asumidas por otras personas, que no pueden ser garantes de la satisfacción de las múltiples necesidades de los niños y niñas.

#### **4.2. Significado y narración**

Para Bruner (1990) existen procesos en la construcción de significados que surgen por medio de las transacciones. En este sentido, lograr comprender al ser humano inmerso en sistemas sociales, es comprender que los significados emergen en lo comunitario y para lo comunitario. Su naturaleza pública permite organizar las experiencias, el conocimiento y las transacciones sociales mediante el lenguaje y por ende; de la narración. Igualmente adiciona este destacado pensador constructor social, que las transacciones posibilitan los significados. También Castillo, Ledo y Del Pino (2012) afirman: “como humanos, no solo damos significado a nuestra experiencia al narrar, nuestras vidas, sino que también tenemos el poder de representar nuestros relatos” (p.63). Teniendo en cuenta que desde pequeños se genera un sentido narrativo en y hacia el mundo en el que se está inmerso. Lo anterior se da gracias a lo que Bruner (1990) llama “capacidad humana para internalizar ese lenguaje y usar su *sistema* de signos como interpretante de estas relaciones de representación” (p.77).

Según Gergen (2006) “cuando se crean y recrean las representaciones mediante el sistema de signos lingüísticos, se cuenta la vida como una historia en la cual la relación con los demás se vive de forma narrativa” (p.154). Igualmente están Castillo, Ledo y Del Pino (2012), quienes consideran que la narrativa contempla una secuencia de eventos dados en el

tiempo que giran en torno a un tema, el cual es interpretado y se le atribuye un significado que se posesiona como el centro de la narrativa, explicando los sucesos cotidianos e impregnándolos de sentido.

Todos narramos, empero existen diferentes tipos de narraciones. Una de ellas es la que utilizan los niños (as). En cuanto a la narrativa infantil Bruner (1990) afirma que:

El niño aprende a representar un papel en el drama familiar cotidiano *antes* de que tenga que contarle, justificarlo o disculparlo. Lo que es permisible y lo que no lo es, lo que conduce a determinados resultados y los resultados conducen a determinadas cosas, es algo que se aprende inicialmente en la acción... Los niños frecuentemente oyen relatos de sus propias interacciones contados por sus hermanos mayores o sus padres (p.89).

Es así, como según Perrone y Nannini (1995) las personas tienen un referente que permite darle sentido a lo vivido y a su devenir con el fin de sobrevivir, desarrollando la capacidad de organizar el mundo para lograr vivir en sociedad. Es decir, las personas tienen un modelo, que surge en su sistema social primario, del cual aprenden a leer la vida y a responder a diferentes situaciones que se presentan en ella, permitiéndoles continuar el ciclo, ajustarse al mundo y finalmente adaptarse para perpetuarse en la familia, a través de sus transacciones y narraciones.

Estos referentes se construyen en la familia, en lo social, con otros; lo cual genera lo que para Bruner (1990) son predisposiciones que permiten construir el mundo social de una forma particular, que sin duda alguna, orienta el actuar de las personas. Se crea entonces, una dinámica retroalimentadora que teje los significados elaborados mediante la narración,

gracias a las transacciones engendradas en el sistema social y la actuación del ser en el mundo a través de un continuo proceso. La familia cumple una función vital al posibilitar la elaboración de significados, ya que las personas están inmersas en ellos desde el inicio de su vida.

### **4.3. Familia**

La familia es entendida como un sistema natural y evolutivo necesario para el ser humano, en la medida que como menciona Hernández (2009) es un todo resultante de partes interdependientes, inmerso en una jerarquía y en un proceso comunicativo. Natural porque responde a necesidades de tipo biológico y psicológicas propias del ser humano y evolutiva porque atraviesa por un ciclo vital.

Por su parte Rodrigo y Palacios (1998) consideran a la familia como un sistema de relaciones interpersonales, el cual es dinámico en la medida en que requiere de transacciones en el interior y fuera, las cuales a su vez impactan a cada uno de los miembros. De allí la importancia de la familia en el desarrollo de las personas y la necesidad de mirar éste sistema social primario cuando del comportamiento del ser humano se trata. Pues su impacto en las personas influye en todos los entornos, considerando la compleja dinámica del sistema familiar que refleja su estilo transaccional tanto en su interior como en el exterior.

Desde lo relacional, la familia vista desde la teoría general de los sistemas es considerada como un conjunto organizado e interdependiente de personas, que continuamente interactúan, cumpliendo algunas funciones y siendo regulados por reglas

que existen entre sí y con el exterior (Rodrigo y Palacios, 1998). Las transacciones se vislumbran como un vector del ser humano como sujeto social, que nace dentro de un sistema primario en el que se construye entre otras cosas, pautas interaccionales que enmarcan la vida. Ante el tema Minuchin y Fishman (2004) acotan que la familia con el transcurrir del tiempo construye pautas de interacción que conforman la estructura familiar, la cual permite que se desempeñen las tareas básicas como apoyar la individuación y generar sentido de pertenencia a la familia. Así mismo, cada miembro de la familia entra en una dinámica de interacción en la que se influyen unos a los otros y construyen su propio mapa del mundo como sistema.

Por su lado Hernández. (2009) dice que “la familia es un sistema social natural, que puede ser estudiado en términos de su estructura [...] en un momento dado, y sus procesos, o formas en las cuales cambia a través del tiempo” (p.26). Gracias a su condición natural evolucionista, en el que la familia transita por diferentes etapas, ésta es capaz de ajustarse y superar algunas situaciones.

Lo anterior invita a pensar en la familia como sistema social en permanente cambio. Como sistema social presenta una estructura; es decir, un la familia tiene una serie demandas de tipo funcional que instauran modos de interacción entre los miembros de la familia; cuando éstas son reiterativas, forman patrones estables, que a su vez constituyen la identidad familiar.

Al respecto Navarro, Musitu y Herrero (2007) afirman que los patrones se establecen desde la niñez, ya que la familia es el primer contexto donde se desarrollan habilidades a nivel cognitivo, social y afectivo, que generan la imagen de sí mismo y del mundo; por consiguiente, la familia es el referente por excelencia de las personas, sin

importar las mutaciones a las que se ha sometido a lo largo de la historia. Bajo esta lógica, se comprende que toda familia tiene una jerarquía que permite su organización, funcionamiento e identidad.

Considerando que la familia tiene una organización interna que posibilita su funcionamiento, hay que mencionar que algunas de éstas estructuras son entendidas como funcionales o disfuncionales según sus características y el efecto que tiene en el sistema familiar. Frente al tema Bermúdez y Brik (2010) resaltan que cuando la jerarquía en una familia es funcional debe estar bien establecida; al igual que, las normas y valores, los límites deben ser bien definidos y conservarse para establecer la diferencia generacional, con condiciones de permeabilidad hacia el exterior, generando contención, pertenencia e identidad al sistema familiar. Para estos autores “toda familia necesita una organización en sus roles y reparto de poder, lo que determina la estructura” (p.167).

Ahora bien, cabe resaltar que las funciones del sistema familiar cumplen un objetivo importante, que como dice Navarro, Musitu y Herrero (2007) son de “mantener la integridad, desarrollo de la personalidad y adaptación social, afecto y filiación y el control de la conducta” (p.19); por esta línea, Flaquer (citado en Bermúdez y Brik, 2010) afirma que la familia es fuente generadora de la identidad del individuo, como primer contexto relacional, donde este puede aprender a desarrollar sus habilidades sociales, como uno de los agentes con más peso en el desarrollo de la autoestima y como transmisora de cultura, valores y creencias.

Innegablemente existen diferentes lecturas sobre la familia y sus funciones, por ejemplo, Sociológicamente Bermúdez y Brik (2010) definen que las funciones de la familia son de tipo educativo (tramite valores sociales y genera orden social), socializador

(acompañada de otros sistemas como la escuela), económico y reproductor. A lo cual, Rodrigo y palacios (1998) complementa lo dicho con funciones como agentes de crianza y estimulación para enfrentar las demandas del entorno por medio de las habilidades comunicativas, toma de decisiones y desarrollo de autoestima.

Por su lado Hernández (2009) dice que la familia actual tiene “un doble papel sobre la infancia: uno de liberación protegida en beneficio de la individuación y otro de libertad supervisada, para cumplir con la función de filtro desde y hacia el entorno social [...]” (p.18). Sin embargo; algunas familias no cumplen con estas características, lo cual lleva también a pensar nuevamente en la familia en términos de la funcionalidad y disfuncionalidad. Bajo esta perspectiva Bermúdez y Brik (2010) afirman:

“la funcionalidad en la familia viene definida por el cumplimiento de las funciones básicas necesarias para generar individuos válidos para la sociedad en la que viven, respetando la estructura creada y siendo capaces de superar con éxito las diferentes etapas del ciclo vital a través de una comunicación abierta en la que prevalezca el respeto y el manejo adecuado de las emociones” (p.158).

Igualmente, estos autores concluyen que para evaluar la funcionalidad familiar debe tenerse en cuenta la función, la estructura, el ciclo vital y la comunicación; que a su vez posibilitan observar las interacciones, el sistema de comunicación y los significados atribuidos de la familia. La familia es un sistema complejo interactuante que se encuentran en permanente cambio e intercambio en su propio sistema y con los demás.

Ante la familia como objeto de estudio y su papel de retroalimentación con la sociedad, Puyana, Mosquera y Micolta (2003) dicen que “las familias y las relaciones entre padres, madres e hijos se transforman gracias a la dinámica de los cambios sociales y, a su

vez, como la vida familiar nutre las nuevas concepciones y prácticas de la sociedad” (p. 7). Este proceso transaccional con el contexto posibilita la escritura y lectura de la significación de las experiencias y de la vida en sí misma con el otro. Sin duda alguna, la familia y el contexto están íntimamente relacionados en una dinámica que converge en distintos aspectos para caracterizar y significar las vivencias; en las cuales, bucleánicamente se nutren y tatúan la vida de las personas como seres naturalmente gregarios. En concordancia con lo anterior se puede decir que aunque la familia y su complejo funcionamiento han sido visualizados desde diferentes ángulos, ésta como afirman Bermúdez y Brik (2010) “se mantiene como un grupo de relación de referencia fundamental para cada uno de sus miembros” (p.161).

Ahora bien, es importante saber que el referente familiar se enmarca en una estructura, dentro la cual se establecen unos roles que posibilitan su funcionamiento como sistema. Bajo esta lógica, los roles son entendidos por éstos mismos autores como la función que cada miembro de la familia ejerce dentro del sistema y que se modifica cuando se transita de un ciclo vital al otro, y es permeado por una serie de sucesos o estresores propios de la etapa, a los cuales la familia debe ajustarse y adaptarse. Los cambios propios del tránsito de un ciclo vital al otro, crea un desequilibrio en la familia.

Al respecto Hernández (2009) clasifica la familia basada en las etapas del ciclo vital. Es así como emergen las siguientes categorías: parejas recién conformadas, familias con hijos pequeños y escolares, familias con hijos adolescentes y familias con hijos adultos. Para efectos de la investigación nos centraremos en las familias con hijos pequeños y escolares.

Esta misma autora, en este tipo de familia hace algunas distinciones, en primer lugar parte de tener en cuenta la edad del hijo mayor que debe ser menor a 12 años, y diferencia la familia con hijos preescolares y con hijos en edad escolar, que es la que nos atañe. También reconoce que independientemente de la edad de los menores, desde su nacimiento se modifica el funcionamiento familiar; así mismo agrega “(...) desde el punto de vista de su estructura, la familia cuenta ya no sólo con el subsistema conyugal, sino además con el parental” (p.121).

Al respecto, Minuchin y Fishman (2004) consideran que dentro del holón parental, el niño aprende lo que puede esperar de las personas; se considera entonces que existe un marco de referencia que dice que se pretende de los niños en cuanto a las pautas de comportamiento y los valores para enfrentar la vida entre otros. Finalmente concluyen que las interacciones parentales incluyen la crianza de los hijos, la socialización, modelamiento de los sentimientos de lo correcto e incorrecto y el modo de comunicar lo que desea; teniendo en cuenta, el estilo de la familia y las respuestas de los progenitores; así mismo, sus derechos en cuanto a la toma de decisiones que propendan por el bienestar de los menores, y las reglas que protegen a la familia.

Como se ha mencionado, la familia cumple con funciones vitales para la vida de todas las personas, y específicamente de las niñas y niños, que aprenden a leer el mundo y a vivir en él con base en los patrones transaccionales que allí recrean. En esta etapa del ciclo vital de la familia Hernández (2009) tiene en consideración las tensiones y estresores propios de la etapa que naturalmente afecta a los menores; entre los cuales menciona el rol de la mujer en la sociedad que la desvirtúa como objeto del hogar, el fin con el que se concibe a los hijos, la relación conyugal y las pautas con las que se guiará la crianza de los

niños. Todas estas vicisitudes, y muchas más que son inherentes a la complejidad de la familia; constituyen la dinámica de la familia que rige la percepción y la visión de mundo elaborada en el sistema social primario.

#### **4.4. Comunicación en la familia**

En primer lugar hay que reconocer a la familia como un sistema interactuante y comunicativo. Bajo esta premisa, es necesario aclarar que la comunicación según Marc y Picard (1992), es el conjunto de elementos en interacción donde toda modificación afecta las relaciones entre los otros elementos. Es decir, la afectación de un miembro de la familia, en su proceso comunicativo impacta al resto del sistema. Es de mencionar además, que dicho proceso comunicativo está inscrito en un contexto particular que posibilita las significaciones y responde a la dinámica de un sistema abierto que obedece a principios.

Siguiendo a los autores, la comunicación se rige por el principio de totalidad; es así como se asume que la comunicación familiar no responde a la sumatoria de las partes que conforman un todo. Esta característica, le permite al sistema tener rasgos propios, diferenciadores de los demás. El segundo principio es denominado causalidad circular, hace referencia a la retroalimentación permanente en la que se ve envuelto todo el sistema en un proceso de acción y retroacción, que garantiza el dinamismo del sistema. El tercer principio es la regulación, en él se enfatiza sobre las reglas obedecidas para equilibrar las interacciones ante los permanentes desequilibrios propios de la naturaleza de la comunicación que posibilitan los cambios para que la familia no quede estancada.

Finalmente, los autores hacen referencia a la estructura de la interacción, que se presenta en niveles comunicativos. Es decir, el sentido - el significado, el contenido y la relación conforman el nivel comunicacional de las interacciones.

Desde esta perspectiva, se emite un enunciado colmado por el mensaje y el cual está cargado de intención, con una información específica que da paso a la relación que se da entre los hablantes. Es así, como podemos concluir que la comunicación no solo posibilita los significados sobre la vida y el mundo, también posibilita las interacciones con toda la complejidad que esto implica; enriquecida en un proceso bucleánico con la comunicación.

Dada la importancia de la comunicación en la vida familiar se hace indispensable considerar los axiomas que la rigen, y que fueron propuestos por Watzlawick, Beavin y Jackson (2002). Al respecto, los autores afirman que existe una imposibilidad de no comunicar; ya que toda conducta e interacción de una persona tiene un mensaje, incluso si no se intercambian palabras. Lo que conduce a los niveles de contenido y relación, en los cuales se habla de aspectos referenciales y conativos; los primeros tiene que ver con el contenido que no está sujeto a ser verdadero o falso, el segundo implica las relaciones dadas entre quienes se comunican. Durante la interacción se da un intercambio de mensajes, referenciada a la dependencia vitalicia entre los elementos comunicacionales llamada puntuación de secuencias de hechos; que puede presentarse mediante la comunicación digital y analógica, enriqueciendo el mensaje. Con respecto a la interacción, cuando ésta se da en un contexto particular, en igualdad de condiciones, en una relación más íntima es denominada simétrica y la interacción complementaria, como su nombre lo indica, la conducta de un miembro de la familia complementa la otra de otro subsistema.

#### **4.5. Límites e intergeneracionalidad**

Minuchin (2003) afirma que los límites son las reglas que definen la participación de cada uno de los miembros de la familia para proteger y diferenciar el sistema de los demás. Así mismo, existen límites al interior del sistema que marca la pauta interaccional, dentro y fuera del mismo. Bajo esta lógica, se habla de límites o fronteras internas y externas, que tiene como objetivo la protección y la acomodación sociocultural.

Las fronteras externas marcan las reglas de interacción entre la familia y el ambiente externo; por su lado, las fronteras internas, pautan las transacciones entre los holones y sus funciones al interior de la familia, caracterizada por límites claros entre las generaciones, distribuyendo las funciones jerárquicamente y según el ciclo evolutivo por el que atraviesa el sistema, que para efectos de esta investigación se centra en familia con hijos en edad escolar.

Este mismo autor, reconoce que existen tres tipos de límites tanto en la frontera interna como externa. A nivel interno, los límites claros permiten el adecuado contacto entre los holones de forma funcional; además el crecimiento del sistema y el sentido de pertenencia al mismo. Las fronteras difusas interrumpen el funcionamiento de los demás miembros de la familia, ya que no están bien definidas, lo cual hace que el sentido de pertenencia disminuya. Por su parte los límites o fronteras rígidas obstaculizan el respaldo intergeneracional, dado que no hay una comunicación abierta, generando sentimientos de soledad, aunque la persona viva en el mismo lugar que el resto de la familia, ya que funcionan cada uno en forma autónoma.

#### **4.6. Roles en la familia**

Desde el modelo estructural se considera que los miembros de la familia se relacionan bajo algunas reglas que conforman la estructura familiar. Minuchin (2003) aclara que la estructura del sistema familiar se forma en términos de las demandas a nivel funcional por parte del sistema, las cuales, se encargan de organizar la interacción entre los miembros de la familia. Así mismo, asevera que la familia está conformada por subsistemas u holones, categorizados en subsistema individual correspondiente a cada miembro de la familia, subsistema conyugal, atribuido a la pareja, subsistema parental concerniente a padres e hijos, y el subsistema fraterno alusivo a la relación entre hermanos. Cada uno de ellos tiene una función específica en el sistema, la cual es demandada con base en el ciclo vital que atraviesa la familia. Al hablar de los subsistemas, es necesario mencionar las interacciones que se dan entre ellos, recordando los límites o fronteras internas que regulan la vida familiar. Continuando con el autor, se hace inminente citar también otras formas de relaciones que no cumplen con los roles y por ende, son disfuncionales. Es así, como se considera aspectos de la estructura familiar que convergen con las fronteras en términos de funcionalidad y disfuncionalidad. Bajo esta lógica se discurre entre la jerarquía, las alianzas, coaliciones, centralidad y periferia, para reconocer algunas formas de transacciones familiares.

La jerarquía enfatiza al miembro de la familia que tiene el poder, una vez que es quien establece las reglas y vela por su cumplimiento; además es quien toma decisiones familiares de tipo grupal o individual. Otra forma de relacionarse según Minuchin (2003) está definida como centralidad, con ello se refiere al miembro del sistema familiar en el que erige la mayoría de la dinámica familiar, ya sea por sus características positivas o

negativas. Por el contrario, la periferia, es otro tipo de relación en la que un miembro tiene la menor participación en la organización e interacción familiar. Así mismo, es de notar que existen tipos de relaciones en la que los hijos se parentalizan al desempeñarse como madre o padre, teniendo algún tipo de poder sobre la familia.

Ahora bien, los roles y algunas funciones familiares pueden desvirtuarse en medio de las transacciones, al tejerse alianzas en las que dos o más miembros del sistema familiar se unen, con el objetivo de tener beneficios y sin dañar a los demás. Diferente a las coaliciones, que se caracterizan por uniones entre los miembros de la familia con pretensiones en contra de otro. En el caso de las triangulaciones, dos miembros de la familia involucran a un tercero como negación del conflicto; en el cual se desvirtúan tajantemente los roles que deben desempeñar cada uno de los subsistemas.

Entendiendo que Minuchin y Fishaman (2004) indican que la realidad se lee con base en la posición que ocupa en la familia. Es necesario que cada holón cumpla los roles asignados dentro del sistema familiar para conservar la funcionalidad del mismo, superar los conflictos, al reestructurarse y acomodarse ante el cambio o factores tensionantes.

#### **4.7. Mediación**

Como parte de la naturaleza humana se manifiesta el conflicto como una de sus características innatas, que le permite su evolución gracias al desarrollo de capacidades y recursos familiares, para ajustarse y adaptarse a nuevas situaciones. Sin embargo, en algunos casos los problemas y la forma en como los afronta el sistema familiar requiere de ayuda externa, por lo tanto se involucra a una tercera persona a través del proceso de la

mediación. Grun (2006) interpreta el conflicto desde lo sistémico, como un sistema complejo y dinámico, ya que sus elementos interconectados dependen de un metasistema significativo (la sociedad). Por su lado, De Peralta (2014) considera que la mediación permite visualizar el sistema de resolución de conflictos a su interior, en el que las propias partes son capaces de resolver sus propios problemas. Bajo ésta lógica, Gorvein (2004) destaca algunas características primordiales del proceso de mediación, entendiendo esencialmente que la mediación es un sistema de resolución de conflictos en el que los implicados dan sus propias soluciones. También considera que el mediador es un tercero imparcial, que sienta las bases para que las partes solucionen consensuadamente los problemas, teniendo en cuenta la premisa que todos ganan. Así, el mediador tiene como meta modificar la perspectiva de conflicto, ya que éste puede ser un proceso constructivo y positivo mediante el restablecimiento de la comunicación como única alternativa de solución. Siguiendo a la autora, se puede concluir que la mediación familiar, es el conjunto de herramientas que llevan a cabo los profesionales para conducir a la familia hacia la solución pacífica de los problemas; tomando como punto de partida la devolución de autodeterminación de las partes involucradas, para que tomen sus propias decisiones frente al conflicto.

Grun (2006) por su parte, considera que la mediación es un proceso complejo y mutable. La diversidad de los problemas en las etapas de la vida, requieren de la resolución de problemas mediante mecanismos adecuados de negociación. En ese sentido, se orienta a la familia utilizando la mediación como mecanismo que atiende a valores individuales de las partes en un conflicto, y se proyecta con soluciones dinámicas hacia el futuro. Éste

mecanismo es un recurso chino milenario, que también fue utilizado por los rabinos en la cultura hebrea para la solución de conflictos en sus comunidades; con el pasar del tiempo y la transculturización, los occidentales lo reelaboraron hasta llegar a lo que conocemos hoy como el método de resolución de conflictos, en las que el mediador colabora con los involucrados para encontrar una solución. La mediación es aplicada en diferentes ámbitos como el familiar, comunitario, educativo y legal.

La mediación como solución de conflictos surge de la confrontación y armonización de valores y necesidades de los actores, no de la imposición de los mismos por una tercera persona. Pereda (2014) complementa diciendo que la mediación es la gestión del conflicto no violento a través de la intervención de un profesional sin capacidad de decisión que asiste a la familia facilitando la comunicación, el diálogo y la comunicación para tomar decisiones consensuadas. Basados en Belloso (2006) las formas de solucionar conflictos se clasifican en dos vías, dependiendo de quien decida la solución. En la vía de autocomposición de la resolución de los conflictos son los participantes los que buscan la solución y pactan los acuerdos, en un rol de apoyo y no de competencia, por lo cual, también se denomina *no adversarial*. Por otro lado, la vía heterocompositiva o adversarial requiere de un tercero que da la solución y bajo esta visión las partes implicadas compiten, y por ende existe un vencedor y un vencido.

Pereda (2014) realiza algunas distinciones aún más explícitas en cuanto a la mediación aseverando que todas las partes involucradas significativamente en el conflicto acuden voluntariamente. La toma de decisiones se hace de forma responsablemente. La mediación mejora el clima de comunicación y emoción del sistema familiar en conflicto. Es

una herramienta de comunicación y gestión para la resolución de problemas dentro de un marco de cordialidad y armonía. Quien dirige el proceso de mediación y conciliación del conflicto es el profesional que los acompaña.

La mediación tiene gran impacto en situaciones que ocurren durante el ciclo vital de la familia; en el cual según González (2007) se cuida los vínculos entre las personas e instituciones que conforman redes. La mediación familiar está orientada hacia el horizonte relacional simbólico, lo que posibilita comprender las relaciones familiares. Es decir, la mediación se basa en los vínculos donde las personas son un entramado de relaciones biológicas, histórico culturales y familiares que se tejen intergeneracionalmente.

## **5. Marco metodológico**

Esta investigación tiene como objetivo describir los significados que un grupo de niñas y niños escolarizados en una zona rural del Quindío construyen sobre la familia como sistema social. Desde la teoría del construccionismo social, Gergen (2006) afirma que se puede dar cuenta de la acción humana en un contexto dado, en el que existen antecedentes y eventos venideros que permite que la persona se vea así misma gracias a la autonarración, vista como una construcción genuina, en medio de las relaciones. Además, el autor considera que la investigación cualitativa posibilita el dialogo entre diferentes voces, que generan una realidad relacional. De ésta forma, desde la interacción, los niños construyen las narrativas que dan cuenta del significado de familia, gracias a lo que González (2000) considera una expresión espontanea que surge a partir de situación poco estructurada y que

da como resultado construcciones legítimas de la realidad que contienen valor en la investigación social.

El objetivo investigativo cumple con las siguientes características enmarcadas dentro de la estrategia metodológica cualitativa, tal cual confirma Cruz, Delgado y Santos (2012) al decir que los datos deben producirse en contextos naturales de forma espontánea, que posibilitan el acceso a significados que surgen en medio de la interacción bajo el instrumento de análisis de las narrativas, es decir, el sistema de categorías para el análisis sistemático de los datos permiten describir los significados sobre familia construidos por los niños y niñas de la zona rural quindiana.

Como ya se mencionó, la forma de comprender el significado de familia construido por las niñas y niños, está orientado por un proceso de discernimiento cualitativo, en la cual se posibilita como lo sugiere Manterola y Otzen (2004), utilizar técnicas que generan datos descriptivos; mediante el lenguaje verbal o escrito, que va acompañado por las observaciones tanto de los participantes como del investigador. Este tipo de estudio, describe aspectos basados en el interés investigativo en un grupo de participantes, que para el caso son niñas y niños del sector rural del Quindío, por un periodo de tiempo (habitualmente corto), sin incluir grupos de control; lo que posibilita el contacto personal con el participante; es así, como se enriquecen los datos desde lo individual, porque se visualiza en un encuentro uno a uno, lo que Quecedo y Castaño (2002) denomina “los motivos y creencias que están detrás de las acciones” (p.6).

Otras ventajas de la investigación cualitativa que mencionan los autores, es la comprensión del contexto y de las personas desde una perspectiva holística, siendo sensible

a los efectos que el investigador causa a las personas que son el objeto de estudio; además comprende a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, rescatando todas las perspectivas que se presentan, dado que son de alto valor para este tipo de investigación.

Complementando lo anterior, Salgado (2007) considera que los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos que interioriza y construye el sujeto. Solo en el encuentro con el otro es posible conocer ese sistema de interpretación de la vida que rige el actuar de las personas. En cuanto a la investigación cualitativa, afirma el autor que el construccionismo realiza su aporte, en tanto resalta aspectos del proceso investigativo. Por ejemplo, considera que el investigador necesita encuadrar los datos que deben recolectarse en los lugares donde las personas realizan sus actividades cotidianas, que para el caso es la sede educativa, ubicada en la vereda elegida. También es importante resaltar el valor de los puntos de vista de los participantes y el contexto cultural donde se desenvuelven ya que representan datos que para el enfoque investigativo son fundamentales. Igualmente el autor, resalta que la investigación debe ser útil para mejorar la forma en que viven los individuos participantes.

Finalmente, es importante aclarar que los estudios cualitativos no pretenden universalizar los resultados. La intención es profundizar en casos concretos, aunque no sean generalizables a casos similares (Cruz, Delgado y Santos, 2012).

### **5.1. Diseño**

Salgado (2007) considera propicio para la investigación cualitativa un diseño narrativo, ya que posibilita analizar la historia de vida, el ambiente en el que toma gran relevancia el tiempo y el lugar, las transacciones y la secuencia de eventos por las que

transita el sujeto a investigar. La reconstrucción de la historia visualiza experiencias determinadas y sus significados, emergiendo categorías durante la narración. Cuando éstas son de interés para los participantes y su entorno, permite la descripción y comprensión de las experiencias.

Por su parte Blanco (2011) asegura que la investigación narrativa no pretende la construcción de leyes generalizables, por el contrario, se acerca a lo específico, cotidiano e individual, y con ello; a la alternativa de investigar lo social desde otra perspectiva que no se ciñe al tradicional método científico que desconoce algunos aspectos que desde lo cualitativo nutren la investigación y posibilitan la comprensión de lo humano desde el propio actor. Así mismo, considera que los relatos permiten interpretar las experiencias con un nivel de significación importante para la persona, es así, como el relato visibiliza lo vivido desde la particularidad, como fenómeno de estudio histórico y social; teniendo en cuenta que los significados se gestan desde y hacia lo transaccional, por ello; las personas construyen sus realidades por medio de la interacción.

Pacheco y Suárez (2008) creen que la narrativa es utilizada para realizar un acercamiento respetuoso, donde se centra a la persona como experto en su vida. La narrativa permite en lo transaccional transmitir los significados que se van construyendo y que pueden revalorarse durante el proceso de la narración. Las historias manifiestan las experiencias más significativas que orientan la vida.

## **5.2. Técnicas para recolectar la información**

Teniendo en cuenta las características de la investigación cualitativa y los objetivos del estudio, se busca que la técnica para recolectar los datos sea acorde a los principios que

la rige; razón por la cual, la entrevista abierta es coherente con la pretensión investigativa y la población seleccionada. Según Taylor y Bogdan (1987) éste tipo de entrevista es flexible y dinámica, se da en un encuentro cara a cara entre el investigador y el informante, dirigido a la comprensión de las perspectivas que tienen los participantes con respecto a su vida, desde su sistema de significación particular. La entrevista abierta sigue el modelo de una conversación entre iguales, en la cual se intenta obtener información acerca de lo que es importante para el entrevistado.

Igualmente, los autores afirman que en la entrevista se resalta la importancia de experiencias significativas para la persona y la visión de vida que se tiene, la cual es narrada con sus propias palabras. Desde este punto de vista, la realidad es construida por las personas que le dan significado y que es susceptible de describir. Es así, como en medio de la narración se busca entender el contexto y/o el punto de vista del entrevistado, en la medida que las historias permiten que las personas se hagan comprensibles ante los demás, dado que es en medio de las relaciones narrativas con los demás que se manifiesta el sentido significativo (Gergen, 2007).

### **5.3. Participantes**

Las narrativas sobre el significado de familia son construidas por 6 menores. 4 niñas y 2 niños que cursan grado cuarto y quinto en una Institución Educativa rural del Quindío y que además tiene experiencia de abandono por parte de uno de los padres. Los niños tienen edades que oscilan entre los 10 y 12 años, pertenecientes a familias oriundas de diferentes zonas del país y habitan en una zona rural cercana a la ciudad. Para seleccionar los niños que participaron se utilizó un muestreo intencional, ya que cumplen con criterios según la

edad, escolaridad, ubicación geográfica, experiencia de abandono parental, voluntariedad y accesibilidad. Los nombres de los participantes del estudio son ficticios. Lo anterior debido a consideraciones éticas asociadas a la confidencialidad.

### **PARTICIPANTE 1: Mariana**

10 años de edad, vive con sus abuelos maternos, tías, primos, hermano menor y madre. La niña presenta comportamientos negativista y desafiante en todos los contextos, injustificadamente golpea y ofende a los demás sin distinguir la edad, sexo o situación. La madre trabaja en la ciudad de Armenia como costurera y regresa algunas veces en las noches porque según ella debe tener sus espacios, ya que es joven, razón por la cual autoriza a la menor a quedarse en la calle cuanto guste. Lo anterior para evitar que la abuela materna la maltrate según versión de la madre. La relación con el padre es distante y se realiza por medio de la madrastra de forma esporádica. La madre amenaza y castiga a la menor enviándola a vivir con el padre cada vez que establece una relación sentimental con el padre de su hijo menor.

### **PARTICIPANTE 2: Valeria**

Es la hija mayor de una joven madre soltera, poco tiempo dedica a ellas debido a cuestiones laborales y a su necesidad de dedicarle tiempo a su vida sentimental. La madre recientemente reveló a sus 3 hijas la identidad sobre su padre, tras un turbulento encuentro con él y relacionarse con sus dos hermanas medias sin conocer su procedencia. Posteriormente, Valeria descubre que ambos padres le realizan promesas que no se cumplen con respecto a la conformación de un hogar donde estén los padres y las tres hijas

unidos. Finalmente, la menor continua viviendo con su madre, dos hermanas, una tía y sus abuelos maternos. La familia es originaria de Rio sucio, Caldas.

### **PARTICIPANTE 3: Nicol**

Tiene 10 años de edad, desde los dos años vive con su abuela materna, quien la ha criado en una relación simbiótica madre e hija, tras serle entregada por el padre ante la situación de la madre biológica, decisión concertada con el Instituto de Bienestar Familiar. Nicol es oriunda de Barrancabermeja, donde su abuela materna tiene varias propiedades de las que usufructúa para el sostenimiento económico de ambas, ya que ninguno de los dos padres responde económicamente por la menor. La relación con el padre se limita a llamados telefónicos y encuentros en temporada de vacaciones, cuando la niña se desplaza hasta su ciudad de origen.

### **PARTICIPANTE 4: Alison**

Menor de 10 años de edad, que desde sus primeros años de vida ha estado en procesos de custodia por parte del Instituto de Bienestar Familiar, debido a las condiciones en las que vivía inicialmente con la madre y después con la bisabuela. Actualmente, la niña vive por primera vez con su abuela materna, para que la mamá logre terminar su bachillerato después de superar diversos inconvenientes entre los cuales se consideran el abuso de sustancias tóxicas. Claudia, la mamá de Alison se ve obligada a dejar a sus hijos bajo la custodia de la abuela, debido a la amonestación realizada por el ICBF al ver que los menores la acompañan mientras vende tintos en las calles de Armenia. Del padre biológico no se tiene información.

**PARTICIPANTE 5: Alex**

Menor de 10 años de edad, cursa agrado cuarto de primaria. Vive con sus abuelos maternos desde su primer año de vida, en compañía de su madre tras separarse del progenitor a causa de violencia doméstica.

**PARTICIPANTE 5: Daniel**

Tiene 12 años de edad, cursa grado quinto, con antecedentes de repitencia escolar e inadecuados comportamientos dentro y fuera de las Instituciones Educativas, por su disminuida tolerancia a la frustración manifiesta con actos violentos. Además del actual consumo de sustancias tóxicas bajo el consentimiento de su abuelo, quien también, presenta conductas adictivas. La madre continuamente abandona el hogar haciendo disminuida la presencia maternal con Daniel, a quien corrige con golpes contra objetos contundentes mientras lanza afirmaciones con respecto a su virilidad.

**5.4. Procedimiento**

El procedimiento metodológico está orientado por fases.

Fase I: Acceso al campo. En éste momento de la investigación se establece contacto con la Institución Educativa para presentar el proyecto investigativo, su objetivo y los beneficios que le representa a la Institución. El rector amablemente brindo información de las 21 veredas donde prestan el servicio educativo caracterizando la población y el contexto en el cual se encuentra cada una de ellas. Teniendo en cuenta lo anterior, se seleccionó una de las veredas que cumple con el perfil de la población de interés. Posteriormente, se localiza la vereda y la sede elegida por sus características. A la

docente se le presenta la propuesta investigativa, y ella brinda algunos datos que nutren la investigación, al detallar particularidades de la población y cultura, además características de la zona.

Fase II: Recolección de datos. Dos días después, se realiza un acercamiento formal a la Institución para construir el mapa, que permite conocer las características personales y familiares de los niños y niñas. Para ello, se reúne a los estudiantes de grado cuarto y quinto que tienen entre 10 y 12 años para presentar el proceso investigativo. Una vez se verifica que menores comprenden lo expuesto, se verifica, quienes tienen la disponibilidad para participar. En este punto, la mayor dificultad se presenta para acceder a los estudiantes, ya que no se puede interrumpir la jornada escolar. Razón por la cual, se convoca a reunión, donde participan, los niños voluntarios y sus acudientes en subgrupos para exponer el proceso, los objetivos de investigación y las implicaciones que ésta tiene. Después de dialogar con ellos y responder a algunas inquietudes se procede a firmar los consentimientos, autorizando a sus acudidos a participar en la investigación en horario extracurricular, bajo el acompañamiento de la docente encargada.

Para recolectar la información se utiliza un encuentro grupal y dos entrevistas abiertas que son grabadas en audio y transcritas literalmente. El primer encuentro con los participantes es grupal y tiene una duración de una hora y treinta minutos para generar empatía con ellos, donde se les explica nuevamente el proceso y las condiciones de voluntariedad. Se hace lectura del cuento Argemiro y yo, enfocado en la temática familiar y escrito por un niño Circasiano, quien es ganador del concurso municipal Leer es otro cuento. Posteriormente, se realizan comentarios sobre la lectura y se observan unas láminas

con diversos tipos de familias, sobre las cuales surgen diferentes posibilidades en cuanto a la creación de una narrativa sobre lo visto, además identifican su estructura familiar. Teniendo en cuenta que la narrativa representa la realidad de cada persona, manifiesta en forma de texto, se procede a realizar la primera entrevista individual. Cada una de ellas tiene un tiempo de duración diferente, no mínima a 40 minutos según lo que los menores quisieron expresar basados en historias que emergen en el encuentro. En la primera entrevista se indaga por la conformación y dinámica familiar de los sistemas familiares de cada uno de los niños. En la segunda entrevista se hizo énfasis en los roles y funciones de la familia. Una vez se obtienen los datos que son registrados mediante audio y transcritos literalmente, se procede a organizarlos.

Fase III: Organización de los datos. En ésta fase es necesario la categorización o codificación de la información, mediante la descomposición de la información; es decir, se fraccionan los datos, inicialmente de forma deductiva, teniendo en cuenta la pregunta de investigación, el problema y el marco teórico. Durante la codificación aparecieron otras categorías, ya que emergieron otros datos con patrones de recurrencia importantes. Éste proceso permite convertir los datos cualitativos en categorías descriptivas, al identificar elementos esenciales comunes que permite construir un concepto que designa lo más fielmente posible la pertenencia a esa categoría. Posteriormente se requiere de un análisis descriptivo, en el que se da una recomposición parcial de los datos, que fueron anteriormente fraccionados y organizados. Lo que sugiere, la selección de las categorías más importantes para responder a la pregunta investigativa. Una vez realizado éste paso, se procede a analizar la información por medio de matrices categoriales de análisis cualitativo.

En la fase IV se procede a interpretar los datos. A través de la descripción de hallazgos, la identificación de la relación entre categorías y el contraste entre la teoría que contextualizan los hallazgos culturales, se interpretan los datos obtenidos durante el proceso investigativo. Lo cual permite, realizar un aporte a la teoría sobre el significado de la familia según los niños (as) con experiencia de abandono de una Institución Educativa rural del Quindío.

### **5.5. Consideraciones éticas que guían la investigación**

Basados en el capítulo I, título 1 y 2 de la resolución N° 008430 DE 1993 (4 de octubre de 1993) del Ministerio de Salud colombiano, durante todo el proceso investigativo se veló por el bienestar, respeto por la dignidad y seguridad de los participantes.

El consentimiento informado que aparece con los anexos, se realizó de forma oral y escrito, tanto con los menores como con sus representantes legales, considerando los siguientes aspectos:

- Secreto profesional: el investigador garantiza el anonimato de los participantes, respetando el derecho a la privacidad y por tratarse de menores de edad.
- Derecho a la voluntariedad: el participante puede abstenerse de suministrar información requerida; así mismo, de retirarse de la investigación en el momento en que lo desee.

- Derecho a la información: los participantes puede solicitar información del proceso investigativo cuando lo consideren conveniente. Los participantes y sus acudidos serán informados de los resultados de la investigación.
- Remuneración: a los participantes se les aclara que el objetivo es de tipo académicos y no tiene fines lucrativos, por lo tanto, no tiene ningún tipo de contraprestación económica ni de otra índole.

Por otro lado, se acude al ARTICULO 11, por el cual se le informa a los participantes que la investigación no presenta ningún riesgo que es un estudio en el que no se afectan variables biológicas, fisiológicas, sociales o psicológicas ya que su pretensión no lo amerita.

La investigación tiene en consideración la declaración de los derechos de la infancia y de la adolescencia contemplado en la ley 1098 de 2006.

## **6. Análisis de resultados**

En este capítulo se encuentran el análisis de la transcripción de las entrevistas de los participantes. En primer lugar aparece una matriz de análisis cualitativo. En la primera columna a la izquierda se encuentra el nombre de la categoría. En la siguiente columna se presenta la narrativa de los participantes con respecto a la categoría. En la columna de la derecha se visualiza la interpretación de la categoría, teniendo en cuenta lo manifiesto por cada uno de los participantes.

<b>CATEGORIA</b>	<b>DEFINICIÓN</b>
<b>1. SIGNIFICADOS ATRIBUIDOS A LA CONFIGURACIÓN FAMILIAR Y VINCULOS DE AFECTO</b>	Esta categoría hace referencia a los significados con respecto a la estructura familiar, que puede constituirse por lazos consanguíneos o vínculos afectivos. Cada uno de los miembros tiene un alto grado de influencia en la vida del entrevistado y en la dinámica de la familia.
<b>2. SIGNIFICADOS ATRIBUIDOS A LAS TRANSACCIONES INTERGENERACIONALES</b>	Significados que se construyen en torno a las interacción que se da entre los diferentes miembros de la familia.
<b>3. ROL PARENTAL</b>	El papel que desempeñan los padres dentro del sistema familiar, según las demandas funcionales.
<b>4. FUNCIONES FAMILIARES</b>	Satisfacción de necesidades integrales básicas de los miembros de la familia.

CATEGORIA	DEFINICIÓN
<p align="center"><b>1. NARRATIVAS SOBRE PERSONAS IMPORTANTES PARA LA VIDA FAMILIAR</b></p>	<p>Son personajes que aparecen en la vida familiar, teniendo gran influencia en su dinámica, tales como padrastros o parejas de las madres, hermanastros, medio hermanos y tíos.</p>

### 6.1. Matrices categoriales de análisis cualitativo

CATEGORÍA	MATRÍZ DE ANÁLISIS CUALITATIVO INTERSUJETO		
<p align="center"><b>Significados atribuidos a la configuración familiar y vínculos</b></p>	PARTICIPANTE	NARRATIVA	INTERPRETACIÓN
	MARIANA	Mi mamá, abuelo, abuela, tía Milena, hermano, Daniel y yo.	Los participantes consideran que la conformación familiar se caracteriza por un componente consanguíneo,
	VALERIA	Mi mamá, tía Eli y abuela	

<b>de afecto</b>	<b>NICOL</b>	<p>E: ¿Quiénes son los miembros de tú familia?</p> <p>N: Solo mi mamá que es mi abuela, pero yo le digo mamá</p> <p>E: ¿Por qué ella es como tu mamá?</p> <p>N: Ella me ha criado desde hace 8 años</p>	<p>el cual incluye a algunos miembros de la familia extensa, y otro componente emocional donde vinculan a otras personas porque que tienen un significado para los niños en términos de afecto.</p> <p>El primer componente está condiciona por las relaciones biológicas referentes a la descendencia como lazo de unión.</p> <p>Al respecto, se evidencia que la estructura familiar está conformada por lo que Parra (2005) denomina la familia extensa, correspondiente a más de dos generaciones</p>
	<b>ALISON</b>	<p>A: Mi mamá, mi hermano...mi tía Rosa, también mi primo Carlos Mario, mi tía Luisa, mi tío Gonzalo, mi abuela Gladys.</p>	
	<b>ALEX</b>	<p>A: Mi tío, abuela, abuelo, mamá y el novio de mi mamá... Mi tío Jhon y el hijo del novio de mi mamá.</p>	
	<b>DANIEL</b>	<p>D: Mi papá, perdón mi abuelo, mi abuela, mi tía Milena, mi tía Marisol, mi mamá, mi hermanito y</p>	

		mi padrastro.	<p>consanguíneas que cohabitan en un mismo lugar. Lo que conduce a otro factor importante relacionado con la convivencia. Al respecto Montalvo, Espinosa y Pérez (2013) afirman que estructuralmente la familia es un grupo de personas que viven bajo el mismo techo, la amplitud y composición de este agregado de corresidentes construyen una reglas con las cuales éste se forma, se transforma y se divide. Las personas pertenecientes a éste sistema social primario, interactúan en un contexto particular que comparten con</p>
--	--	---------------	---

			<p>regularidad y en el cual se desarrollan lazos afectivos y de identidad.</p> <p>Bajo esta lógica emerge el segundo componente de naturaleza afectiva.</p> <p>Los participantes vinculan al sistema familiar a otras personas por medio de lazos emocionales que son significativos en la dinámica familiar, como por ejemplo las parejas de alguno de los progenitores.</p>
--	--	--	---

<b>CATEGORÍA</b> <b>Significados</b> <b>atribuidos a las</b> <b>transacciones</b> <b>intergeneracionales</b>	<b>MATRÍZ DE ANÁLISIS CUALITATIVO</b>		
<b>SUBCATEGORIA</b> Significados atribuidos a las relaciones padres y abuelos.	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>NARRATIVA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
	<b>MARIANA</b>	M: Cuando lloro mucho, mi papá (abuelo) ahí mismo va y le pega (refiriéndose a la madre)... mi mamá me pego porque me porté mal en la escuela, mi papá (abuelo) me escucho llorar y le metió una palmada en la boca porque me pego a mí, la reventó para que aprenda a no pegarme.	Teniendo en cuenta que la familia es un sistema de relaciones interpersonales dinámico, en la medida en que requiere de transacciones internas y externas, que impactan a cada uno de los miembros (Rodrigo y Palacios, 1998), se identifica que en el

			<p>interior de la familia, se trasgrede los límites intergeneracionales, haciéndolos difusos al desplazar la autoridad parental por la intromisión de los abuelos.</p> <p>Teniendo en cuenta que como menciona Minuchin (2003) la familia organiza la interacción entre los miembros, basados en las demandas de cada sistema.</p>
	<b>VALERIA</b>	<p>E: ¿Cómo es la relación de la mamá con la abuela?</p> <p>V: Bien</p> <p>E: ¿Son unidas?</p>	

		<p>V: Un poquito. Risa- alegan mucho</p> <p>E: ¿Por qué alegan?</p> <p>V: Porque mi mamá no hace caso.</p> <p>E: ¿En qué le desobedece a la abuela?</p> <p>V: En todo, sale mucho y en otras cosas más que no quiero decir</p>	
	<b>DANIEL</b>	<p>D: Marisol (tía materna) y Milena (tía menor) mantienen peleando en la casa. Es muy feo. Marisol dice que la va a matar</p> <p>E: ¿Qué dicen los abuelitos cuando eso sucede?</p> <p>D: Mi papá (abuelo) las separa y si siguen peleando mi papá se va de ahí, se va a andar por ahí para no escuchar</p>	

<b>CATEGORÍA</b> <b>TRANSACCIONES INTER</b> <b>GENERACIONALES</b>	<b>MATRÍZ DE ANÁLISIS CUALITATIVO</b>		
<b>SUBCATEGORÍA</b> Significados atribuidos a las relaciones entre abuelos y nietos.	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>NARRATIVA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
	<b>VALERIA</b>	E: ¿A quién eres apegada?  V: A la abuela	Los abuelos asumen el rol parental y con ello, funciones de crianza y protección; marcando
	<b>DANIEL</b>	E: ¿A quién eres más unido?  D: A mi abuelo.  E: ¿Por qué eres más unido a él?  D: Porque él me ha dado todo  E: ¿Por agradecimiento?  D: También porque no me molesta, me deja hacerlo que quiero. Le pido permiso	pautas de interacción intrafamiliar y a nivel social como lo afirma Cantón (2000), al aseverar que las transacciones familiares preparan a los niños para la comprensión y participación de los niños en relaciones

		<p>para ir a algún lado y él no me dice nada, siempre me dice que sí y me deja.</p>	<p>familiares y extra familiares. Dicha actuación de los niños como sujetos sociales inmersos en la dinámica de diferentes sistemas, está marcada por la presencia permanente de los abuelos y los lazos de unión que forman. Minuchín (2003) aclara, que los límites o fronteras permiten definir la participación de cada miembro de la familia. Para éste caso particular, el sistema primario permite que los abuelos distorsionen los límites</p>
--	--	---	--

			intergeneracionales al asumir el rol parental ante sus nietos.
--	--	--	--

<b>CATEGORÍA</b> Significados atribuidos a las transacciones intergeneracionales	<b>MATRÍZ DE ANÁLISIS CUALITATIVO INTERSUJETO</b>		
<b>SUBCATEGORÍA</b> Significados atribuidos a las relaciones jerárquicas.	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>NARRATIVA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
	<b>MARIANA</b>	M: Cuando sale (refiriéndose al abuelo) se va con mi tía Milena a comprar los chorizos, porque mi tía siempre lo lleva, porque mi tía lo regaña a él.	Entendiendo que la familia es un todo resultante de partes interdependientes, inmerso en una jerarquía y en un proceso

		<p>E: Lo que me dices, es que el abuelo le permite a tu tía que lo regañe</p> <p>M: Sí ella lo manda. Siempre cuando mi papá va a vender la moto o algo, tiene que decir si Milena quiere o no que lo vendan</p> <p>E: Retomando lo que me decías del abuelo y la tía Milena, podrías decirme si ella no está, para ayudarle al abuelo decirle a tomar una decisión como la venta de la moto a algo así ¿qué pasa?</p> <p>M: Él la llama</p> <p>E: Y si ella no contesta ¿habla con alguien más?</p> <p>M: Pues él mira si la vende o no la vende. Él</p>	<p>comunicativo (Hernández 2009), la familia se organiza bajo una dinámica marcada por un miembro de la familia, quien tiene gran influencia gracias a la distribución del poder que se realiza al interior de la misma (Montalvo, Espinosa y Pérez, 2013). Para éste caso se enfatiza en los abuelos, quienes controlan y regulan el funcionamiento familiar.</p> <p>Según Minuchin (1986) cada etapa requiere de nuevas reglas de interacción familiar, tanto al</p>
--	--	---	--

		es el que opina y decide.	<p>interior como al exterior del sistema, por ello, en su proceso evolutivo la jerarquía se modifica, permitiendo con ello, que los roles familiares sean asumidos de diferente forma, como en el caso de Mariana que la tía menor de los participantes asume un alto nivel jerárquico, superior al del abuelo de los menores.</p>
	<b>VALERIA</b>	<p>V: Todo hay que decírselo al abuelo.</p> <p>E: ¿Quién decide las normas en la casa?</p> <p>V: Mi abuelo</p>	
	<b>ALEX</b>	<p>E: ¿Quién es la persona que toma las decisiones en la familia?</p> <p>A: El que manda en la casa es mi abuelito</p> <p>E: ¿Cuándo la mamá empezó su relación con Arlex, cómo reaccionó el abuelo?</p> <p>A: Bien, le dijo que podía tener novio</p>	

	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>NARRATIVA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
<b>SUBCATEGORIA PARENTALIDAD</b>	<b>MARIANA</b>	<p>E: ¿Quién está más pendiente de ti, tu mamá o la tía Milena?</p> <p>M: Mi tía Milena porque mi mamá mantiene trabajando. Ella trabaja todo el día</p> <p>E: ¿Cómo te la llevas con la mamá?</p> <p>M: no muy bien.</p> <p>E: ¿Y te gusta compartir tiempo con ella?</p> <p>M: Sí, pero a veces los domingos se va y no está conmigo.</p>	<p>El rol parental es asumido por otros miembros de la familia diferente a los padres biológicos de los niños. Especialmente los abuelos son quienes trasgreden los límites intergeneracionales, ante la ausencia de los progenitores en la cotidianidad de los menores, que, se debe entre otras cosas, al papel de la madre como proveedora del hogar, ya que no cuentan con la presencia del padre biológico que garantice la calidad de vida de los</p>

	<b>ALISON</b>	<p>E: ¿Cómo es la relación tuya con la mamá?</p> <p>A: Bien, mi mamá me dice que yo y ella somos amigas. Que yo soy la mejor amiga de ella y ella mi mejor amiga.</p>	<p>menores.</p> <p>Es así como la madre participa de otra forma en la vida familiar, a pesar de que como indican, Minuchin y Fishman (2004) dentro del holón parental, el niño aprende lo que se espera de las personas, formando un marco de referencia sobre los comportamientos y valores de interacción del sistema.</p>
	<b>VALERIA</b>	<p>E: ¿Cómo es tu relación con la mamá?</p> <p>V: Bien</p> <p>E: ¿Le puedes contar todo a mamá?</p> <p>V: Algunas cosas o casi todas</p> <p>E: ¿Qué hacen juntas?</p> <p>V: Jugar - La niña se sonroja y balancea sobre la silla</p> <p>E: ¿A qué se dedica tú mamá?</p>	<p>Por lo tanto, y siguiendo a los autores, las interacciones parentales que guían la socialización, el sentimientos de lo correcto e incorrecto y el modo de comunicar</p>

		<p>V: Es empleada doméstica. Casi siempre está ocupada</p> <p>E: ¿Cuándo compartes con ella?</p> <p>V: Cuando llega de trabajar y no sale con los novios.</p>	son modeladas por los abuelos.
--	--	---	--------------------------------

<b>MATRÍZ DE ANÁLISIS CUALITATIVO</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>NARRATIVA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
<b>FUNCIONES FAMILIARES</b>	<b>MARIANA</b>	M: Él (abuelo) recoge café para llevar la plata para todos. El mercado, pero todos ayudan. Mi mamá y la tía Milena.	En cuanto a las funciones familiares de los participantes se puede decir que están enfocadas

	<b>VALERIA</b>	<p>E: ¿Quién está presente en tu vida?</p> <p>V: Mi abuela</p> <p>E: ¿Qué te ha enseñado la familia?</p> <p>V: Aprendí a querer.</p>	<p>principalmente en la parte económica. Los principales proveedores de la familia son los abuelos y las madres, que en su mayoría son solteras.</p>
	<b>NICOL</b>	<p>E: Cuando tienes un problema o te sientes triste o muy alegre ¿a quién acudes?</p> <p>N: A mi mamá (abuela).</p>	<p>Otra función familiar que resaltaron los participantes está orientada al acompañamiento y cuidado. Los menores encuentran a los abuelos como los predilectos en cuanto a al tema.</p>
	<b>ALISON</b>	<p>E: ¿De qué es responsable cada uno de la familia?</p> <p>A: Mi mamá es responsable de trabajar y estudiar, también de darnos para comer.</p>	<p>El total de los niños, coinciden en que sus familias son fuente de</p>
	<b>ALEX</b>	<p>A: Mi mamá todos los días se va a trabajar para darme mis cosas, incluso lo que yo quiero en navidad, mi abuelito trabaja por ejemplo cuando</p>	<p>protección, acompañamiento y afrontamiento de experiencias.</p>

		<p>coge café y va a venderlo para comprarme lo de mi cumpleaños, también lo de navidad y mi abuelita también ayuda, hace de comer y mi tío Jhon va por la comida de los marranos.</p> <p>E: ¿Y cuál es la responsabilidad del novio de la mamá?</p> <p>A: Él trabaja para darle al hijo pero también me da a mí</p> <p>E: ¿Les ayuda económicamente?</p> <p>A: Lo que le da al hijo me da a mí. Y mi mamá también trabaja para darle algo a él y a mí también.</p>	<p>Igualmente, consideran que la familia tiene una función formadora, dotada de aprendizajes para la vida, enfocada en la solución de problemas, manejo de los sentimientos y emociones y comportamientos adecuados en la interacción con otros sistemas; además de participar en la construcción de identidad de los niños y niñas. Como afirma Flaquer (citado en Bermúdez y Brik, 2010) la familia es fuente generadora de la identidad del</p>
	<b>DANIEL</b>	E: ¿en tu familia de que se responsabiliza cada	individuo, al ser el primer contexto

		<p>uno?</p> <p>D: mi abuela de los oficios de la casa, mi tía Milena y Marisol le ayudan a mi papá con los gastos</p>	<p>relacional, donde desarrolla habilidades sociales en las que transmite cultura, valores y creencias.</p>
--	--	---	---

MATRÍZ DE ANÁLISIS CUALITATIVO			
CATEGORÍA	PARTICIPANTE	NARRATIVA	INTERPRETACIÓN
<p>Narrativas sobre personas importantes para la vida familiar</p>	<p>MARIANA</p>	<p>Hablando del padre biológico</p> <p>¿Él tiene otro hijo?</p> <p>M: Tiene uno y el otro no es hermano mío pero mi papá lo crio, es hijo de mi madrastra solamente pero yo lo quiero como a mi hermanito... Óscar Andrés también es hermanito mío porque él me</p>	<p>Los niños en sus narrativas citan a personas que son significativas en su vida familiar, al marcar pautas transaccionales que modifican la dinámica, en tanto están presentes para obedecer especialmente a</p>

		quiere y yo lo quiero a él.	ideales de la familia nuclear. En este sentido las parejas de sus padres, hermanos y hermanastros surgen en la narrativa complementando el imaginario de familia con límites y funciones claras que enmarcan las relaciones dentro y fuera del sistema social primario.
	<b>ALISON</b>	<p>A: El que tiene ahora es buena gente (pareja de la mamá)</p> <p>E: ¿Por qué es buena gente?</p> <p>A: Me le monto en los hombros y me lleva por todo el apartamento.</p>	Según Amar y Berdugo (2006) las figuras subsidiarias que cumplen con roles familiares brindan afecto y confianza ayudando en la confianza en sí mismo, ante relaciones inadecuadas con los
	<b>ALEX</b>	<p>E: ¿Los abuelos aceptan el hijo del novio de la mamá?</p> <p>A: Si cuando por ejemplo él no tiene clase y no se lo pueden llevar la mamá de él, entonces lo mandan para la finca y cuando está en descanso también lo llevan con nosotros.</p>	

			padres
--	--	--	--------

## 7. RESULTADOS Y DISCUSION

### SIGNIFICADOS ATRIBUIDOS A LA CONFIGURACIÓN FAMILIAR Y VÍNCULOS DE AFECTO

En la investigación de las narrativas sobre familia de un grupo de niños, se encontró que el sistema social primario está conformado por personas con las que tiene un lazo consanguíneo, y otras con las que se convive de forma recurrente; desarrollando lazos emocionales significativos en medio de la dinámica familiar. Luna (2009), afirma que la familia extensa está conformada por diferentes miembros de la familia como abuelos, tíos y otras personas que son acogidas. Según la autora, éste tipo de familia con características propias en su dinámica y funcionamiento, le da paso a otro tipo de familia nuclear compuesta por los padres e hijos y otras personas que conviven en un solo hogar, bajo reglas y roles definidos. La función de la mujer en la familia se ve afectada por el impacto de la industrialización, que conlleva entre otros factores al madresolterismo, razón por la cual, debe también contribuir económicamente al hogar, mientras las abuelas realizan las labores domésticas y cuidan de los niños para garantizar la satisfacción de las necesidades de la familia, lo que inminente modifica la estructura familiar. Tal como lo confirma Alison: “Mi mamá es responsable de trabajar y estudiar, también de darnos para comer. Ella es muy responsable para trabajar. Mi abuela es responsable de hacer el oficio”

Por su lado, Gutiérrez (1998) asevera que la familia ha tenido un cambio estructural que gira en torno al género. Es decir, la familia basada en el patriarcalismo se alteró con el desempeño de la mujer en la sociedad, que le permitió trasgredir el espacio del hogar hacia el ámbito laboral. Esta nueva forma de vida, posibilita la conformación de otro tipo de familia o unidad doméstica como lo llama la autora, en la

cual las funciones también se ven impactadas. Bajo esta lógica, es evidente que las familias de los participantes se han transformado, al ser las madres quienes también forman parte de la fuerza de trabajo para el sostenimiento del hogar, viéndose en la obligación de permanecer en sus sistemas familiares de origen para que entre todos los miembros garanticen el cumplimiento de las funciones familiares como de cuidado y protección de los hijos. Como lo relata Alex: “Mi mamá todos los días se va a trabajar para darme mis cosas, incluso lo que yo quiero en navidad”

En las familias de los niños y niñas se evidencia que son las abuelas y las tías en especial, quienes cuidan a los menores y las encargadas de transmitir la cultura antes la mutación de la familia. Así lo narra Mariana, cuando se le interroga sobre su protección y cuidado: “mi tía Milena porque mi mamá mantiene trabajando. Ella trabaja todo el día”

## **SIGNIFICADOS ATRIBUIDOS A LAS TRANSACCIONES INTERGENERACIONALES**

Como consecuencia del desplazamiento de la mujer del hogar hacia espacios laborales remunerados, otras personas, especialmente los abuelos están cubriendo estas funciones con sus nietos; responsabilizándose de la crianza y socialización temprana de sus nietos (Gutiérrez, 1998). Como resultado de esta dinámica familiar, las relaciones intergeneracionales son difusas, el rol parental es delegado a los abuelos quienes encabezan la jerarquía familiar; dado que los progenitores están desempeñándose como proveedores del hogar, evidente en el análisis anterior sobre significados atribuidos a la configuración familiar y vínculos de afecto.

Según Minuchin y Fishman (2004) en el ordenamiento familiar, cada integrante del sistema debe ser consecuente con el rol que le corresponde, según el holón al que pertenece. Sin embargo, los niños perciben que en sus familias, no es así. Reconocen a los abuelos en un rol parental vestidos de autoridad, que además les brinda bienestar. Como resultado se desconfigura el rol parental del progenitor pasando a desempeñar otra función en el sistema familiar. Indudablemente las fronteras internas de éstas familias no son lo suficientemente claras y por ende, surge la disfuncionalidad de los holones; que se puede apreciar en el relato de Mariana:

“una vez yo le iba a llevar la comida a ella (madre), entonces le estaba diciendo que me recibiera y ella no me recibía, entonces cogí y le tire el plato en esa esterilla y ¡pu! ese plato se quebró por eso ella me pego, entonces me da rabia y empecé a tirar las puertas”

Esta pauta transaccional, es alimentada por los abuelos al imponer su jerarquía, sin la diferenciación intergeneracional mencionada por Bermúdez y Brik (2010), como lo demuestra Mariana con su narración sobre la relación con su madre: “cuando lloro mucho, mi papá ahí mismo va y le pega...esa vez que mi mamá me pego porque me porté mal en la escuela. Mi papá me escucho llorar y le metió una palmada en la boca porque me pego a mí, la reventó para que aprenda a no pegarme”.

## **ROLES FAMILIARES**

Los roles familiares enfocados hacia la parentalidad juegan un papel importante en la dinámica familiar, perpetuando creencias y valores en el sistema, que se pone en escena en cada actuación de los miembros de la familia. La parentalidad asumida por los abuelos, despliega a los padres biológicos hacia otro rol desarrollando una relación fraternal con los

menores. En cuanto al padre biológico de los participantes, en la mayoría de los casos es una figura ausente. Sin embargo, su rol es sustituido por el abuelo y en circunstancias particulares por la pareja de la madre, dado que como lo menciona Gutiérrez (1998) en éste tipo de familias, surgen los domicilios duolocales en el que no hay obligaciones económicas con la pareja ni su familia.

A pesar de que los abuelos se encuentran en un ciclo vital cargado de sus propias tensiones, reiteran la trasgresión de los límites generacionales hasta posesionarse como padres. Así lo expresa Nicol cuando se explora por la conformación de la familia: “mi mamá que es mi abuela, pero yo le digo mamá...ella me ha criado desde hace 8 años”

## **FUNCIONES FAMILIARES**

La familia según los participantes cumple con funciones basadas en la satisfacción económica, cuidado y acompañamiento y legado que se transmite intergeneracionalmente. Es decir, la familia visualizada desde los niños de ésta zona del país, vela por el sostenimiento económico del hogar, el cual cubre aspectos fundamentales como la alimentación. El cuidado y la compañía hace referencia por un lado a la protección de los niños que éste íntimamente relacionado con el contexto, por ende, se supedita a la persona con las que más tiempo cohabita, ya que no necesariamente es un tiempo compartido. Tiene que ver con aquellos miembros de la familia que permanecen en el hogar como las abuelas. Y finalmente el legado, corresponde a los aprendizajes que surgen en la familia; entre ellos, la forma de relacionarse con otros sistemas, las creencias, los valores y la forma de leer el mundo y significar su realidad.

Puyana (2003) al investigar en Colombia sobre la familia, encontró que éste sistema social primario vela por la satisfacción mutua de necesidades entre los miembros que cohabitan en un mismo lugar. Al respecto, Gutiérrez (1998) concluye que las funciones familiares se orientan hacia la economía, sexo-reproducción, socialización y crianza. En la primera la mujer juega un papel muy importante gracias a la obligación permanente para satisfacer las necesidades de la familia. Esta transformación histórica de la familia en cuanto a su función económica, trajo repercusiones sobre las demás funciones familiares y su estructura. En esta investigación se encuentra lo que la autora define como el ingreso familiar; es decir, cuando “opera la familia extensa como una unidad de consumo, y los padres e hijos y ramas colaterales contribuyen para el sustento” (p.42).

Así lo relata Alex:

“Mi mamá todos los días se va a trabajar para darme mis cosas, incluso lo que yo quiero en navidad, mi abuelito trabaja por ejemplo cuando coge café y va a venderlo para comprarme lo de mi cumpleaños, también lo de navidad y mi abuelita también ayuda, hace de comer y mi tío Jhon va por la comida de los marranos”

Igualmente, la autora afirma que la función sexual y reproductiva de la familia, paso a manos de las mujeres gracias a su papel como fuente de ingresos al hogar, lo que le da el privilegio de elegir la tenencia de los hijos, o simplemente adjudicar a esta función el carácter pasional de satisfacción individual, que está presente en las madres de los participantes, dado el madresolterismo y su negativa a tener más hijos. Ahora bien la socialización y la crianza ha sido delegada en situación de la madre trabajadora, para que

esta pueda proveer a su familia, entregándole a otras personas e incluso al mismo Estado dicha función.

## **NARRATIVAS SOBRE PERSONAS IMPORTANTE EN LA VIDA FAMILIAR**

Cuando de familia se trata, surgen narrativas sobre otras personas significativas para los niños y niñas como los son hermanos que no cohabitan con ellos, hermanastros y parejas de los padres, ya que se tejen lazos emocionales importantes para los menores, razón por la cual son integrados al sistema familiar. Teniendo en cuenta estas narrativas, se puede decir que se presenta como un marco referencial para comprender los eventos que impregnan de sentido a la experiencia. Este proceso analítico y discursivo permite elaborar y comprender experiencias de familia, gracias al lenguaje que construye, organiza y da sentido a experiencias nuevas en las que se involucra a personas importantes para los niños.

Como afirma Arias y Alvarado (2015) la narración les permite a los niños poner en las palabras lo vivido, tanto ideas como emociones que afloran para resignificar la experiencia y llenar de sentido la historia. Los participantes al construir sus relatos familiares citan a diferentes personas que son configurados como miembros de la familia. Cuando los niños recrean los hechos mediante las narraciones, pueden significar la experiencia, ante la puesta en la escena discursiva a los actores sociales que representan emocionalmente figuras importantes para la vida familiar. Es así como el grupo primario es reconfigurado. Tal cual lo manifiesta Daniel cuando se refiere a su padrastro: “Es como si fuera mi papá, me trata como un hijo... Cuando hablan mal de mi mamá, a mí no me gusta. Mi padrastro dice que si alguien habla mal de ella, le diga a él y que no me ponga a pelear con ellos que eso muy feo y que él lo resuelve”

## 8. CONCLUSIONES

Después de analizar la información los resultados reflejan que los niños y niñas participantes construyen el significado de familia con unas características particulares que distan de la familia rural tradicional. Teniendo en cuenta que dicho grupo primarios ya no presentan la misma estructura ni dinámica; es evidente que la realidad familiar ha cambiado. En el caso de las niñas y niños participantes, el abandono parental, por parte de uno de los padres y negligencia por parte del otro, es una condición que se ha normalizado en ésta zona del país.

Teniendo en cuenta que los niños significan la vida y aprenden a representarla con base en las relaciones primarias que le permiten interpretar el mundo, la experiencia de desarraigo por los hijos impacta la visión de vida; ya que los niños narran la realidad familiar, basados en dichos referentes transaccionales que crean y recrean para darle sentido a la misma, en medio de lo comunitario. Ante la negligencia, los niños evidencian en sus narrativas como revisten de familiaridad a otras personas que les resulta significativa, en la medida en que desarrollan vínculos afectivos y cumplen con algunas funciones familiares no satisfechas por su grupo primario. Dada su propia experiencia en el entorno familiar y la de otros niños cercanos a ellos; elaboran un esquema de la estructura familiar que les permite adaptarse, desarrollar sentido de identidad y leer el mundo desde una perspectiva única con la que se presenta ante otros sistemas sociales, replicando las interacciones. Las transacciones establecidas con los demás están basadas en lo que ven y viven en su contexto.

Teniendo en cuenta lo anterior, se concluye que los niños entienden la conformación familiar como un grupo de personas pertenecientes a la familia extensa y otras que son

vinculadas al sistema primario, al tener un significado importante en términos emocionales para los niños. Es decir, la consanguinidad no es característica necesaria para ser considerado miembro de la familia. En éste orden de ideas, los niños relatan situaciones y sentimientos referentes a otras personas que son importantes para ellos, y que influyen en la dinámica familiar, al cumplir con un rol dentro de ella. Situación que dista del prototipo de familia típica campesina colombiana, en la que los vínculos están referenciados exclusivamente a la descendencia para conformar la familia nuclear. Por su parte, las familias de los participantes tienen como característica la coresidencia de tres generaciones, lo que genera un impacto en cuanto a las transacciones intergeneracionales y los roles del sistema, debido al madresolterismo y su inmersión en el mundo laboral para satisfacer las necesidades básicas de la familia.

Ésta dinámica familiar tiene como resultado la distorsión de los límites intergeneracionales. Las abuelas por su parte, toman un papel pasivo, situación típica en las zonas rurales, al responsabilizarse de las actividades domésticas, la protección y crianza de los nietos. El holón parental es adoptado por los abuelos quienes satisfacen las demandas funcionales del sistema, desvirtuando el papel de los progenitores en la familia, que anteriormente estaban en el punto más alto de la jerarquía, al cumplir con su papel de padres. Bajo esta lógica, se fortalece la relación abuelo –nieto que a su vez, invalida la autoridad marital, ya que es otorgado a los abuelos. Desde este punto de vista, la familia enviste a los abuelos de mando con el objetivo de organizar y equilibrar el sistema.

Teniendo en cuenta éstas características, la representación de familia por parte de los niños, denota disfunción en las relaciones familiares. Como consecuencia, los menores no visualizan como autoridad a los padres al no tener claro las fronteras y/o una relación parental negligente. Lo que significa que otros miembros de la familia deben asumir el rol,

especialmente son los abuelos quienes toman posesión de las diversas funciones parentales. Para los niños, los abuelos significan compañía, bienestar y satisfacción en diversos aspectos de la vida. Su lazo de unión tiene que ver especialmente con la seguridad que les representa y el tiempo que comparten. De éste modo, la familia no es encabezada por padre y madre como garantes de satisfacción integral. Son entonces los abuelos quienes continúan encabezando la jerarquía familiar como símbolo de organización y equilibrio del sistema de tres generaciones donde su rol es netamente parental ante hijos y nietos.

Por otro lado, según los resultados, las funciones familiares giran en torno a tres aspectos básicos. El primero es el económico, con el que se garantiza el sostenimiento del hogar en términos de alimentación, vivienda y manutención. El segundo referente al cuidado y protección de los miembros de la familia. Y el tercero está relacionado con los aprendizajes que ofrece la familia para afrontar diferentes situaciones. Éste legado familiar incluye formas de interacción al interior y exterior del sistema, creencias, valores y cultura.

En este sentido, los niños manifiestan que la familia está en función continua de la consecución de recursos económicos, cuidado en el sentido de permanencia recurrente en el hogar y los patrones transaccionales que heredan para afrontar el mundo y que les da identidad como familia.

Finalmente se puede decir, que la familia continua siendo la unidad básica de la sociedad, a pesar de la metástasis sufrida con los años a raíz de cambios económicos y culturales que dieron paso a otras formas de vida familiar en algunas zonas del país, donde se visualiza la variedad en las estructuras y dinámicas del sistema, pero que perpetúan generacionalmente la riqueza sociocultural plasmada en las dicientes transacciones.

## 9. Recomendaciones

Con base en los resultados es necesario establecer una intervención a nivel institucional con los participantes y sus familias. Es decir, crear un espacio donde se pueda mediar entre las partes, con el objetivo de mejorar la dinámica familiar y beneficiar a los niños, las familias, la institución y demás contextos. Los resultados de éste tipo de estudio puede brindar elementos de análisis para cuando se tenga que mediar con familias rurales.

También se sugiere realizar una investigación sobre la relación del significado de familia construido por las niñas y niños con las interacciones que éstos tienen con sus pares en el ambiente escolar. Así se podrá conocer la incidencia de la familia en las transacciones de los niños en otro contexto.

Por otro lado, es interesante identificar el significado de familia construido por otro grupo de niñas y niños con diferentes edades, para conocer si la etapa evolutiva interfiere con la construcción de dicho significado.

## Referencias

- Álvarez, N., y Torricella, A. (2009). Estudios de género e historia de la familia. Una zona de investigación en construcción: balances y desafíos. *La Aljaba* 13(13). Recuperado de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1669-57042009000100004](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1669-57042009000100004)
- Amar, J. y Verdugo, M. (2006). Vínculos de apego en niños víctimas de la violencia intrafamiliar. *Psicología desde el Caribe*. 18, 1-22.
- Arias, A. y Alvarado, S. (2015). Construcción social de conocimientos científicos. *Revista CES psicología*. 8, 171-181.

- Arranz, F., Richards, M., Oliva, A., Olabarrieta, F., Martín, J., Manzano, A., Azpiro, A. y Bellido, A. (2003). Evaluación de la calidad de la interacción familiar y del desarrollo psicológico en niños/as de cinco años de la CA P V Bases para una propuesta de formación de padres y madres”. España.
- Arteaga, A. C., Sepúlveda, D., y Aranda, V. (2012). Diversificación de las estructuras familiares: caracterización de las convivencias en Chile. *Revista de sociología* 27, 37-52. Recuperado de <http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/sociologia/articulos/27/2702-ArteagaSepulvedaAranda.pdf>
- Belloso, N. (2004). Formas alternativas de resolución de conflictos: experiencias en Latinoamérica. *Revista Seqüência*. p. 173-202.
- Bermúdez, C. y Brik, E. (2010). *Terapia familiar sistémica aspectos teóricos y aplicación práctica*. Madrid: Síntesis.
- Blanco, M (2011). Investigación narrativa: una forma de generación de conocimientos. *Argumentos*. 24 (67). Tomado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-57952011000300007](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952011000300007)
- Brunner, J. (1990). *Actos de significado más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Camacho, J., Tocancipa, J., y Rodríguez, N. (20013). ¿Quiénes son los campesinos colombianos hoy? *Universidad, ciencia y desarrollo. y universidad del Rosario*, 2, 1-11. Recuperado de

file:///C:/Users/ANDREA%20DEL%20PILAR/Downloads/Fasc%C3%ADculo03-2013.pdf

Cantón, D. (2000). *El apego a sus cuidadores*. Barcelona: Paradox

Castañeda, Y., (2012). *Familias campesinas y rurales en el contexto de la nueva ruralidad.. Estudio ide caso en la vereda del Hato del municipiode la Calera*  
Bogotá:Universidad Nacional de Colombia.

Castillo, I., Ledo, H y Del Pino, Y. (2012). Técnicas narrativas un enfoque psicoterapéutico. *Revista norte de salud mental*, 10 (42), 59-66 recuperado de <https://revistanorte.es/index.php/revista/article/view/94>

Castro, A. (2012). Familias rurales y sus procesos de transformación: estudio de casos en un escenario de ruralidad en tensión. *Psicoperspectivas, individuo y sociedad* 11(1). 180-210 Doi:10.5027/psicoperspectivas-vol11-issue1-fulltext-172

Cruz, S., Delgado, M., y Santos, M. (2012) *proceso de la investigación cualitativa manual de procedimiento: ejemplificación con una tesis doctoral*. España:Edintras

DE PERALTA, J. (2014). Estado del arte de la mediación. *Comunitania: Revista internacional de trabajo social y ciencias sociales*. España.47-150

Díaz, A. (2014). Niños, niñas adolescentes víctimas de abandono en el hogar Miguel Magone. Guatemala. (Tesis de Maestría). Universidad Rafael Landívar, Guatemala.

Gallego, A (2012). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 35. 1-16.

Recuperado de

<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/364/679>

- Gazmuri, N. (2006). Familia-sociedad desde una perspectiva transdisciplinar. Ponencia presentada en: I Congreso Multidisciplinario de Ciencias Sociales. Congreso llevado a cabo en Mérida. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/gaz.pdf> Fuente: Red de Bibliotecas Virtuales
- Genes, K. D. (2014). Caracterización el contexto familiar de los niños, niñas y adolescentes en edad escolar Colombia 2010. Bogotá: Departamento nacional de planeación.
- Gergen, K. (2006). *Construccionismo social aportes para el debate y la práctica*. Bogotá, Colombia: Uniandes.
- Gergen, K. (2007). La autonarración en la vida social. En A. Estrada y S. Diazgranados (Eds.), Kenneth Gergen. *Construccionismo social. Aportes para el debate y la práctica* (pp. 153-188). Bogotá:
- González, R. (2000). *Investigación cualitativa en Psicología. Rumbos y desafíos*. México: S.A. Ediciones Paraninfo.
- González, M. (2007). El cuidado de los vínculos. Mediación familiar y comunitaria. Colombia-Italia: Métricas alternativas.
- GORVEIN, N. (2004). La mediación en familia y sus formas Universidad de Antioquia. Segundo congreso internacional del derecho de familia. Medellín, Colombia
- Granda, C., Cano, M., y Vargas, M. (2016). Los sentidos de familia que construyen los niños, niñas y adolescentes declarados en situación de adoptabilidad que habitan la institución autorizada para desarrollar programas de adopción (IAPA) la casita de Nicolás en Medellín, Antioquia (tesis de maestría). CINDE-Universidad de Manizales, Medellín. Tomado de

[http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/2710/Investigacion\\_sentidosdefamilia\\_aprobada\\_protegida.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/2710/Investigacion_sentidosdefamilia_aprobada_protegida.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

GRUN E, E. (2006) Mediación, un enfoque sistémico y cibernético. *Mediate*. México. 1-13

Gutiérrez, V. (1998). Cambio social, familia patriarcal y emancipación femenina en Colombia. *Revista de Trabajo Social* 1. 39-50.

Hernández, A. (2009). *Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve*. Bogotá, Colombia: El Búho.

Huarcaya, G. (2013). Los cambios en la familia y su impacto en el bienestar de la niñez. 3.

Universidad de Piura Instituto de Ciencias para la Familia.

[http://worldfamilymap.org/2013/wp-content/uploads/2013/05/Mapa\\_mundial\\_familia\\_2013.pdf](http://worldfamilymap.org/2013/wp-content/uploads/2013/05/Mapa_mundial_familia_2013.pdf)

López, Y. (1998). La familia una construcción simbólica: de la naturaleza a la cultura.

*Affectio Societatis* (2), 1-11. recuperado de

<file:///C:/Users/ANDREA%20DEL%20PILAR/Downloads/Dialnet-LaFamiliaUnaConstruccionSimbolica-5029977.pdf>

Louro, I, y Serrano, A (2010). La investigación familiar y el valor de la metodología

cualitativa para el estudio del afrontamiento a la enfermedad sicklemica. *Revista*

*Cubana de Salud Pública* 36(1), 37-53. Recuperado de

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662010000100006](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662010000100006)

Luna, L. (2009). *Familia y materialismo en América latina siglo XX. La familia en la*

*historia*. España: Universidad de Salamanca

Manterola, C. y Otzen, T (2014). Estudios observacionales los diseños utilizados con

mayor frecuencia en investigación clínica. *Int.J. Morphol*, 32(2). 634-645.

- Marc, E. y Picard, D. (1992). *La interacción social Cultura, instituciones y comunicación*.  
Barcelona, España: Paidós
- Meza, C.(2008). Urbanización, conservación y ruralidad en los Cerros Orientales de Bogotá. *Revista Colombiana de Antropología*, 44 (2), 439-480
- Minuchin, S y Fishman, C. (2004). *Técnicas de terapia familiar*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Minuchin, S. (2003). *Familias y terapia familiar*. Barcelona: Gedisa.
- Montalvo, J., Espinosa, M. y Pérez, A. (2013). Análisis del ciclo vital de la estructura familiar y sus principales problemas en algunas familias mexicanas. *Alternativas en psicología*, (28) 73-91
- Montaño, L. (2005). El cómo en la investigación de familia: Reflexiones de la experiencia desde un abordaje cualitativo. *Revista latinoamericana de ciencias sociales niñez y juventud* 3(1). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4657598>
- Navarro, I. Musitu, G. y Herrero, J. (2007). *Familias y problemas un programa especializado de intervención psicosocial*. Madrid: Síntesis.
- Ochoa, A.(2007). Análisis de la percepción infantil con respecto a la familia a partir de las caricaturaras Franklin y sus amigos. *ciencias sociales y humanidades*, 46. (6), 5-47. Recuperado de <file:///C:/Users/ANDREA%20DEL%20PILAR/Downloads/Dialnet-AnalisisDeLaPercepcionInfantilConRespectoALaFamili-2695341.pdf>
- Pacheco, A y Suarez, M. (2008). Co-Construyendo Historias: A la Búsqueda de Hechos Luminosos en los Relatos Familiares sobre el Consumo de Droga. *Revista*

*Interamericana de Psicología*. 24(3) Tomado de

[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-96902008000300014](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-96902008000300014)

Parra, H. (2005). Relaciones que dan origen a la familia (monografía de grado).

Universidad de Antioquia, Medellín recuperado de

[http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/348/1/RelacionesOrigenFamilia.](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/348/1/RelacionesOrigenFamilia.pdf)

pdf

Peña, M. 2015. El maltrato infantil es el resultado de negligencia familiar e institucional.

Foro del Programa Interdisciplinario de Estudios y Acción Social de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia (PRIDENA). Costa Rica.

PEREDA C. (2014) Diferenciar la terapia familiar de la mediación familiar.

*Mediafamilypsico*.p.1-5

Perrone, R., y Nannini, M. (1995). *Violencia y abusos sexuales en la familia. Una visión*

*sistémica de las conductas sociales violentas*. Buenos aires, Argentina: Paidós

Puyana, Y. (2003). Padres y madres en cinco ciudades colombianas. Cambios y

permanencias. Bogotá: Almudena.

Puyana, Y., Mosquera, C., y Micolta, A. (2003). Padres y madres en cinco ciudades

colombianas. Bogotá: Almudena.

Quecedo, R., y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación

cualitativa. *Revista de psicodidáctica*. (14): 5-39 Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>

## Referencias

- Robichaux, D., Montero, G., Bastos, S., Díaz, M., Valdés, Y., Durán, A., Carrasco, G. (2007). *Familia y diversidad en América Latina: estudios de casos*. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20101011111019/david.pdf>
- Rodrigo, M. y Palacios, J. (1998). *Familia y desarrollo humano. Conceptos y dimensiones en el análisis evolutivo-educativo de la familia*. España: Alianza.
- Rondón, L. (2011). Nuevas formas de familia y perspectivas para la mediación: El tránsito de la familia modelo a los distintos modelos familiares. Congreso Internacional de Mediación y Conflictología. Cambios sociales y perspectivas para el siglo XXI. Congreso llevado a cabo en Sevilla. Tomado de <http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/1691/4Rondon.pdf?sequence=3>
- Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 3.71-78
- Sánchez, K. y Méndez, N. (2008). Breve revisión de los diseños de investigación observacionales. *Revista de Investigación Médica Sur*. 15. 219-224 Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/medsur/ms-2008/ms083h.pdf>
- Taber, B., y Zandperl, A. (2001) *¿Qué piensan los jóvenes? Sobre la familia, la escuela, la sociedad, sus pares, el sida, la violencia y las adicciones Una propuesta metodológica*. Argentina. Recuperado de [https://www.unicef.org/argentina/spanish/ar\\_insumos\\_quepiensanjovenes.pdf](https://www.unicef.org/argentina/spanish/ar_insumos_quepiensanjovenes.pdf)
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos aires, Argentina: Paidós. Uniandes
- Ullmann, H., Maldonado, V.C., y Rico, M. (2014). La evolución de las estructuras familiares en América Latina, 1990-2010 Los retos de la pobreza, la vulnerabilidad y

el cuidado. Serie políticas sociales, n° 193, p 3-62. Recuperado de

[https://www.unicef.org/lac/S2014182\\_es.pdf](https://www.unicef.org/lac/S2014182_es.pdf)

Valenzuela, D. (2008). Maltrato infantil en niñas. Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses. Tomado de <https://www.medicinalegal.gov.co/documents/48758/75959/MALTRATO.pdf/96131644-b710-4469-b44c-213ffc9a418>

Watzlawick, P., Beavin, J. y Jackson, D. (1991). *Teoría de la comunicación humana*. Barcelona, España: Herder.

## ANEXOS

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo \_\_\_\_\_ identificado(a) con número de cédula \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, certifico que he sido informado con la claridad debida respecto al estudio sobre *la narrativa que un grupo de niñas y niños de 9 y 12 años, construyen sobre el significado de familia*; al cual mi acudido(a) \_\_\_\_\_, ha sido invitado a participar, que actúo consecuente, libre y voluntariamente como colaborador contribuyendo a este proceso de forma activa. Soy conocedor(a) de la autonomía suficiente que poseo para retirarme u oponerme al ejercicio académico, cuando lo estime conveniente y sin necesidad de justificación alguna.

Se respetará la buena fé, la confiabilidad e intimidad de la información suministrada por mí acudido, al igual que su seguridad física y psicológica.

Participante \_\_\_\_\_

Documento de identidad \_\_\_\_\_

Persona responsable del menor \_\_\_\_\_

Documento de identidad \_\_\_\_\_

Investigador \_\_\_\_\_

Documento de identidad \_\_\_\_\_

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

### PRIMERA ENTREVISTA

**MARIANA**

**EDA: 10 AÑOS**

**GRADO: QUINTO**

**M: Participante 1**

**E: Entrevistador**

E: Mariana todo lo que hablemos en éste encuentro será grabado sólo si tú estás de acuerdo.

¿Lo permites?

M: Sí.

E: Como lo habíamos hablado anteriormente, éste es un proceso en el que se pretende conocer lo que los niños piensan sobre la familia. Dime ¿Qué piensas de lo que te acabo de decir?

M: Muy bueno que quiera conocer lo que los niños pensamos de la familia.

E: Entonces recuerda que los encuentros son voluntarios. Ocurrirán únicamente hasta el momento en que tú quieras y te sientas bien. Cuando quieras, puedes manifestar tu deseo de no participar y suspendemos las entrevistas sin ningún inconveniente para las dos. Es necesario que sepas, que la información que me des es confidencial, quiero decir, que queda entre nosotras a menos que quieras compartir algo con otra persona, o que se ponga en riesgo tu vida. Todos los datos serán utilizados para fines investigativos ¿Tienes alguna pregunta?

La participante indica que no con la cabeza

E: Entonces quedamos con el siguiente acuerdo: todo lo que hablamos es confidencial, te puedes retirar cuando quieras y es un proceso voluntario.

M: Indica con la cabeza que sí.

E: Como ya tenemos un acuerdo, quisiera saber ¿Quiénes son los miembros de tu familia?

M ¿Con quiénes vivo? Con mi mamá, mi abuelo, mi abuela, mi tía Milena, mi hermano, Daniel y yo.

E: El hermano es mayor o menor que tú.

M: Tiene tres años y es hijo de mi mamá, pero no de mi papá.

E: Y tu papá, silencio... ¿Sabes cuántos años tiene el papá?

M: No.

E: ¿Sabes en qué trabaja el papá?

M: Tampoco.

E: ¿Sabes la edad de tu mamá?

M: 27.

E: ¿A qué se dedica tu mamá?

M: Es costurera en una fábrica en Armenia.

E: ¿Cuál es la edad de la tía Milena?

M: 24 y estudia en la universidad.

E: ¿Vives con alguien más?

M: Con Daniel que tiene 12 años.

E: Entonces vives con Daniel, la tía Milena, los abuelos, tu mamá y tu hermano.

E: ¿Los abuelos tienen algún otro hijo?

M: No, solo tienen a mi tía Paola, es la que tiene 28, mi tía Milena, mi mamá, y mi tía Angélica pero ya se murió.

E: ¿Qué sucedió con la tía Angélica?

M: Ella era la menor, la más mimada y querida por todos. Murió hace 4 años.

E: ¿Cómo murió?

M: Fue un señor que la perseguía acá en la vereda, la siguió una noche, empujó a un primito que salió con ella y se la llevo, la violó y la tiró a un hueco que tenía listo, pero no pudo esconderla porque mi primo aviso y los vecinos salieron a ayudarnos a buscarla. La policía también llegó y lo encontraron al lado de ella, pero ya estaba muerta. Él estaba con los pantalones abajo.

E: ¿Cómo te sientes con respecto a lo sucedido?

M: Muy triste, mi tía y yo éramos como hermanas, muy amigas era con la que mantenía, ella me escuchaba y se preocupaba por mí. Por eso también soy tan rebelde, yo la extraño. Con ella me volaba a jugar y hacer maldades a los niños.

E: Supongo que es muy triste para ti porque es una gran pérdida.

M: Me da rabia, pero bueno ya se murió. Antes lloraba mucho y no dormía, pero ahora estoy bien, la recuerdo y la extraño, ya no lloro todo el tiempo.

E: Me alegra que te sientas mejor. Podrías contarme acerca de las responsabilidades que tiene cada uno en la familia?

M: Mi papá trabaja en- silencio-cogiendo café.

E: ¿Cuántos años tiene?

M: 51. Él recoge café para llevar la plata para todos. El mercado, pero todos ayudan. Mi mamá y la tía Milena.

E: ¿Qué puedes decirme de tu abuela?

M: Mi abuela tiene 49 y es ama de casa.

E: ¿Ella es la responsable de hacer todos los oficios, o alguien le ayuda a cocinar o con la ropa?

M: A veces cuando yo no tengo estudio le ayudo.

E: ¿La abuela como se siente cuando le ayudas?

M: Pues no es que le ayude, porque a mí no me gusta.

E: ¿Te manda?

M: Silencio. Ella me manda y me toca ayudarle. Risa

E: ¿Cómo es la relación tuya con los abuelos?

M: Bien.

E: ¿Eres unida a los abuelos?

M: Si. Les cuento cosas a veces. Pero le cuento más cosas a mi papá (abuelo) que a mi abuela

E: ¿Y por qué?

M: Porque me siento más segura contarle a mi papá(abuelo) que a mi abuela.

E: Explícame ¿por qué?

M: Mi abuelo no me regaña. Bueno, cuando hago algo malo de pronto sí. Pero él siempre me defiende. Tiene que ser que haga algo muy malo para decirme algo, pero si por ejemplo le pego a alguien o me escapo o soy grosera con un adulto, él se ríe y ya.

E: ¿Por qué crees que no tienes tanta confianza con la abuela?

M: Porque –silencio- ella de pronto si le cuenta a mi mamá. Antes no lo hacía, pero como yo no le hago caso y la grito cuando me regaña, se pone a llorar, entonces espera a mi mamá y le cuenta. A ella no le hago caso, solo a mi papá (abuelo).

E: ¿Con quién crees que la abuela sea más unida?

M: Con mi tía Milena- risa

E: ¿Y el abuelo?

M: Con mi tía Milena también. Pero mi papá con mi abuela casi no. Algunas veces mi abuela se pone brava con mi papá. Porque siempre a mi abuela le toca estar encerrada los sábados y domingos en la casa para sacar la venta de chuzos y él le tiene que ayudar, pero se va a tomar.

E: ¿Cuándo eso sucede, el abuelo se va solo o va con alguien más?

M: A veces nos lleva a alguno de nosotros. Cuando se va para el pueblo no entra a las cantinas porque no nos dejan entrar. Pero no ha vuelto a emborracharse. Antes cuando nosotros estábamos más pequeñitos ahí si llegaba borracho, pero ya no.

E: ¿Hace cuánto no se emborracha tu abuelito?

M: Ya han pasado como 4 domingos, cuando sale se va con mi tía Milena a comprar los chorizos porque mi tía siempre lo lleva porque mi tía lo regaña a él.

E: Lo que me dices, es que el abuelo le permite a tu tía que lo regañe.

M: Sí, ella lo manda. Siempre cuando mi papá va a vender la moto o algo, tiene que decir si Milena quiere o no que lo vendan.

E: ¿Ella es la que da las órdenes en casa?

M: Pues la que da las ordenes no, pero a veces me regaña mucho, y le contesto porque siempre quiere mandarlo a uno.

E: ¿Cómo es tu relación con la tía Milena?

M: Bien, yo no me dejo de ella. A veces me lleva a cine. Me llevó dos veces con la mujer de mi primo y una vez fuimos a ver una película con una amiga de mi tía.

E: ¿Tu tía Milena está pendiente de ti?

M: Sí.

E: ¿Quién está más pendiente de ti, tu mamá o la tía Milena?

M: Mi tía Milena porque mi mamá mantiene trabajando. Ella trabaja todo el día

E: ¿Cómo la relación con la mamá?

M: Ah- suspiro- no muy bien.

E: Explícame ¿Por qué no muy bien?

M: Porque a veces yo le saco la rabia o cuando ella esta brava con mi papá (abuelo) por culpa mía entonces ella se pone brava conmigo y no me habla.

E: ¿Tú mamá cuando pelea con el papá?

M: Cuando lloro mucho, mi papá ahí mismo va y le pega

E: ¿El papá si le pregunta a tu mamá porque te pego?

M: Mi papá le- queda pensativa-esa vez que mi mamá me pego porque me porté mal en la escuela. Mi papá me escucho llorar y le metió una palmada en la boca porque me pego a mí, la reventó para que aprenda a no pegarme.

E: ¿Cómo te parece lo que sucedió entre tu abuelo y tú mamá?

M: Bien, para que me pega. Aunque me dio pesar porque le dio muy duro, le salía sangre en la cara.

E: ¿Cómo es la comunicación con la mamá?

M: Suspiro- mmm.

E: ¿Le cuentas tus cosas a mamá?

M: Casi no.

E: ¿No le cuentas algunas cosas porque te regaña, te pega, te castiga?

M: Las tres

E: Las tres. No le cuentas para evitar que te regañe, pegue o castigue ¿cierto?

Con la cabeza asienta, diciendo que sí.

E: ¿Y con el papá cómo te comunicas?

M: Por teléfono hablamos muy pocas veces. Generalmente me habla la mujer de él y no me lo pasa. Y como a mí no me gusta ir a su casa, pues casi no hablamos.

E: ¿Y por qué no te gusta ir a la casa de él?

M: Porque yo no lo quiero a él- silencio- yo quiero a mi hermano. A toda hora es con esa señora, a mí no me busca ni me da nada, no le importa yo soy un error también para él

E: ¿Un error?

M: Sí. Un error para él y para mi mamá. Ella me lo ha dicho.

E: ¿Él tiene otro hijo?

M: Tiene uno, y el otro no es hermano mío pero mi papá lo crio, es hijo de mi madrastra solamente, pero yo lo quiero como a mi hermanito.

E: Pero el papá tiene un hijo con la madrastra.

M: Pero Óscar Andrés también es hermanito mío porque él me quiere y yo lo quiero a él.

E: ¿Cuántos años tienen?

M: Mi hermano Oscar Andrés tiene 7 y Johan tiene 15.

E: Bueno ¿Quiénes son los más unidos de tu familia?

M: Mi abuela dice-silencio- yo digo que mis abuelos quieren más a mi tía Milena que a mi mamá y a mi tía Paola, pero mi papá y a mi abuela dicen q hay un hijo al que se le presta más atención. Entonces ellos son más alcahuetas con mi tía Milena.

E: Retomando lo que me decías del abuelo y la tía Milena, podrías decirme si ella no está, para ayudarle al abuelo a tomar una decisión como la venta de la moto a algo así ¿Qué pasa?

M: Él la llama.

E: Y si ella no contesta ¿Habla con alguien mas?

M: Pues él mira si la vende o no la vende. Él es el que opina y decide.

E: Ahora, cuéntame si algún miembro de tu familia pertenece a una iglesia o a una religión específica.

M: Pues nosotros no es que vayamos siempre a una iglesia, pero de vez en cuando si vamos.

E: ¿A la iglesia católica o a los cultos que hacen ahí en el caserío de la vereda?

M: A la iglesia católica.

E: Retomando el tema de la pareja de tu mamá, cuando él llega a tú casa ¿Tú familia lo recibe con agrado?

M: Ah, pues mi abuela si, a mi papá no le agrada mucho, porque antes mi mamá tenía un novio que se llama Alejandro. Entonces, él era muy buena gente con mi papá, y por eso lo dejaba entrar y todo. Ahora como mi mamá se consiguió a Julián no la va muy bien con él.

E: ¿Solo al abuelo le desagrada Julián?

M: Sí.

E: Me dijiste que a la abuela si le agrada Julián, pero a tu abuelo no. ¿Y a ti te agrada?

M: Regular.

E: Explícame por favor.

M: Él es buena gente. Es que mi mamá no le pone cuidado a uno hay veces estar con él.

E: ¿Cuando están en la casa los tres o te refieres a otra cosa?

M: No. Mi mamá comienza a hablar por el celular con él, y yo le voy a hablar y ella no me pone cuidado.

E: ¿Cómo te sientes cuando ella hace eso?

M: Pues me da rabia.

E: ¿Qué haces cuando te da rabia?

M: Ja si usted supiera. – emocionada se ríe- Por ejemplo, una vez yo le iba a llevar la comida a ella, entonces le estaba diciendo que me recibiera y ella no me recibía, entonces cogí y le tire el plato en esa esterilla y ¡pu! ese plato se quebró por eso ella me pego, entonces me da rabia y empecé a tirar las puertas.

E: ¿Y qué hace tu mamá cuando te enfureciste porque ella no te prestó atención?

M: Yo no sé. No me dice nada, se queda hablando como siempre.

E: ¿Si tu hermanito le habla, a él le presta atención?

M: No. Juan le habla a mi mamá lo regaña, él la toma del brazo para que le ponga cuidado y mi mamá lo regaña y le dice que se esté quieto.

E: Si pudiéramos ponerle un nombre a esa rabia que aparece cuando tu mamá no te presta la atención que quieres ¿Cómo le pondrías?

M: No sé, puede ser el nombre de mi mamá.

E: ¿A esa rabia le vas a poner el nombre de tu mamá?

M: Si, porque es culpa de mi mamá. Mi rabia se llama Marisol

E: ¿Qué vamos a hacer con Marisol?

M: Sería bueno poderla volver a hacer.

E: Si pudiéramos hacerla de nuevo ¿cómo te gustaría que fuera?

M: Que me pusiera cuidado a mí también. Que me ponga cuidado cuando le hablo y que me compre las cosas así como cuando yo le decía a ella y ella me las compraba.

E: ¿Y te gusta compartir tiempo con ella?

Silencio

M: Sí, pero a veces los domingos se va y no está conmigo.

E: Entonces a Marisol le vamos la vamos a llenar de tiempo para ti, además de atención.

¿Si pudieras hablarle a esa rabia llamada Marisol qué le dirías?

M: No sé.

E: Dile algo, Marisol no te va a regañar, no te va a pegar, ni se va a enojar contigo.

M: Ella si se va a enojar, y me va a pegar, pero le diría que me pusiera más cuidado.

E: ¿Qué más quieres de ella?

M: Nada más.

E: ¿Tienes alguna pregunta o algo por decir con respecto a lo que hablamos hoy?

M: No.

E: Entonces te agradezco por estar acá y compartir conmigo parte de tu vida, tus opiniones, sentimientos y pensamientos.

M: Bueno.

*Recién nos retiramos de la sala de entrevista, la participante pregunta cuando podemos volver a encontrarnos para hablar*

## **VALERIA**

EDAD: 10 años

GRADO: 4°

**V: Participante 2**

**E: Entrevistador**

E: Valeria como ya te lo había dicho, vamos a grabar todo lo que hablemos solo si estás de acuerdo. ¿Te parece?

V: Si

E: Lo que hablemos se va a quedar acá entre las dos, a menos que tú quieras que yo le cuente a alguien o que estés en peligro. Recuerda que vas a estar acá hasta el momento que quieras y te sientas cómoda porque no estas obligada.

V: Si

E: Cuéntame por favor ¿Quiénes son los miembros de tu familia?

V: Mi mamá, mi tía Eli y mi abuela.

E: La tía es la hermana de tu mamá o de tu papá.

V: De la mamá.

E: Y la abuela es materna o paterna.

V: Materna. Es mamá de mi mamá y - silencio- mi abuelo y ya.

E: Entonces, los miembros de tu familia son la tía Eli, la mamá y los dos abuelos. ¿Alguien más?

V: Si –Risa.

V: Tengo hermanas, son dos.

E: Son hijas de tu papá y tu mamá.

V: Sí.

E: Cuéntame del papá

Silencio

E: ¿Él vive contigo?

V: No, no se de él (la niña se queda en silencio y su cabeza la lleva hacia sus rodillas).

E: ¿Qué puedes contarme de tu mamá?

*Al hacer esta pregunta, la niña cambia su postura corporal, acercándose hacia la entrevistadora.*

V: Ella ya no tiene novio.

E: ¿Por qué ya no tiene novio?

V: Yo no sé.

E: ¿Él era cercano a ti?

V: Sí.

E: ¿Extrañas al novio de tú mamá?

V: Un poquito

E: ¿La mamá te contó que paso?

V: No.

SILENCIO

E: ¿La mamá tiene hijos con él?

V: No.

E: ¿Cómo es la relación de tú mamá con tú papá?

*Valeria no contesta se queda en silencio.*

E: ¿Tus padres se comunican?

V: Nada.

E: ¿Cómo es la relación de la mamá con la abuela?

V: bien.

E: ¿Son unidas?

V: Un poquito. Risa- alegan mucho

E: ¿por qué alegan?

V: Porque mi mamá no hace caso.

E: ¿En qué le desobedece a la abuela?

V: En todo, sale mucho y en otras cosas más que no quiero decir

E: ¿Y cómo se la lleva la mamá con el abuelo?

V: Bien, ellos no pelean.

E: ¿Cómo es tu relación con la mamá?

V: Bien.

E: ¿Le puedes contar todo?

V: Algunas cosas o casi todas

E: ¿Qué hacen juntas?

V: Jugar - La niña se sonroja y balancea sobre la silla

E: ¿A qué se dedica tú mamá?

V: Es empleada doméstica. Casi siempre está ocupada.

E: ¿Cuándo compartes con ella?

V: Cuando llega de trabajar y no sale con los novios.

E: ¿Qué hace la mamá después de trabajar cuando se queda en casa?

V: Mami cocina y va a la pieza a jugar.

E: ¿Comparte y juega con sus tres hijas, o solo con alguna?

V: Con las tres.

E: ¿Quién es la persona más unida a la mamá?

V: Michelle.

E: ¿A quién eres apegada?

V: A la abuela.

E: ¿Y tú otra hermana a quién es más apegada?

V: Sara es apegada a mi tía Eli.

E: ¿Quiénes de tú familia son los que más discuten entre sí?

V: silencio- nosotras tres - carcajada

E: ¿Por qué pelean?

V: A veces, por juguetes o jugando a algo. Pero después nos contentamos.

E: ¿Quién da las órdenes en casa?

V: Mi abuelo.

E: ¿Él es quien toma las decisiones de la familia?

V: Si.

E: Cuando van a pedir un permiso o van hacer algo en la casa ¿A quién le deben decir?

V: Todo hay que decírselo al abuelo.

E: ¿Quién decide las normas en la casa?

V: Mi abuelo.

E: ¿Cómo es la relación entre la abuela y el abuelo?

V: Bien, son chistosos.

E: ¿Por qué son chistosos?

V: Alegan muy chistoso.

E: ¿Por qué alegan?

V: Por todo, por mi mamá.

E: ¿Quién es el que alega más en la casa?

V: Mi mamá. Le pelea a la abuela.

E: ¿Quién es el más divertido en la casa?

V: Mi tía.

E: ¿Qué cosas divertidas hace la tía?

V: Juega con nosotras, jugamos a hacernos cosquillas.

E: ¿La tía tiene pareja?

V: Si y es buena gente.

E: ¿Ellos tienen hijos?

V: No.

E: ¿Él juega también con ustedes?

V: No, casi no va a la casa porque él es soldado.

E: Entiendo ¿Ustedes pertenecen a alguna religión?

V: Si.

E: ¿A cuál?

V: Si, vamos al culto.

E: ¿Dónde?

V: En la 18

E: ¿Cómo te sentiste con la conversación?

V: Bien

E: Gracias

## NICOL

EDA: 10 AÑOS

GRADO: 4°

### **N: Participante 3**

#### **E: Entrevistador**

E: Nicol, todo el tiempo q estemos hablando vamos a grabar. ¿Estás de acuerdo?

N: Si señora.

E: Vamos a aclarar nuevamente los acuerdos que teníamos con respecto a esta investigación, y en la cual decidiste participar voluntariamente. En el momento en que no te sientas bien y tu deseo sea retirarte, me avisas y no hay inconveniente. También es necesario recordar que toda la información que me des va a quedar entre tú y yo.

Únicamente lo compartiremos con otras personas cuando quieras que así sea o que yo considere que estas en peligro y necesitemos de alguien más. ¿Te parece?

*La niña responde afirmativamente con la cabeza.*

E: quiero que sepas, que los encuentros me permitirán conocer lo que piensan los niños y niñas acerca de las familias. ¿Qué es lo que pretendo conocer?

N: Lo que los niños piensan acerca de las familias.

E: Bien, entonces cuéntame. ¿Quiénes son los miembros de tú familia?

N: Vivo con mi mamá.

E: ¿Quién más hace parte de tú familia?

N: Solo mi mamá que es mi abuela, pero yo le digo mamá.

E: ¿Por qué consideras que ella es tú mamá?

N: Ella me ha criado desde hace 8 años.

E: ¿Cuántos años tienes?

N: 10 años

E: Quiere decir, que desde los dos años estás viviendo con la abuela.

N: Si señora.

E: ¿Por qué estas con ella?

N: Porque un día mi mamá se separó de mi papá. Ellos estaban peleando mucho entonces, mi papá prefirió dejarla.

E: Entiendo. ¿La abuela es la mamá de quién?

N: De mi papá

E: ¿Tú papá dónde vive?

N: En Barranca

E: ¿Sabes cuantos años tiene tu papá?

N: 39

E: ¿Y la mamá?

N: 36

E: ¿Ella en dónde vive?

N: En Barranca también.

E: ¿A qué se dedica ella?

N: Pues cuando yo vivía con ella, estudiaba pero ahora está vendiendo chance

E: ¿Actualmente tiene pareja?

N: Si señora.

E: ¿Tiene más hijos?

S: Si señora.

E: ¿Tú papá a que se dedica?

S: Maneja un taxi.

E: ¿Tiene pareja?

N: No

E: ¿Cómo es la relación entre el papá y la mamá?

N: Regular. Ellos discuten.

E: ¿Por qué discuten?

N: Pues porque mi mamá le reclama a mi papá porque me llevó con él. ¡Y cómo no!, si el marido de ella con el que vivía antes me golpeaba mucho.

E: ¿Por qué te golpeaba?

N: Mi mamá y él vivían mal. Yo creo que era porque ella tenía 3 parejas contando con mi papá, entonces el señor con el vivía la celaba. El otro esposo también la trataba mal. El problema grave se formó cuando mi papá vio que yo tenía golpes en la espalda. Recuerdo que mi mamá también me pegaba cuando yo era chiquita, me decía que yo era muy grande para orinarme en la cama y solo tenía dos años. Se enojaba mucho, me pegaba y me quito el tetero. Esa noche, ellos discutieron y como yo estaba llorando por el tetero, el señor me pego muy duro.

Después de que me golpeo, mi mamá llamo a mi papá y mi abuela con la que vivo ahora, le contesto y le pasó a mi papá, él en seguida llegó a la casa de mi mamá. Recién estaba

amaneciendo y me llevo con él. Después se fue para Bienestar Familiar porque mi mamá con la que estoy viviendo ahora, le dijo que me llevara con ellos.

En Bienestar le preguntaron a mi papá que quién me cuidaría, les respondió que él y la mamá, es decir, mi abuelita. Cuando llegó a la casa, mi abuelita le dijo a mi papá que ella ya había ayudado a criar a otros nietos y conmigo completaba 8. Yo no quiero criar más nietos le dijo. Me cuenta la abuela, que cuando mi papá llegó conmigo cómo no me iba a recibir, estaba toda golpeada sin el tetero. Eso fue lo que sucedió.

E: ¿Cómo sabes acerca de la historia que me acabas de contar?

N: Yo me acuerdo-silencio- Recuerdo que ese señor me golpeaba. Del día ese, yo me acuerdo. Mi mamá biológica me contó que me había dejado con el señor que me pegaba y ella se fue en bicicleta a hacer una vuelta, sintió algo, como una corazonada y estaba tan preocupada que la atropelló un bus por estar pensando. Mi abuela y mi papá también me contaron.

E: ¿Cómo te siente con lo sucedido?

N: Bien, le agradezco a Dios que me dejo con mi abuela.

## **ALISON**

**EDA: 10 AÑOS**

**GRADO: CUARTO**

**A: participante 4**

**E: entrevistador**

E: Todo lo que hablemos lo vamos a grabar ¿estás de acuerdo?

A: Si señora.

E: Lo que quiero conocer es lo que los niños piensan acerca de la familia. ¿Qué es lo que quiero saber?

A: Lo que nosotros pensamos de la familia.

E: Exactamente. Para poder continuar vamos a recordar los acuerdos. El primero es que todo va a quedar entre tú y yo, a menos que estés en peligro o que tú quieras que le contemos a alguien.

A: Me parece bien.

E: También quiero que sepas, que el proceso es voluntario; por lo tanto, cuando no quieres continuar me avisas y no hay ningún problema. Entonces los acuerdos son: todo queda entre nosotras y tú estás participando voluntariamente.

A: Si señora.

E: ¿Quiénes forman tu familia?

A: ¿Quiénes forman mí familia? La participante se queda pensativa

E: Si. ¿Quiénes hacen parte de tú familia?

A: Mi mamá mi hermano, mi tía.

E: ¿Cual tía?

A: La tía Rosa, también mi primo Carlos Mario, mi tía Luisa, mi tío Gonzalo, mi abuela Gladys

E: ¿Todos ellos son de tu familia?

A: Y tengo los papás de mi papá pero no tengo los nombres.

E: ¿Sabes algo de ellos?

A: No.

E: ¿De qué es responsable cada uno de la familia?

A: Mi mamá es responsable de trabajar y estudiar, también de darnos para comer. Ella es muy responsable para trabajar. Mi abuela es responsable de hacer el oficio.

E: ¿Quién aporta el dinero a la familia?

A: Mi mamá es la que manda.

E: ¿Cuál es tu responsabilidad en tu familia?

A: Hacer oficio y hacer las tareas.

E: ¿Cómo es la relación tuya con la mamá?

A: Bien. Mi mamá me dice que yo y ella somos amigas. Que yo soy la mejor amiga de ella y ella mi mejor amiga.

E: ¿Lo sientes así?

A: Si señora.

E: ¿te gusta?

Con la cabeza dice que si

E: ¿Qué sientes por ella?

A: La quiero, pero me da miedo porque se enoja mucho y se vuelve como loca. Golpea todo y a todos, también grita cosas feas. En ocasiones se parece a mi abuela Gladys, no me gusta estar con ella.

E: ¿Cómo es la abuela Gladys?

A: Se enoja fácilmente. Grita y golpea. También la quiero, pero no quiero regresar con ella

E: ¿Con quién quieres vivir?

A: No sé. A todos los quiero, pero no me tratan bien. Mi abuela Gladys me golpeaba y me encerraba con mi hermanito. Mi abuela y mis tías me obligan a hacer todo el oficio y se gastan lo que mi mamá manda para nosotros con sus hijos y no nos dan. Y mi mamá trabaja todo el día, estudia, no puede estar con nosotros. Por eso vivo con mi abuela, mientras llegan las vacaciones.

E: ¿Cómo es la relación de mami con el hermano?

A: Es buena.

E: ¿Vives en Armenia o en la vereda?

A: Casi toda la vida he vivido aquí.

E: ¿En dónde duermes?

A: Yo duermo con mi tía y con mi primo Carlos Mario.

E: ¿La tía Rosa?

A: Con la cabeza dice que sí. Y con mi primo Carlos Mario. Mi hermano duerme con mi abuela Yolanda y con mi papá peligro. Él no es mi papá peligro, pero yo le digo papá

E: ¿Él es la pareja de la abuela?

A: Si señora.

E: Entonces, vives con la abuela Yolanda que es la mamá de

A: Mi tía Rosa.

E: ¿Y la tía Rosa es hermana de quién?

A: De mi mamá, de mi tío Gonzalo y mi tía Luisa.

E: ¿Qué sabes de tú papá?

A: ¿De mi papá real?

E: De tu papá biológico. ¿Por qué le dices real?

A: Sonríe tímidamente.

E: ¿Qué sabes de él?

A: ¿De él? Silencio- que tiene otra familia, otro hijo- silencio-

E: ¿Sabes si tienen esposa, o dónde vive?

A: Un día fueron a buscarlo a la casa de los papás de él. Pero no sé dónde vive ni con quién vive.

E: ¿Cada cuánto te encuentras con él?

A: Una vez le dio por ir a la casa, pero como no mantenemos ahí, no nos encontramos. La verdad no lo conozco.

E: ¿Él es el papá de tu hermano o solo tuyo?

A: De los dos.

E: ¿Quiénes son los que más se la llevan bien en la familia?

A: Mmmm pues- pausa- los que mejor se llevan bien son mi tía Rosa con mi mamá. Mi mamá con mi abuela Yolanda. Porque mi tía con mi abuela Yolanda tiene sus peleas.

E: Cuando pelean, por qué lo hacen?

A: Porque mi tía mantiene pegada del Celular, se va con el novio deja solo al niño.

E: Cuando hay alguna diferencia entre ellas, discuten nada mas o se golpean.

A: No. Solo discuten.

E: ¿Tu mamá con quién vive?

A: Ella vive con nosotros. A veces va el novio de ella a la casa y se queda con ella.

E: Es decir, ustedes también se quedan algunas veces a dormir donde vive la mamá. ¿Qué días se quedan allá con ella?

A: Cuando no tiene que trabajar.

E: La mamá tiene novio, me decías. ¿Cómo es tu relación con él?

A: Bien.

E: ¿Qué piensas del novio de tú mamá?

A: El que tiene ahora es buena gente- responde emocionada.

E: ¿Por qué es buena gente?

A: Me le monto en los hombros y me lleva por todo el apartamento.

E: ¿El hermano también juega con él?

A: Un día yo me le monté en el pecho y Juan Fernando en la espalda. Nos divertimos mucho jugando así.

E: ¿Hace cuánto la mamá y él son novios?

A: Me parece que dos años. Pero ellos terminan, mi mamá sale con otras personas y regresan.

E: ¿Cómo te sientes cuando están los cuatros? Mamá, tu hermano, él y tú?

A: Chévere.

E: ¿Te gusta?

A: Si señora.

E: Entonces, lo que vamos a hacer ahora es un dibujo de tu familia. ¿Estás de acuerdo?

A: Si.

**ALEX**

EDA: 10 AÑOS

GRADO: 4°

**A: Participante 5**

**E: Entrevistador**

E: Los encuentros que vamos a tener van a ser grabados si tú estás de acuerdo.

A: Si señora.

E: Quiero decirte también, que éste es un proceso confidencial, quiere decir que solo tú yo sabremos de ésta información, excepto que algo que surja en la entrevista te ponga en riesgo o se presente alguna dificultad que amerite que le digamos a otra persona. Además, es voluntario, puedes participar hasta donde desees, si te sientes incomodo o no quieres seguir, lo puedes decir y no hay ningún problema.

A: Bueno.

E: Lo que pretendo es conocer lo que los niños piensan acerca de la familia. Para ello, vamos a tener otros encuentros. ¿Estás de acuerdo?

A: Sí.

E: ¿Tienes alguna pregunta?

A: No señora.

E: ¿Quiénes pertenecen a tu familia?

A: Mi tío, mi abuela, mi abuelo, mi mamá y el novio de mi mamá.

E: ¿Los abuelos son los papás del papá o de la mamá?

A: De mi mamá.

E: ¿Los abuelos cuántos hijos tienen?

A: Con mi mamá son nueve. Se les murió uno.

E: ¿Quién es el mayor?

A: Mi tía María Eugenia.

E: ¿Sabes cuántos años tiene?

A: 50.

E: ¿Y quién le sigue?

A: Después de mi tía, le sigue mi tío Jhon, después mi tío mono que vive en Bogotá, mi tía Ligia le sigue.

E: ¿Ellos viven contigo?

A: No. De mi tía Ligia sigue mi tía Clarena, y de ella mi tía Yadit y mi mamá, y de mi mamá mi tía Diley.

E: Me decías q los miembros de tu familia son: la mamá, los abuelos y el novio de tú mamá. ¿Quién más pertenece a tu familia?

A: Mi tío Jhon y el hijo del novio de mi mamá

E: ¿Cuántos años tiene el hijo del novio de tu mamá?

A: 7 años

E: ¿El tío Jhon vive con ustedes?

A: No, cuando mi abuelito se enfermó él iba a dormir con nosotros, cuando lo accidentaron también vivía con nosotros, pero él vive en Armenia.

E: Entonces quienes viven en la misma casa son: el abuelo, la abuela, tu mamá y tú.

A: Si, pero cuando mi mamá por ejemplo tiene que madrugar, nosotros nos quedamos en la casa del novio de ella.

E: ¿Con quién vive el novio de tu mamá?

A: Con el hijo.

E: ¿Solo los dos?

A: Si, ellos viven solo en una casa en Armenia.

E: ¿A qué se dedica el abuelo?

A: Mi abuelito trabaja en la finca en la que vivimos.

E: ¿La abuela a qué se dedica?

A: Ayuda a mi abuelito cuando coge café.

E: ¿Y tu mamá, qué hace?

A: Mi mamá se dedica a trabajar en Apuestas Ochoa.

E: ¿Y el novio de la mamá?

A: Es mecánico.

E: ¿Cuál es la responsabilidad de cada uno en la familia?

A: Mi mamá todos los días se va a trabajar para darme mis cosas, incluso lo que yo quiero en navidad, mi abuelito trabaja por ejemplo cuando coge café y va a venderlo para comprarme lo de mi cumpleaños, también lo de navidad y mi abuelita también ayuda, hace de comer y mi tío Jhon va por la comida de los marranos.

E: ¿Y cuál es la responsabilidad del novio de la mamá?

A: Él trabaja para darle al hijo pero también me da a mí

E: ¿Les ayuda económicamente?

A: Lo que le da al hijo me da a mí. Y mi mamá también trabaja para darle algo a él y a mí también.

E: ¿Tú mamá y su novio piensan vivir juntos?

A: No sé. En ocasiones lo hablamos todos, pero aún no se deciden.

E: ¿Qué piensas de eso?

A: Es decisión de ellos

E: ¿Cómo te sientes con la idea de vivir con la pareja de tú mamá y su hijo?

A: Si le digo a mi mamá que no, de todas formas se va a ir. Allá ellos, pero a mi si me gustaría seguir viviendo con mis abuelitos. Mi mamá me dice que cuando esté en vacaciones me puedo quedar acá. A mí me gusta más vivir con mis abuelitos. Mi mamá en ocasiones piensa en irse a vivir con él, pero en otros momentos también piensa en vivir conmigo en Armenia.

E: ¿Los dos solos?

A: Si

E: ¿Cómo es la relación entre tu mamá y su novio?

A: Bien, viven contentos. Se apoyan, el novio de mi mamá la quiere apoyar para que se meta a estudiar.

E: ¿Discuten a menudo?

A: No, casi no.

E: ¿Cómo reciben los abuelos al novio de la mamá?

A: Bien. Cuando no teníamos agua él nos llevaba. Lo quieren y aceptan en la familia.

E: ¿Cómo es tu relación con él?

A: Bien, me cae bien.

E: ¿Disfrutas cuando sales con tu mamá, el novio y su hijo?

A: Si, me gusta.

E: ¿Tienes confianza con el novio de la mamá para contarle tus cosas?

A: Si. A mi mamá también le tengo confianza.

E: ¿Si tienes un problema a quien acudes?

A: A mi mamá y si él puede hacer algo por mí lo hace.

E: ¿Cómo es la relación entre los abuelos y hijo del novio de la mamá?

A: Buena. Cuando por ejemplo él no tiene clase y no se lo pueden llevar a la mamá de él, entonces lo mandan para la finca y cuando está en descanso también lo llevan con nosotros.

E: ¿Quiénes son lo más unidos en la familia?

A: Son mi tío Jhon, mi abuelo mi abuela, mi mamá y yo, y Arlex y Alejandro.

E: ¿Son los más unidos?

A: Si señora.

E: Si por ejemplo, el abuelo tiene un problema ¿A quién acude?

A: A mi abuelita, y mi abuelita a mi mamá. Por ejemplo, cuando le dio el infarto a mi abuelo, mi mamá de una vez le dijo Arlex para que subiera por él y lo llevara al hospital.

E: Cuando se presentan discusiones en la familia ¿quiénes discuten?

A: No, en la casa no discuten.

E: Que bueno. ¿Quién es la persona que toma las decisiones en la familia?

A: El que manda en la casa es mi abuelito.

E: ¿Cuándo la mamá empezó su relación con Arlex, cómo reaccionó el abuelo?

A: Bien. Le dijo que podía tener novio que ya tenía que olvidar a mi papá que podía volver a tener su vida como ella quisiera

E: Ahora que mencionas a tú papá ¿qué sabes de él?

A: Mi papá vive con mis tías, pero no en la misma casa, sino que, viven en el mismo barrio.

E: ¿Te ves con el papá?

A: No señora.

E: ¿Hace cuánto no lo vez?

A: Hace mucho

E: ¿Hablan por teléfono?

A: No. Apenas lo vi cuando tenía 6 o 7 años, me dio dos mil pesos y desapareció.

E: ¿Quieres conocer al papá?

A: No. Nunca me hecho falta, no lo quiero ver.

E: ¿El papá alguna vez te ha buscado?

A: No.

E: ¿cómo te sientes con eso?

A: Mas o menos, me siento bien con mi mamá y mi abuelo, con mi tío Jhon, ya casi no me hace falta.

E: ¿Te da rabia o tristeza saber que le papá no te busca?

A: No a mí no me da nada.

E: ¿Estás seguro?

A: Sí.

E: Puedes ahora decirme, si tu familia pertenece a una religión en particular.

A: No sé.

E: ¿Pertenece a alguna iglesia?

A: Ah sí, la de la 18

E: ¿Van todos juntos?

A: No. Nos turnamos porque hay que cuidar la casa. Cuando mi mamá está descansando vamos, cuando esta Nicol (prima materna con la que se crio hasta hace un año), vamos los tres y mi abuelito se queda cuidando con mi tío la finca.

E: ¿Te gusta la familia que tienes?

A: Sí

E: ¿Qué le cambiarías a tu familia?

A: Nada, me parece bien como es.

E: ¿Cómo te sentiste hablando sobre ellos?

A: Bien

### **DANIEL**

EDA: 12 AÑOS

GRADO: 5°

#### **D: Participante 6**

#### **E: Entrevistador**

E: Durante este encuentro se estará grabando lo que hablemos si no tienes inconveniente.

D: No tengo problema.

E: Quiero que sepas que el objetivo de este estudio es conocer lo que ustedes piensan sobre la familia. Tu participación en la investigación es voluntaria, quiere decir, que no estás obligado y puedes expresar tu deseo de no continuar en cualquier momento. Por otro lado, debes saber que lo que hablemos acá se va a quedar entre los dos, a menos que quieras que compartamos algo con otra persona, o que tu vida esté en peligro. Esos son los acuerdos que pactamos ¿Te parece o deseas agregarle algo?

D: No señora, así está bien.

E: ¿Tienes alguna pregunta hasta ahora?

D: No.

E: ¿Quiénes son los miembros de tu familia?

D: Mi papá, perdón mi abuelo, mi abuela, mi tía Milena, mi tía Marisol, mi mamá mi hermanito y mi padrastro.

E: Tu papá, el que mencionaste inicialmente ¿es tu papá biológico o le dices así a alguien?

D: Es mi abuelo

E: ¿Quiénes viven contigo?

D: Mi abuelo, mi abuela, mi tía mi otra tía, Mariana Juan y ya –pausa- yo.

E: ¿En tu familia de que se responsabiliza cada uno?

D: Mi abuela de los oficios de la casa, mi tía Milena y Marisol le ayudan a mi papá con los gastos.

E: ¿Cuál es tu responsabilidad en la familia?

D: Cuando mi papá me manda a algo yo se lo hago, por ejemplo que tenemos una marrana, y me dice que le dé la comida o que le limpie la cochera. Yo lo hago.

E: ¿Quiénes son los más unidos de la familia?

D: ¿De la casa? De verdad no sé.

E: ¿A quién eres más unido?

D: A mi abuelo.

E: ¿Por qué eres más unido a él?

D: Porque él me ha dado todo.

E: ¿Por agradecimiento?

D: También porque no me molesta, me deja hacer lo que quiero. Le pido permiso para ir a algún lado y él no me dice nada, siempre me dice que sí y me deja.

E: ¿Quiénes son los que más discuten en la familia?

D: Pues Marisol y Milena.

E: ¿Quién es la persona que toma las decisiones en la familia?

D: Ninguno.

E: ¿Cada uno hace lo que quiera, cuando quiere?

D: Si.

E: Si se va a hacer algo o se tiene que tomar una decisión ¿A quién le piden permiso?

D: A nadie. Solo en ocasiones le dicen a mi papá y él decide.

E: ¿Él es como el jefe del hogar?

D: Si.

E: ¿Ustedes pertenecen a una religión?

D: Yo no. Mi abuela si.

E: ¿A qué religión pertenece?

D: No sé, ella dice que va a un culto, no sé cómo se llama, pero allá va Nicol.

E: Ahora hablemos de tú mamá. ¿Ella vive contigo?

D: Por ahora no. Ella se fue otra vez con el marido para Tebaida y se llevó a mi hermanito.

E: ¿Cómo es la relación de tu familia con tu padrastro?

D: Normal bien. Es como si fuera mi papá, me trata como un hijo.

E: ¿Tú quieres al padrastro?

D: Si.

E: ¿Cómo te la llevas con él?

D: Bien.

E: ¿Él te regaña cuando pasa algo con lo que no está de acuerdo?

D: Si, cuando hago algo mal.

E: ¿Está pendiente de ti?

D: Sí.

E: ¿Te da rabia con él cuando te regaña?

D: Si, de vez en cuando.

E: ¿Pero le permites que te regañe?

D: Claro.

E: ¿La mamá también se lo permite?

D: Yo no sé. Si ella le dice que lo haga o no.

E: ¿Cuando el padrastro te regaña la mamá se enoja con él?

D: Él no me grita duro, me explica que no puedo hacer eso, si está bien o si está mal

E: ¿En algún momento viviste con ellos o siempre te quedaste con los abuelos?

D: Si yo viví medio año con ellos, me parece.

E: ¿Y te gusto?

D: Si, pero prefiero estar con mi papá y mi abuela.

E: ¿Cómo es la relación con la tía Milena?

D: Bien, ella por ahora es quien me regaña si no hago caso.

E: ¿Los abuelos con quien se relacionan mejor?

D: Con mi tía Milena.

E: ¿Ella es la consentida de la casa?

D: Si. Si Milena dice que no le gusta eso o una comida, tienen que darle lo que quiera.

E: ¿Por qué crees que sucede eso?

D: Debe ser porque es la menor, porque con Angélica era así.

E: Angélica es la tía que murió ¿cierto?

D: Si.

E: ¿Te acuerdas de la tía Angélica?

D: Si.

E: ¿Tenías una buena relación con ella?

D: Si.

E: ¿De cuántos años murió?

D: De 13.

E: ¿Ella era la que todos consentida?

D: Si. Ella hacia lo que quería. Mi papá la dejaba.

E: ¿Por qué mataron a la tía Angélica?

D: No sé. Ella fue a la tienda y- silencio- un señor vivió 6 años en frente de la casa de nosotros y –silencio-

E: El vecino del que hablas ¿le hizo algo?

D: Si. Él la mato.

E: ¿Qué piensas de la muerte de la tía?

D: No sé.

E: ¿Te acuerdas de lo que sucedió?

D: Si señora.

E: ¿Eras apegado a ella?

D: Si. Por ella conocí Salento.

E: Cuéntame ¿Cómo que por ella conociste Salento ?

D: Sí. Porque ella tenía un novio en Salento y nos llevó con Mariana.

E: ¿Con quién más fueron?

D: Solo nosotros. Algunas veces llevaba a Mariana, otras veces a mí.

E: ¿Se iban sin adultos?

D: Si.

E: Salían los tres, ¿con o sin permiso?

D: No con permiso. -silencio-Mi tía le decía a mi mamá si me dejaba ir a tal lado y mi mamá le decía sí o no.

E: ¿En esa época tenías como 7 años?

D: Si. Hace cuatro años murió ella, tendría 18 años si estuviera viva.

E: ¿Qué piensas de lo que sucedió?

D: No, yo no sé. Son muchas cosas, pero no quiero hablar sobre eso.

E: Está bien. ¿Cómo te sentiste en este encuentro?

D: Bien. Es bueno hablar con alguien.

## **SEGUNDA ENTREVISTA**

### **MARIANA**

Decide retirarse por dificultades de comportamiento en la Institución, sin explicación alguna hace conocer su decisión.

### **VALERIA**

E: Estuve escuchando lo que estábamos hablando y me quede pensando en algo, ¿Qué sentiste cuando supiste que Julián el novio de la mamá no volvería?

Silencio

V: Nada

E: ¿No te importa si está o no Julián?

V: Un poquito me importa.

E: ¿Te sentías bien con él?

V: Si.

E: ¿Quién está presente en tu vida diaria que te acompañe y que te quiera?

V: Mi abuela.

E: Y la abuelita cuando esta triste o le pasa algo, quien está pendiente de ella

V: Mi tía.

E: La tía. Cuando tienes algún problema, o te sientes triste y no sabes que hacer ¿A quién acudes?

Silencio

¿A quién le cuentas?

V: A mi mamá.

E: ¿A ella le cuentas todo?

V: Si.

E: ¿Qué sientes por la mamá?

V: Mmm silencio prolongado. Pues amor

E: ¿Y por la abuela?

V: Muchísimo amor.

E: ¿Y que sientes por el abuelo.

V: Cariño.

E: ¿Y por el papá biológico?

V: Rabia.

E: ¿Por qué sientes rabia por él?

Silencio

V: Por no estar ahí presente.

E: ¿Cómo puedes cambiar la rabia?

Silencio

¿O crees que siempre vas a sentir rabia?

V: Si.

E: Si el papá te pide perdón ¿Qué harías?

V: Si lo perdonaría.

E: Y si pudieras decirle algo al papá ¿Qué le dirías?

V: Silencio- ¡Grosero! apenas intenta ocultar sus lágrimas.

E: ¿Te gustaría que en algún momento el papá te buscara?

V: No.

E: ¿No quieres saber de él?

V: No.

E: ¿Qué vas a hacer con esa rabia?

V: No sé.

E: Y si suponemos que la rabia es algo, y tiene un nombre ¿Cómo se llamarías?

V: Sombra.

E: ¿Qué se puede hacer con la sombra?

V: La desaparecemos

E: ¿Para qué?

V: Para que no duela.

E: Cuéntame ahora, cosas lindas de la familia.

V: Somos felices, así como estamos.

E: ¿Qué pasa si haces algo en la familia que no les gusta?

V: Me regañan.

E: ¿Te golpean algunas veces?

V: A veces.

E: Cuando haces algo muy bueno ¿Qué sucede?

V: Me abrazan.

E: ¿Qué te ha enseñado la familia?

V: Aprendí a querer.

E: Muy bien Valeria, hoy también hablamos de cosas muy importantes. Gracias.

## NICOL

E: ¿Cómo estás?

N: Bien.

E: Me alegra. Retomando lo que estuvimos hablando me gustaría que me contaras acerca de la relación tuya con la mamá biológica.

N: ¿La verdadera, la que me tuvo?

E: Si.

N: Bien.

E: ¿Se comunican?

N: Si.

E: ¿Cada cuánto?

N: Casi no me llama

E: ¿Te gustaría que te llamara más seguido?

N: Si.

E: ¿Te gustaría tener a mami más cerca?

N: Si. Aunque mi mamá de crianza es muy buena conmigo y no me hace falta nada, me gustaría que mi mamá verdadera estuviera a mi lado.

E: ¿Cómo es tu relación con la abuela? A la que le dices mamá, porque ella es quien te está criando.

N: También bien.

E: ¿Con quién te sientes mejor?

N: Con la que estoy viviendo.

E: ¿Qué sientes por tu mamá biológica?

N: A veces me siento mal, porque ella me llamaba cuando vivía en Baranca con la que estoy viviendo ahora (abuela paterna). Me llamaba y me decía que ya iba a ir a la casa a buscarme, entonces me quedaba esperando en la reja de la casa y cuando era ya como las 8 de la noche mi mamá de crianza me hacía entrar.

E: ¿La mamá no llegaba?

N: Nunca llegaba.

E: ¿Qué sientes por la mamá?

N: A veces me siento como enojada, con rabia. Otras veces bien, por ejemplo cuando me llama.

E: ¿Y qué sientes por la abuela?

N: No sé que sentir- risa

E: Yo pensaría que la debes de amar mucho.

E: Explícame por favor cuáles son tus sentimientos hacia ella.

N: A veces la quiero, pero a veces me da rabia porque mantiene encima de mí.

E: ¿Cómo es eso que mantiene encima tuyo?

N: No ve, que ella me dice que tengo que lavar la ropa y ella lava la cocina, entonces yo siempre digo que yo la organizo, pero a veces se me olvida y me regaña.

E: ¿Ella siempre quiere estar contigo y tú con ella?

N: Si.

E: Ah, entonces las dos se quieren. ¿La abuela tiene pareja?

N: No. Nicol responde tajantemente.

E: ¿En algún momento llegó a tener pareja?

Nicol responde afirmativamente con la cabeza

E: ¿Cuándo ella tenía pareja tu vivías con ella?

N: No.

E: ¿Quién manda en la familia?

N: Mi papá.

E: ¿Quiénes conforman tu familia?

N: O sea ¿Quiénes viven conmigo?

E: ¿Quiénes sientes que son tu familia?

N: Ah se queda pensativa. Mi mamá, mi hermanita; bueno es que yo quiero estar con mi hermanita porque yo me siento sola, pero no con mi mamá biológica.

E: ¿La hermanita es hija de tu mamá?

N: Aja, no es hija de mi papá.

E: ¿Qué sientes por tu papá?

N: Lo quiero.

E: Cuando tienes un problema o te sientes triste o muy alegre ¿a quién acudes, a quién le cuentas tus cosas y le pides un consejo?

N: A mi mamá.

E: O sea a la abuela.

N: Responde con la cabeza indicando que sí.

E: ¿Qué haces cuando estás triste o alegre?

N: Cuando estoy triste me coloco a llorar y luego cuando yo me calmo voy a buscar a mi mamá. Cuando estoy alegre siempre estoy con mi mamá.

E: ¿Quién es la persona que está más presente en tu vida?

N: Mi mamá de crianza.

E: ¿Cómo está el papá presente en tu vida?

N: Él me llama de seguido.

E: ¿qué tan seguido?

N: todos los días. Entonces, cuando él me llama yo me siento feliz.

E: Claro. ¿En qué te acompaña la mamá de crianza?

N: En todas la cosas

E: ¿Ella es tu compañera de vida?

N: Sí.

E: ¿Qué te ha enseñado la mamá de crianza para que seas feliz?

N: Que no deje la casa desordenada.

E: ¿Eso te haría feliz?

N: Sí. Porque voy a tener un ambiente bien.

E: ¿Qué pasa si haces algo que no le agrada a tu familia?

N: Mi mamá me pega.

E: ¿Tienes alguna pregunta?

N: No.

E: Gracias por tu colaboración.

### ALISON

E: ¿Quién es la persona que está más presente en tu vida, que puedas decir que siempre puedes contar con ella?

A: Mi mamá

E: ¿Y quién es el que menos está presente de tu familia?

A: Mi papá.

E: ¿El papá biológico?

A: Si.

E: ¿Qué pasa cuando tienes un problema o estas triste por algo o por el contrario muy alegre, a quién acudes?

A: A mi mamá.

E: ¿Le puedes contar todo a la mamá?

A: Sí.

E: Cuando haces algo que no le agrada ¿Qué hace la mamá?

A: Me castiga o dice que no lo vuelva a hacer.

E: ¿Qué sientes por la mamá?

A: Cariño.

E: ¿Y por el novio de tu mamá?

A: Mucho cariño.

E: ¿A quién quieres más?

A: A mi mamá, después a mi hermanito, después a mi abuela.

E: ¿A la abuela Yolanda?

A: Sí a Yolanda después a mi abuela Gladys.

E: ¿Qué sientes por la abuelita Gladys?

A: Yo la quiero mucho.

E: ¿Crees que el novio de la mamá puede ser miembro de tu familia?

A: Yo creo.

E: ¿De uno a diez qué tanto crees que pueda ser parte de tu familia?

A: 10.

E: ¿Por qué crees que puede ser parte de tu familia?

A: Es muy cariñoso, me respeta mucho, él nos ayuda en cosas que no entendemos en inglés, yo tenía una guitarra que tenía cosas en inglés y él me la leyó toda.

E: ¿Vive pendiente de ti?

A: Si señora, pero pelea mucho con mi mamá, lo normal, se separan y regresan después de ensayar con otras personas.

E: ¿Qué te ha enseñado la familia para aprender a vivir?

A: Me enseñaron a ser muy responsable.

E: ¿Tienes alguna pregunta?

A: No.

E: ¿Cómo te sentiste?

A: Bien.

### **ALEX**

E: ¿Quién es la persona de tu familia que está más presente en tu vida?

A: Mi tío Jhon.

E: ¿Por qué el tío Jhon?

A: Porque mi tío siempre va allá, está pendiente de mi abuelito que no puede hacer fuerza, entonces él llega a la finca a alimentar los animales. Mi tío hace todo.

E: ¿Él vive pendiente de todos o solo de las cosas de la finca?

A: De todos.

E: ¿Quién es la persona a las que puedes buscar cuando por ejemplo te sucede algo, cuando estas feliz o triste o tienes un problema?

A: A todos.

E: ¿A cualquiera?

A: Sí, a cualquiera de mi familia.

E: ¿Con todos tienes mucha confianza para decirles las cosas?

A: Si señora.

E: ¿De cero a diez qué tan cercana sientes a tu mamá?

A: 10

E: ¿Son amigos?

A: Sí.

E: ¿Sientes que puedes confiar en ella?

A: Sí. Ella es mi confidente y soluciona todo lo que puede.

E: ¿Cómo crees que está presente la mamá en tu vida?

A: Siempre me ayuda con las tareas, me trae cosas, me da cuadernos y muchas cosas, ella vive pendiente de mí, de todo lo que necesito.

E: ¿Cuando llegas del colegio ella puede estar contigo?

A: Cuando está en vacaciones ella se sienta conmigo me dice si tiene tarea, como le fue

E: ¿Solo en vacaciones?

A: Sí. También cuando ella tiene días libres también los domingos.

E: Y cuando ella trabaja ¿Quién está pendiente?

A: Mi abuelita. A veces yo tengo una tarea y como son poquitas las dejo para hacerlas con mi mamá.

E: ¿Qué te ha enseñado la familia?

A: Que uno debe estar contento y no dejarse llevar de la pereza.

E: ¿Te hace feliz cuando todos están pendientes de ti?

A: Si claro.

E: Si haces o dices algo que no aprueba tú familia ¿Qué sucede?

A: Mi mamá me aconseja de que no lo haga, que es malo y no me sirve para la vida y esas cosas.

E: ¿lo mismo sucede cuando haces algo que es agrada?

A: Si señora. Cuando saco buenas notas todos están pendientes y me felicitan.

E: ¿Quién o quiénes toman las decisiones en la familia?

A: Entre todos tomamos las decisiones, pero respetamos lo que diga mi abuelito.

E: ¿Cómo te sientes cuando de pronto hay una dificultad en la casa o una pelea entre los miembros de la familia?

A: No, muy poquito lo que pelean pues, en estos días no ha pasado.

E: ¿Cómo te sientes con tú familia?

A: Bien

E: ¿Quisieras cambiarle algo a tu familia. Ya sea agregarles o quitarles algo?

A: Nada, soy feliz con ellos así.

E: ¿Qué harías para que fueran perfectos?

A: No nada, ellos son perfectos.

E: En este momento estaba recordando el hijo del novio de tu mamá ¿Cómo te sientes con él?

A: Bien, a veces lo dejan en la casa y jugamos, cuando esta Nicol (su prima, con la que vivió por varios años) también jugamos con ella y algunas veces nos llevan a un parque, a Comfenalco, a piscina y la pasamos bien todos juntos.

E: Cuando tienes una dificultad con él ¿qué te recomienda la mamá?

A: No me acuerdo de que salgamos a jugar y tengamos una dificultad.

E: Que bueno. Y cuando la dificultad es con un compañero o con alguien de la casa, que a veces uno se disgusta por diferentes motivos ¿Qué te dice la familia?

A: La que más me dice es mi mamá. Que es una bobada, que para que discutimos con los abuelitos, sabiendo que ellos son los que nos están ayudando a crecer, que ellos ya educaron a muchos, que antes le están haciendo el favor a ella de educarme a mí. Mi abuelo también me habla mucho y me aconseja que sea alguien de bien.

### **DANIEL**

E: Recuerda que lo que estábamos hablando acerca de lo que los niños piensan acerca de la familia.

D: Si señora.

E: Cuéntame, cuando tienes una dificultad o estas muy contento por algo ¿A quién puedes acudir?

D: Pues a un amigo, a Óscar – silencio- como él siempre me ha dicho las cosas de él, lo que le pasa, o si algo malo le pasa.

E: Si tuvieras que acudir a alguien de la familia ¿A quién buscarías?

D: A mi abuelo.

E: De uno a diez ¿Qué tan cercana sientes a tu mamá?

D: No sé.

E: Y el papa biológico.

D: También.

E: ¿Hablas con el papá biológico?

D: Sí.

E: ¿Dónde vive él?

D: En Tebaida.

E: ¿Pero él es el papá de tu hermanito?

D: Sí.

E: Me refiero al papá que te tuvo.

D: El que me tuvo en Circasia.

E: ¿Tienes relación con él?

D: No. Pero sí con mi padrastro y mi mamá.

E: ¿Cómo te comunicas con la mamá?

D: Ella llama todos los días, pues como ella dice que a mí me gusta mucho andar y me gusta mucho la bicicleta, entonces ella llama siempre por la noche. Pero generalmente no me encuentra y habla con mi abuela.

E: ¿Te gusta que esté pendiente de ti?

D: Si, a veces.

E: ¿Qué te gustaría de la mamá?

D: Que no me regañara tanto. Ella puede vivir en otro lado, ya no soy un niño para que esté detrás.

E: ¿Por qué te regaña?

D: Porque no estoy cuando ella llama, y cuando hablamos le digo que estaba montando bicicleta y ella me regaña. Alega mucho y en últimas mi papá es el que manda y me deja salir cuando quiera.

E: ¿Qué pasa cuando haces algo que no le agrada a tu familia?

D: Nada, pero si mi mamá se da cuenta a veces me regaña o mi padrastro me habla, ella va para una pieza sola y me dice que eso no lo puedo hacer y ya. Y si me van a castigar eso va en manos de mi mamá, mi padrastro y mi abuelo. De todas formas, me quedo con mi abuela y yo no le hago caso y mi papá no me dice nada, él se ríe cuando le ponen quejas.

E: ¿Qué crees que te ha enseñado la familia y que te sirve para la vida?

D: Que estudie. Mi mamá dice que si pasa algo le cuente que ella no me va a hacer nada, que confié en ella, que antes de ser el hijo soy un amigo, pero nada yo me defiendo solo.

E: ¿Sientes que tú familia te ama?

D: Si.

E: ¿Y qué te han enseñado los abuelos?

D: Mi abuelo dice que cuando yo no tengo estudio me lleva a trabajar- carcajada.

E: Cuando tienes un problema con alguien o pasa algo que no te gusta ¿Qué haces?

D: Lo agredo. No me gusta que hagan nada.

E: ¿Cómo lo agredes?

D: Le hago de todo. Cuando hablan mal de mi mamá, a mí no me gusta, cuando hablan mal de mi mamá, a mí no me gusta. Mi padrastro dice que si alguien habla mal de ella, le diga a él y que no me ponga a pelear con ellos que eso muy feo y que él lo resuelve

E: ¿Qué te hace feliz de tu familia?

D: Todo, yo le pido permiso a mi papá, a mi abuelo, cuando Óscar me invita a montar bicicleta a Circasia yo le digo a él y me dice sí.

E: ¿Qué te desagrada de la familia?

D: Que Marisol y Milena mantiene peleando en la casa. Es muy feo. Marisol dice que la va a matar.

E: ¿Qué dicen los abuelitos cuando eso sucede?

D: Mi papá las separa y si siguen peleando, mi papá se va de ahí, se va a andar por ahí para no escuchar, él antes estaba enfermo tenía hallagas en la boca. Entonces, mi abuela le dijo que fuera donde una señora de Montenegro y mi papá fue y le dijo que eso era que le estaba haciendo algo por dentro y por eso no puede recibir ni una alegría ni un susto.

E: Tiene que estar tranquilo,

D: No puede tener rabia

E: ¿A quién es la persona que más amas en la familia?

D: Me la puso difícil.

E: ¿Qué te hace feliz?

D: La cicla y el futbol.

E: ¿Qué te hace sentir triste?

D: Que no me dejen jugar. A veces uno comete fallas y los papás no lo dejan salir, y eso es lo que no me gusta, los amigos lo invitan y si mi papá dice que no, pues ni modo.